

LLISTAT DEL CATÀLEG

## CATÀLEG DE BÉNS D'INTERÈS ESPECÍFIC

### Béns catalogats situats en sòl urbà

#### NIVELL A

1A	Església Parroquial de Sant Martí	plaça de Sant Pere
2A	Torre Salvana	carrer d'Avall, 13
3A	Can Frigola	carrer d'Avall, 13
4A	Can Tolosà (Can conxo)	carrer de Puigcogul, 21
5A	Can Nadal	avinguda Onze de Setembre / passeig del Carrilet
6A	Can Trinxeria	plaça de la Coma, 16
7A	Can Limbo (Ca la Tàlia)	carrer Puigcogul, 40 / carretera de Sant Feliu
8A	Can Figueres	passeig Vilaret, 10
9A	Can Serra	carrer Jacint Verdaguer, 2
10A	Escoles Públiques	Rambla d'Onze de Setembre
11A	Can Palau	carrer del Remei, 34
12A	Sala d'en Galà	carrer del Molí / carrer de la Mel
13A	Estació de l'antic Carrilet	passeig del Ferrocarril
14A	Centre Recreatiu	plaça de la Coma, 23

#### NIVELL B

1B	Casa de les Mesures	travessia de les mesures, 10
2B	Cementiri Municipal	prolongació del carrer Xavier Carbó
3B	Fàbrica de Gas	carrer Dr. Robert cantonada Primitiu Artigues
4B	Ca n'Almeda	carrer Reverend X. Garcia, 10
5B	Can Massa	carrer del Raval 15-17
6B	Can Gironès	carrer Marina, 47
7B	Casa entre mitgeres. Can Gruart	carrer Indústria, 30
8B	Casa Albertí	carrer Indústria, 12
9B	Can Dausà	carrer Indústria, 14
10B	Can Barceló	carrer Indústria, 33
11B	Can Codolà	carrer Marina, 24
12B	Can Oller	carrer Marina, 28
13B	Casa entre mitgeres	carrer del Raval, 62
14B	Casa Elèctrica Pla (Casa Jubert)	carrer Major, 5
15B	Societat Cooperativa de Consum	carrer de les Barraquetes, 34
16B	La Protectora	carrer de les Barraquetes, 32
17B	Casa Bosch	carrer Indústria, 43
18B	Casa Dr. Pascual	carrer Xavier Carbó, 3
19B	Rectoria i Cinema del Casal	carrer Reverend J. Bosch / carrer Ample
20B	Col·legi de La Salle	carrer Germà Agustí
21B	Capella de Sant Joan Baptista de la Salle	carrer Germà Agustí
22B	Can Cubó	carrer Ample, 28
23B	Casa Duran-Olivé	carrer Ample, 12
24B	Casa Olivé	carrer Major, 19
25B	El Rotllo	carrer del Molí, 24
26B	Edifici entre mitgeres	carrer Gavriel Garcia, 6
27B	Cases en Filera	carrer Dr. Robert 17-23

28B	Conjunt	carrer d'Avall, 7,9 i 11
29B	Casa entre mitgeres	carrer d'Avall, 29
30B	Can Vall-Llobera	plaça de la Coma, 27
31B	Casa Viñas	carrer d'Avall, 2
32B	Edifici d'habitatges	carrer Xavier Carbó, 2 (cantonada carrer d'Avall)
33B	Edifici d'habitatges	plaça Jacint Verdaguer, 17 (cantonada carrer Joan Gener)
34B	Can Ruscalleda	carrer Ample,1 (cantonada carrer Raval)
35B	Can Rutllant	carrer Ample, 6 (al costat del Cinema del Casal)

### NIVELL C

1C	Casa dels Canonges	plaça del Dr. Botet, 2
2C	Obertures a cases	carrer Reverend J. Bosch, 1,2 i 3
3C	Obertures a cases	carrer d'Avall, 21, 23 i 25

### Conjunts Arquitectònics protegits

a	façana sud de la plaça de la Coma	plaça de la Coma (entre el carrer de les Barraquetes i carrer Major)
b	carrer Nou (façana Nord)	carrer Nou (entre carrer d'Avall i plaça Verdaguer)
c	carrer de les Barraquetes	carrer de les Barraquetes (entre la plaça de la Coma i passeig Vilaret)
d	carrer Indústria	carrer Indústria (entre carrer de les Barraquetes i carrer Marina)
e	carrer Ample	carrer Ample (entre Avinguda Onze de Setembre i carrer del Raval)
f	carrer Puigcogul	carrer Puigcogul (entre carrer Catalunya i plaça Botet)
g	carrer dels Dolors i Roscada	carrer dels Dolors (entre plaça Sant Pere i església parroquial) i carrer Roscada (entre carrer Major i carrer d'Avall)

## Béns catalogats situats en sòl no urbanitzable

01	Can Cassà	veinat de Verneda, 10
02	Can Torrent	veinat de Verneda, 11
03	Can Vilallonga	veinat de Verneda, 18
04	Can Torres	veinat de Verneda, 21
05	Can Bassets	veinat de Verneda, 22
06	Can Bota	veinat de Verneda
07	Can Abres	veinat de Verneda
08	Can Capçana	veinat de Verneda
09	La Torremansa	veinat de Serinyà
10	Can Vallobera	veinat de Matamala
11	Can Matabous	veinat de Matamala
12	Mas Miquel	veinat de Sangosta, 28
13	Mas Rovirosa/Capella del Remei	veinat de Sangosta, 31
14	Can Dalmau	veinat de Mosqueroles, 15
15	Can Piferrer	veinat de Mosqueroles, 14
16	Torre Bardoleta	veinat de Montroig, 35
17	Mas Cristià	veinat de Montroig
18	Can Oller	veinat d'Esclet, 17
19	La Vilabella	veinat d'Esclet, 16
20	Can Frigola	veinat d'Esclet, 15
21	Can Gruart	veinat d'Esclet, 11
22	Can Cuqui	veinat d'Esclet
23	Can Barners	veinat d'Esclet, 14
24	Can Mercader- Can Dòria	veinat de Verneda
25	Can Boadas (Barraca de Matamala)	veinat de Matamala
26	Molí d'en Limbo o de la Capçana	veinat de Verneda



BENS CATALOGATS SITUATS EN SÒL URBÀ.

**DENOMINACIÓ:** Església parroquial de Sant Martí.

**LOCALITZACIÓ:** Plaça de Sant Pere.

**ÈPOCA:** Segle XVI-XVII-1904 i 1926.

**AUTOR:**

**DESCRIPCIÓ:**

Edifici religiós amb planta en forma de creu llatina. Bàsicament és d'estil gòtic, amb elements renaixentistes a la façana i capelles d'estil neoclàssic en el creuer.

La nau principal és coberta amb volta apuntada. Medeix 32,30 m. de llarg per 10,25 d'ample. Hi destaquen les claus de volta amb imatges cisellades. El creuer medeix 46 m. de llarg per 6 m. a la part més estreta.

La façana principal i el campanar són fets amb carreus ben tallats, possiblement procedents de l'antic Castell i la primitiva església romànica, situada al costat. De la façana destaquem el portal d'entrada, d'estil renaixentista. Entre la porta i la rosassa hi ha cisellada la imatge de Sant Martí. La façana s'acaba amb una filera de finestres, a manera de galeria, sota balustrada amb boles. La torre del campanar medeix 34 m. d'alçada i l'agulla 11,50 m. La part superior presenta planta octogonal, amb obertures allargades i una balustrada superior.

Els finestrals de la nau són de l'any 1926, segons projecte de l'arquitecte Felix de Azua, que no va fer els vitralls.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Es troba en bastant bon estat de conservació i manteniment.

**UTILITZACIÓ:**  
Església parroquial.

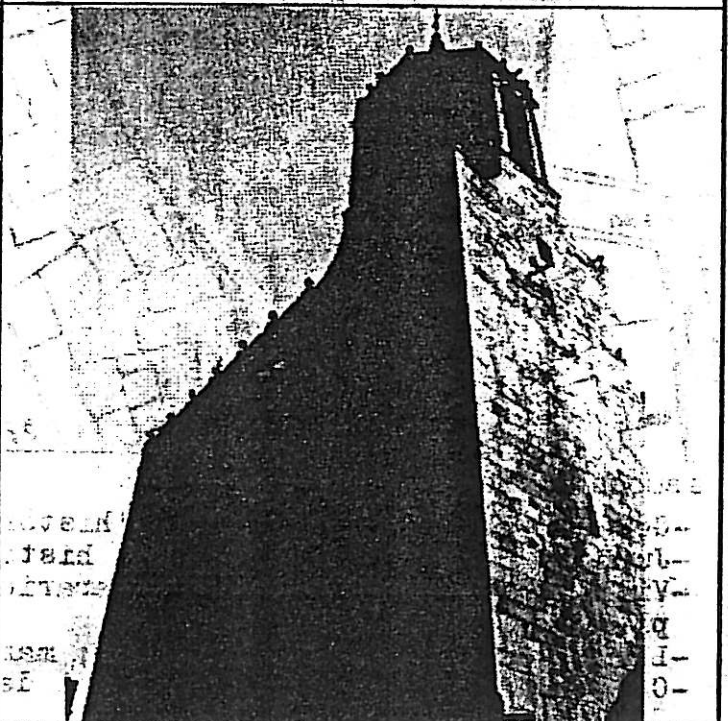
**ACCÉS:**  
Des de plaça St. Pere.

**ENTORN:**  
Centre històric.

**RÈGIM JURÍDIC:**  
Propietat eclesiàstica.

**EMPLAÇAMENT:** E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**



**PROTECCIÓ EXISTENT:**

Llista patrimoni del Pla General de 1982.

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**

Secció 1: Centre Històric.

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:**

**NIVELL DE PROTECCIÓ: A.**

**Edificació: Exterior:**

S'ha de mantenir la volumetria.

S'ha de mantenir l'estructuració i el material d'acabat de la coberta. En les façanes exteriors s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, els materials, la textura i el cromatisme

**Interior:**

S'ha de mantenir l'estructura de suport.

S'ha de mantenir l'estructura funcional.

**Zona no edificable:**

En el plànol normatiu adjunt es delimita una zona no edificable a l'entorn del monument. En ell seria convenient adequar la pavimentació a les característiques de l'església.

**PLÀNOL NORMATIU:**

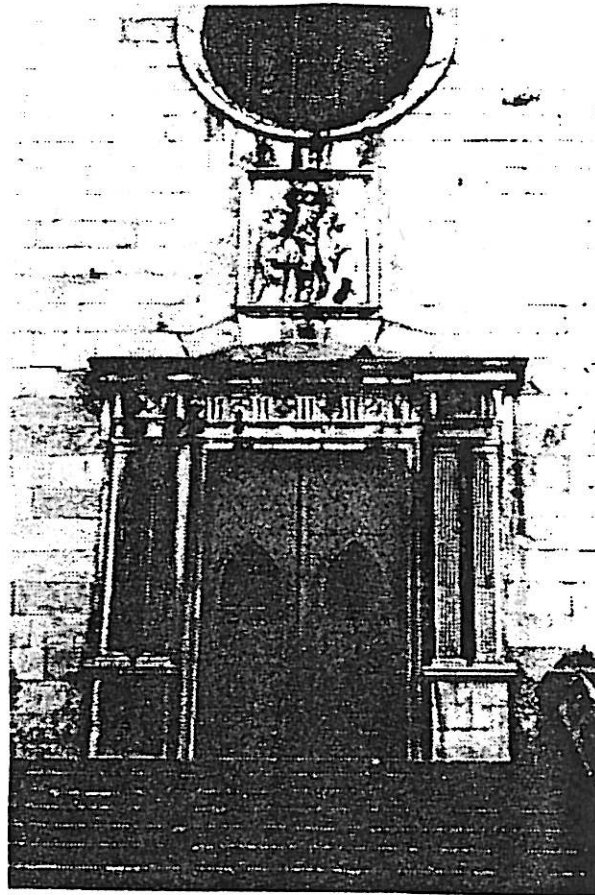
E: 1/1000

**OBSERVACIONS:**



**BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:**

- Gener i Roca, Joan: Apunts d'història de Cassà de la Selva. 1970.
- Juanola Benet, M. "Reportajes históricos de Cassà de la Selva". 1958.
- Villanueva, Jaime. "Viaje literario a las iglesias de España". Vol. XII. pl. 313.
- Llum i Guia, gener 1983, nº379; març 1985, nº404; abril 1985, nº405.
- Catàleg del Servei del Patrimoni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.





**AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA**  
**CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

2A  
Des. 87.

DENOMINACIÓ: TORRE SALVANA.

LOCALITZACIÓ: Carrer d'Avall nº13.

ÈPOCA: Inicis segle XVI.

AUTOR:

**DESCRIPCIÓ:**

Edificació de planta quadrada construïda amb parets portants de pedra irregular i carreus ben tallats a les cantonades. La coberta és de teula àrab estructurada a quatre vessants. Es troba adossada a l'edifici medieval de can Frigola. Antigament havia servit com a presó del municipi.

Interessa com a fita urbana que qualifica el conjunt del carrer d'Avall, i com entorn integrat a l'edifici de Can Frigola.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Les façanes es troben en bon estat de conservació.

**UTILITZACIÓ:**

Magatzem municipal.

**ACCÉS:**

Prop de la plaça de l'església.

**ENTORN:**

Centre Històric. Edif. entre mitgeres.

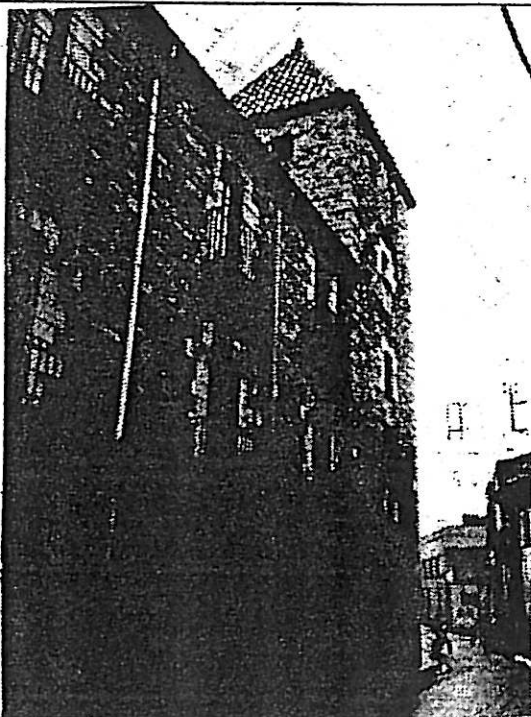
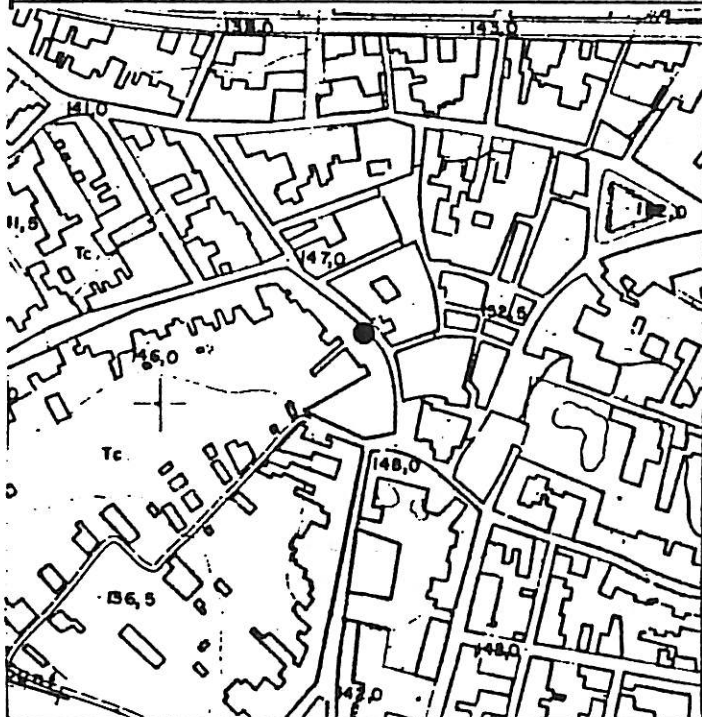
**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat municipal.

**EMPLAÇAMENT:**

E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**





PROTECCIÓ EXISTENT:  
Llistat del Patrimòni del Pla General de 1982.

QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:

Secció 1: Centre Històric.

NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:

NIVELL DE PROTECCIÓ: A.

Edificació:

Exterior: S'ha de mantenir la volumetria.

S'ha de mantenir l'estructuració i el material d'acabat de la coberta. A les quatre façanes exteriors s'ha de protegir la formalització arquitectònica, la forma i dimensió de les obertures, el material, la textura i el cromatisme. A les quatre façanes s'admet la possibilitat d'obrir algun nou forat, sempre i quan no desvirtui l'actual proporció existent entre plens i buits.

Interior: Es permet fer obres a l'interior sempre que s'assegurin les condicions de protecció abans esmentades

Entorn de protecció: En el plànol normatiu adjunt es delimita un entorn de protecció i en ell s'haurà d'enderrocar el cos baix edificat, adossat a la torre, amb la finalitat de millorar la seva visibilitat des de el carrer d'Avall.

PLÀNOL NORMATIU:

E: 1/1000

OBSERVACIONS:



BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

- Juanola i Benet, M: "Reportajes Històrics de Cassà de la Selva". 1958.
- Gener i Roca, J: "Apunts d'història de Cassà de la Selva". 1970.
- Llum i Guia, nº 380, febrer 1983, pl. 11.
- Catàleg del Servei del Patrimòni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.

**DENOMINACIÓ:** CAN FRIGOLA

**LOCALITZACIÓ:** Carrer d'Avall nº 13

**ÈPOCA:** S.XVI-XVIII i princip. XX

**AUTOR:**

**DESCRIPCIÓ:**

Construcció medieval situada en plè centre històric, és de planta rectangular amb una torre de defensa annexe. El cos principal s'estructura interiorment en tres crugies paral.leles, perpendiculars a la façana principal i es desenvolupa en planta baixa i dues plantes pis. La façana principal es construïda amb carreus irregulars, amb peces regulars emmarcant les obertures i les cantonades. L'accés a l'interior es realitza per una gran porta dovellada situada a la crugia central. Són notables els finestrals gòtics, transformats en balconeres al segle XVIII; presenten arcs conopials amb arabescs, guardapols emmotllurats amb petxines als arrencaments i impostes ornades amb amb motius florals i figuratius. Adossada a la part superior de la façana principal hi ha una garita de planta circular construïda amb totxo, sobre base de pedra emmotllurada. La coberta és de teula àrab a dues vessants acabada amb un ràfec combinació diversa de tres fileres de teula i rajol. A principis del segle XVIII els baixos eren ocupats per l'escola i la carniceria municipals. La planta pis era ocupada per les dependències de l'Ajuntament.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

La façana principal es troba en bon estat de conservació.

**UTILITZACIÓ:**  
Residencial.

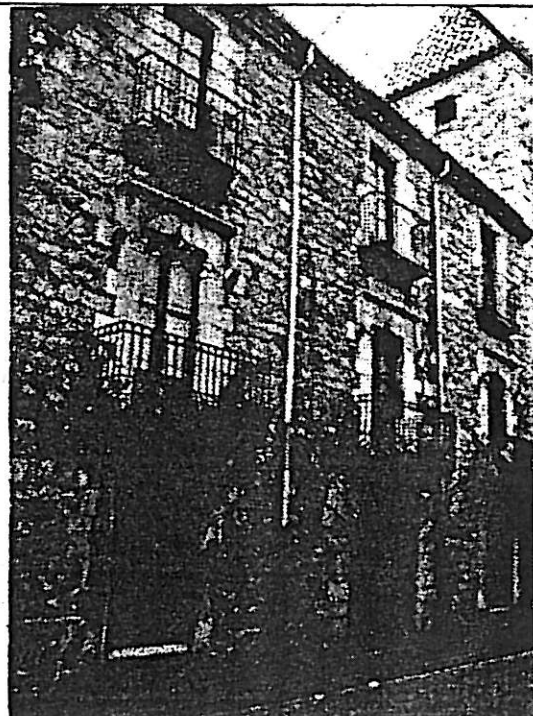
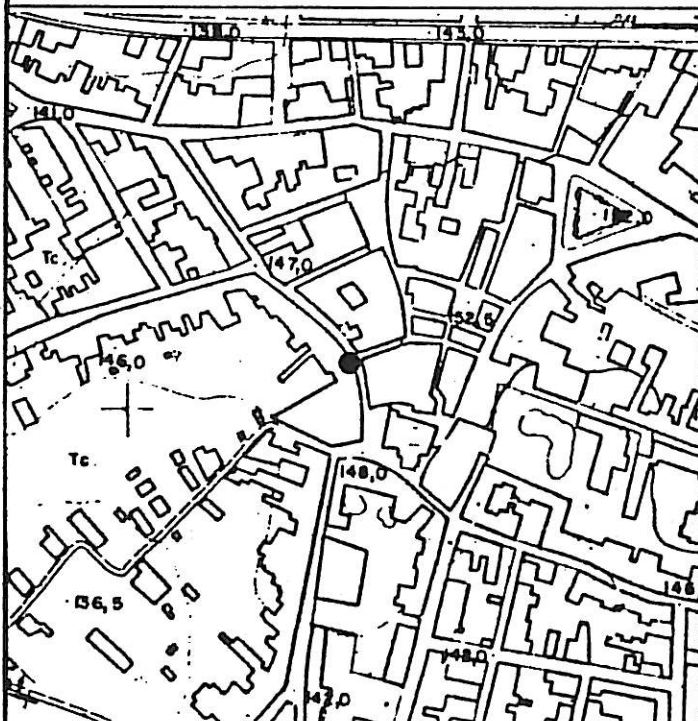
**ACCÉS:**  
Prop plaça de l'església.

**ENTORN:**  
Centre Històric.

**RÈGIM JURÍDIC:**  
Propietat particular.

**EMPLAÇAMENT:** E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**





PROTECCIÓ EXISTENT:  
Llistat del Patrimoni del Pla General de 1982.

QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:  
Secció 1. Centre Històric.

NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:

NIVELL DE PROTECCIÓ: A

Edificació:

Exterior: S'ha de mantenir la volumetria i material d'acabat de la coberta.

A la façana que dona al carrer d'Avall s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, la forma i dimensió de les obertures, els cossos i elements sortints, el material, la textura, el cromatisme i els elements d'ofici.

S'ha de protegir la formalització arquitectònica del porxo situat a la façana posterior.

Interior: Es valora l'estructura originària de suport i funcional dels interiors. En cas de voler-hi fer obres, previament a l'obtenció de la llicència caldrà presentar un aixecament planimètric de l'estat actual amb fotografies i detalls de les diferents dependències i també el projecte complet de les obres que haurà de passar per la Comissió del Patrimoni que ho informarà.

Seria d'interés la recuperació de l'estructura original de l'interior.

PLÀNOL NORMATIU:

E: 1/1000

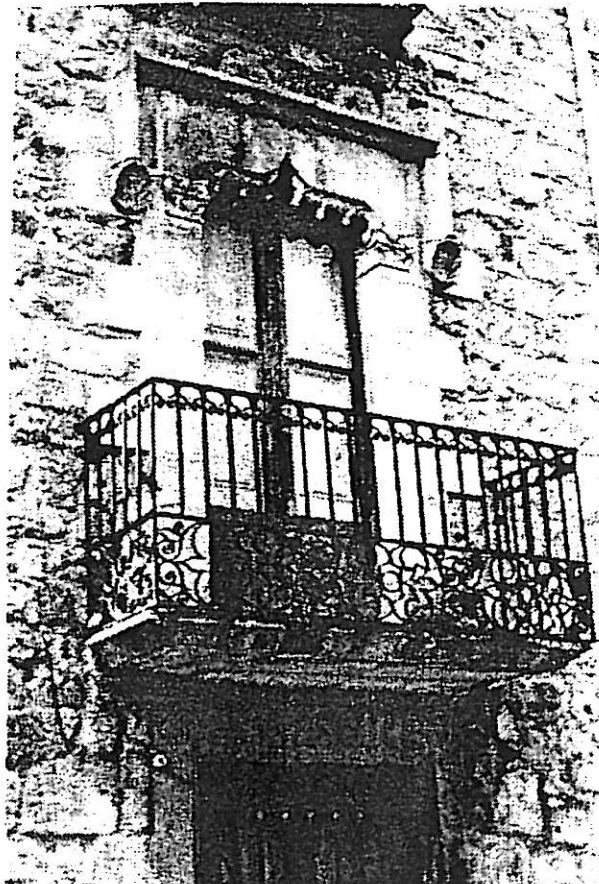
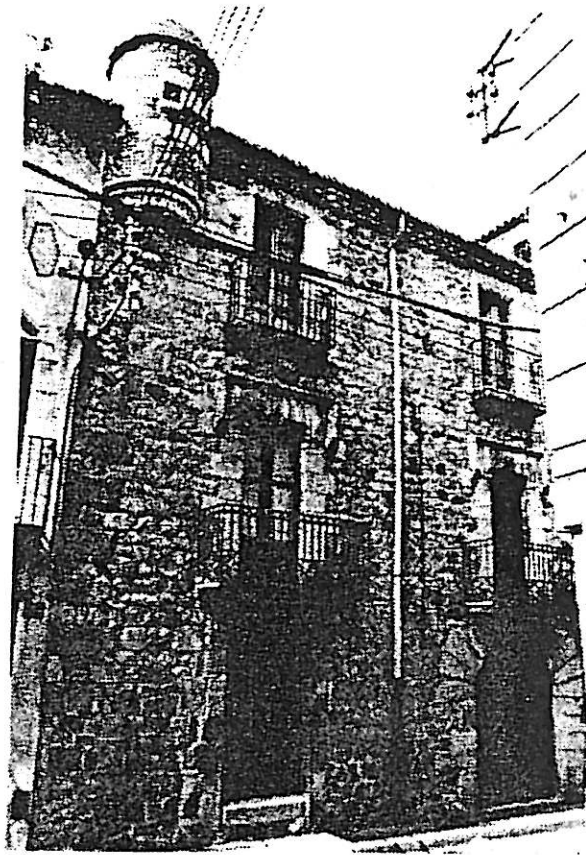
OBSERVACIONS:

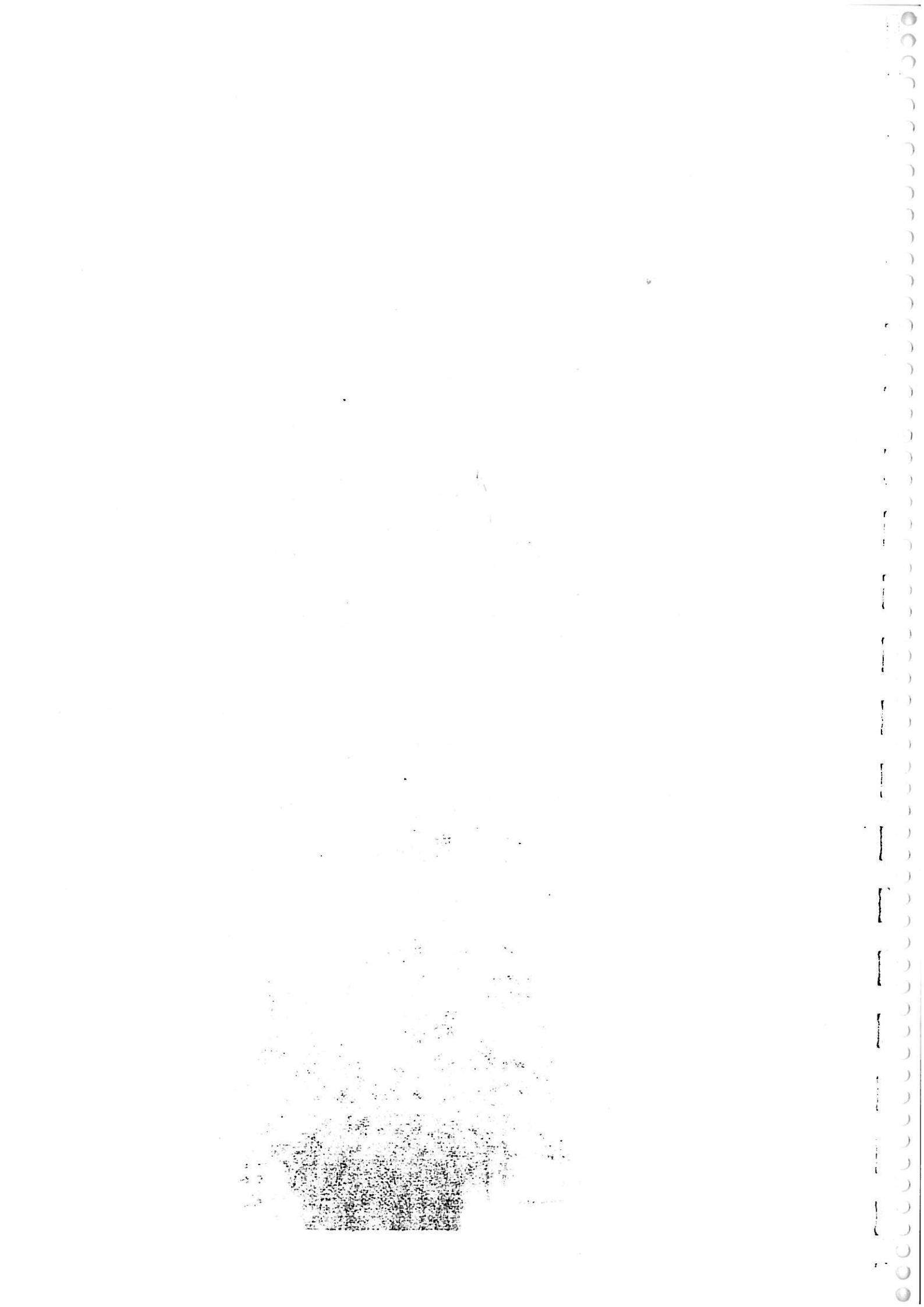


Les construccions annexes a Can Frigola estan protegides per aquest Catàleg (veure fitxes ( 2A i 28B).

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

- Juanola i Benet, M: "Reportajes históricos de Cassà de la Selva". 1958.
- Gener i Roca, J: "Apunts d'història de Cassà de la Selva". 1970.
- Llum i Guia, nº 380, Fbrer 1983, pl. 11.
- Catàleg del Servei del Patrimoni del Departament de Cultura de la Generalitat, 1982.





**AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA**  
**CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

**4A**

**DENOMINACIÓ:** Can Tolosà (Can Conxo)

**LOCALITZACIÓ:** Carrer de Puigcogul n.21

**ÈPOCA:** 26-gener-1892 (projecte)

**AUTOR:** August Font Carreras (arquitecte)

**DESCRIPCIÓ:**

Edifici aïllat de planta quadrada desenvolupat en planta baixa, plata pis i golfes. La coberta és de teula àrab estructurada a dues vessants i amb amplis ràfecs. Les façanes presenten un entrellat que combina l'obra vista amb l'arrebossat. Tant la façana principal com la posterior són de composició simètrica.

Interiorment s'estructura en dues crugies paral·leles a la façana principal. L'escala queda adossada a la part central de la façana posterior. Els sostres de l'interior són fets d'artesonats.

Al vestíbul d'entrada hi han dues vidrieres decorades amb motius florals de caire modernista. També hi ha una llar de foc i la barana de l'escala que presenten un cert interès.

És interessant per la seva composició arquitectònica, per la qualitat dels elements d'ofici i per la funcionalitat de la seva planta. (Font: Ajuntament de Cassà)

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Les façanes no presenten patologies importants, únicament cal remarcar que s'han pintat de color blanc i també s'han pintat els rajols.

**UTILITZACIÓ:**

Actualment és un taller de confecció. Originalment residencial

**ACCÉS:**

Prop de la plaça de la Coma

**ENTORN:**

Cases entre mitgeres. Nucli.

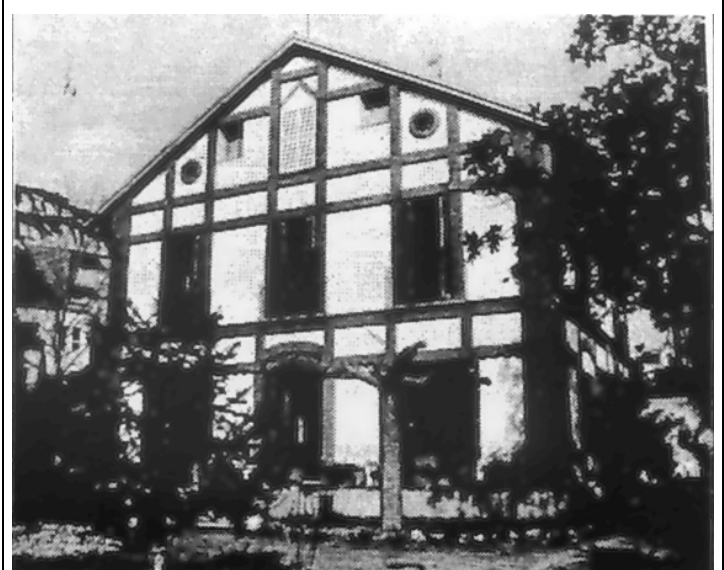
**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat particular

**EMPLAÇAMENT:**



**FOTOGRAFIA:**



**PROTECCIÓ EXISTENT:**

Llistat del Patrimoni del Pla General de 1982

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**

Clau C2. Illes amb pati. Edificacions singulars

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:**

NIVELL DE PROTECCIÓ: A

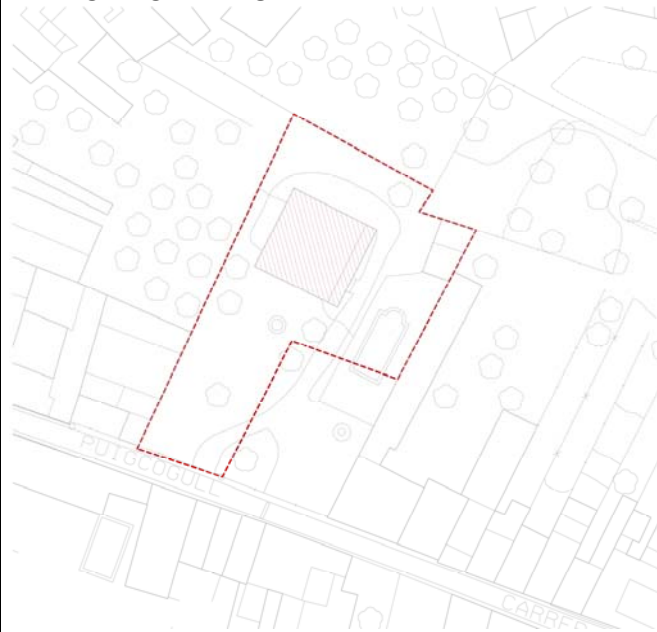
Edificació exterior. S'ha de mantenir la volumetria.

S'ha de mantenir l'estructuració i el material d'acabat de la coberta. A les quatre façanes exteriors s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, la forma i dimensió de les obertures, els elements sortints, els materials, les textures i els elements d'ofici.

A les quatre façanes l'obra vista s'haurà de deixar en els seu color natural i la resta de parament s'haurà de pintar d'un color inclòs dins la gamma dels ocres grogosos, rosa Nàpols o blanc vell. L'ajuntament comprovarà que el color escollit sigui l'adequat. Les persianes exteriors seran de llibret tradicional, pintat en color fosc.

Edifici interior. Per l'interès que presenten algunes dependències i elements de l'interior de la casa (artesonats, escala, vidrieres...), en cas de voler-hi fer obres, prèviament a l'obtenció de la llicència, caldrà presentar un aixecament planimètric de l'estat actual amb fotografies i detalls de les diferents dependències i el projecte complet de les obres, que haurà de passar per la Comissió del Patrimoni Provincial que ho informarà.

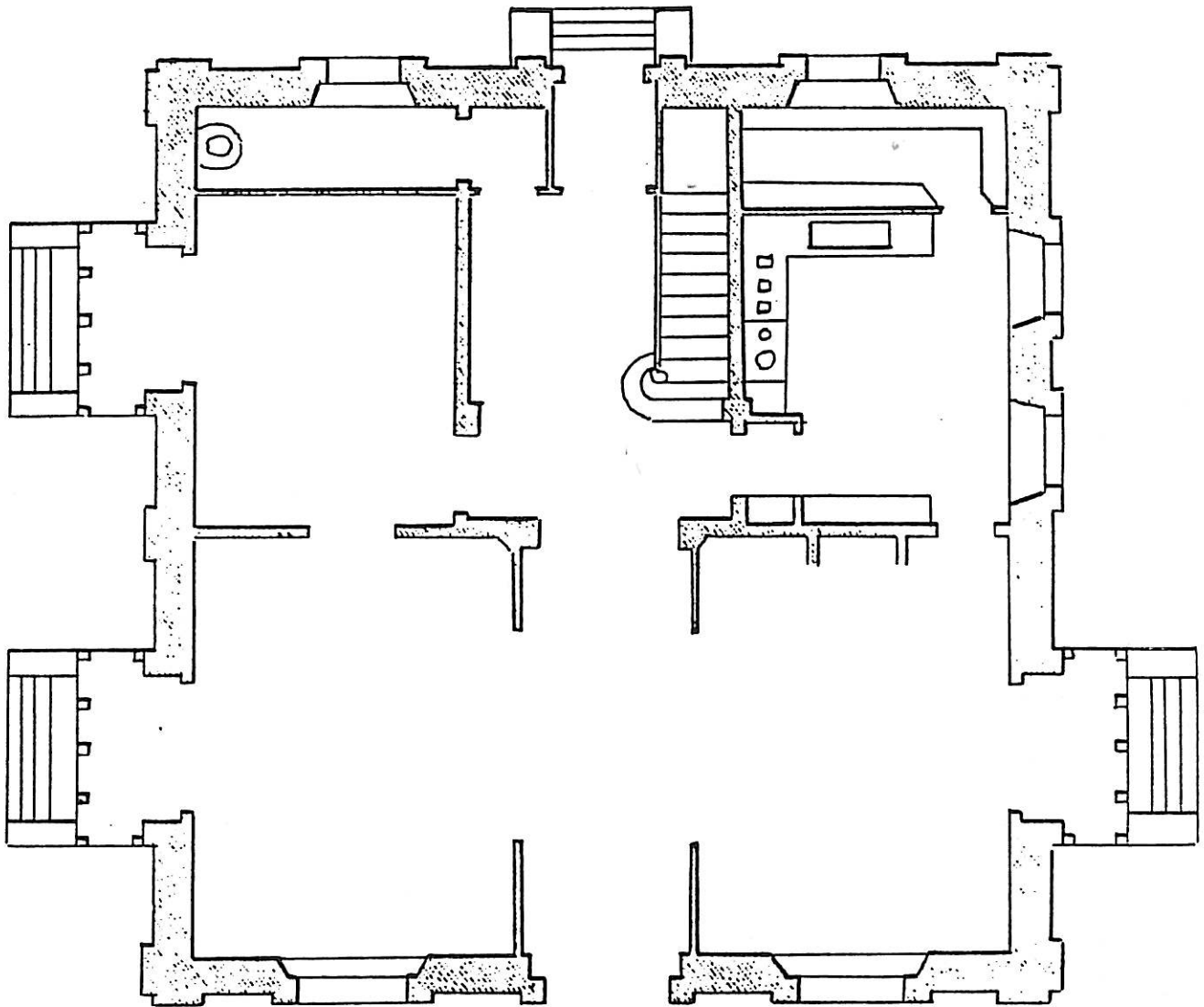
Zona no edificable. Al plànol normatiu adjunt es delimita una zona de protecció no edificable.

**PLÀNOL NORMATIU:****OBSERVACIONS:**

L'edifici es troba dins el conjunt arquitectònic protegit del carrer Puigcogul

**BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:**

- Llum i Guia. Abril 1983. N. 382, pl 10
- Arxiu Municipal. Plànols del projecte (emplaçament, plantes i façana).
- Arxiu Històric de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes. Reg 2964 (Seccions, plantes a llapis sobre canson).
- Catàleg del Servei del Patrimoni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.



*Planta baja*

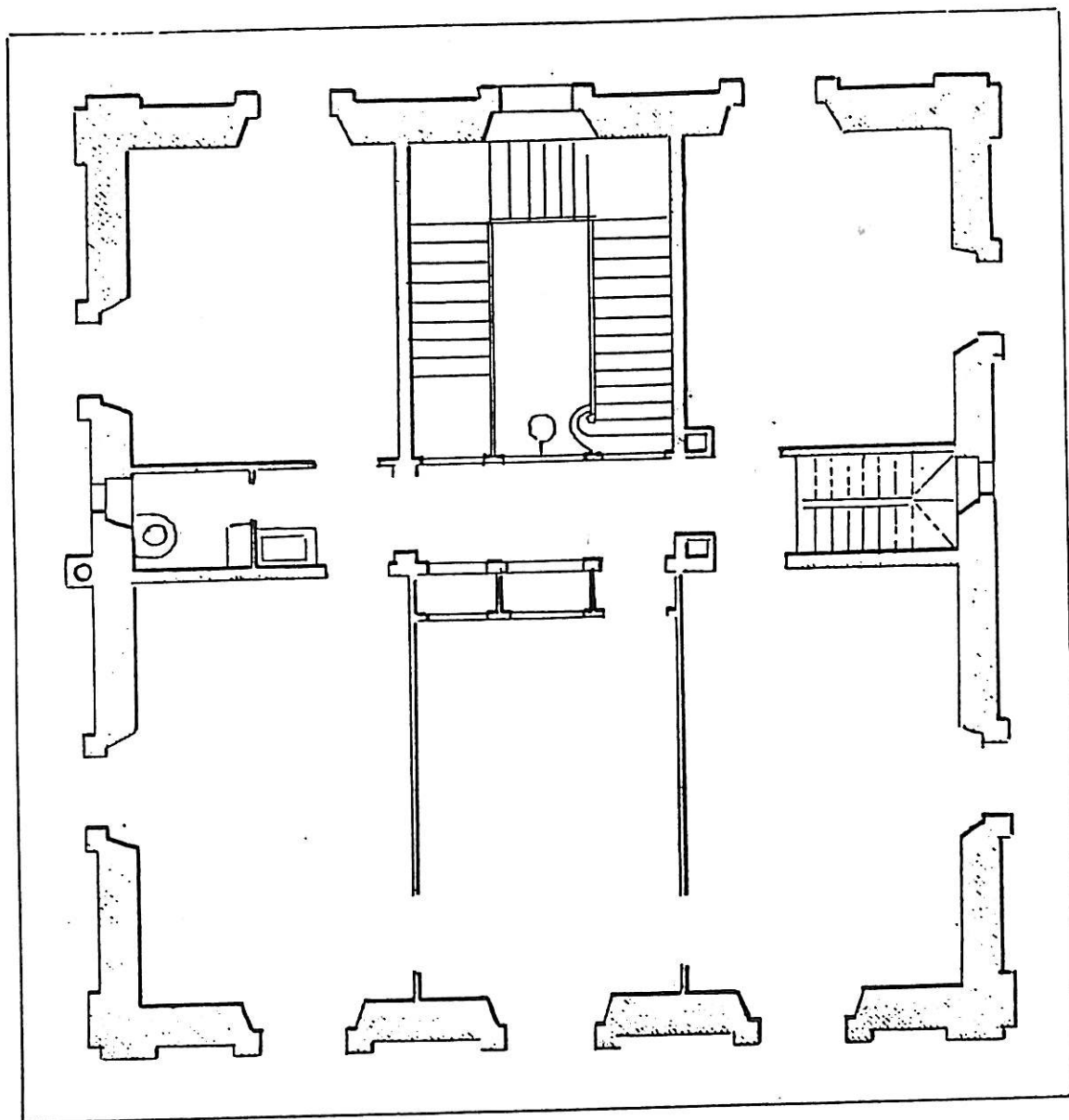
*Escala  $\frac{1}{100}$*

*Barna 26 Enero 1892*

*El Arquitecto.*

*El propietario  
Juan Lassa*

*Augusto Font*



El propietario  
*Juan Sola*

Planta piso 1º  
 Escala  $\frac{1}{100}$

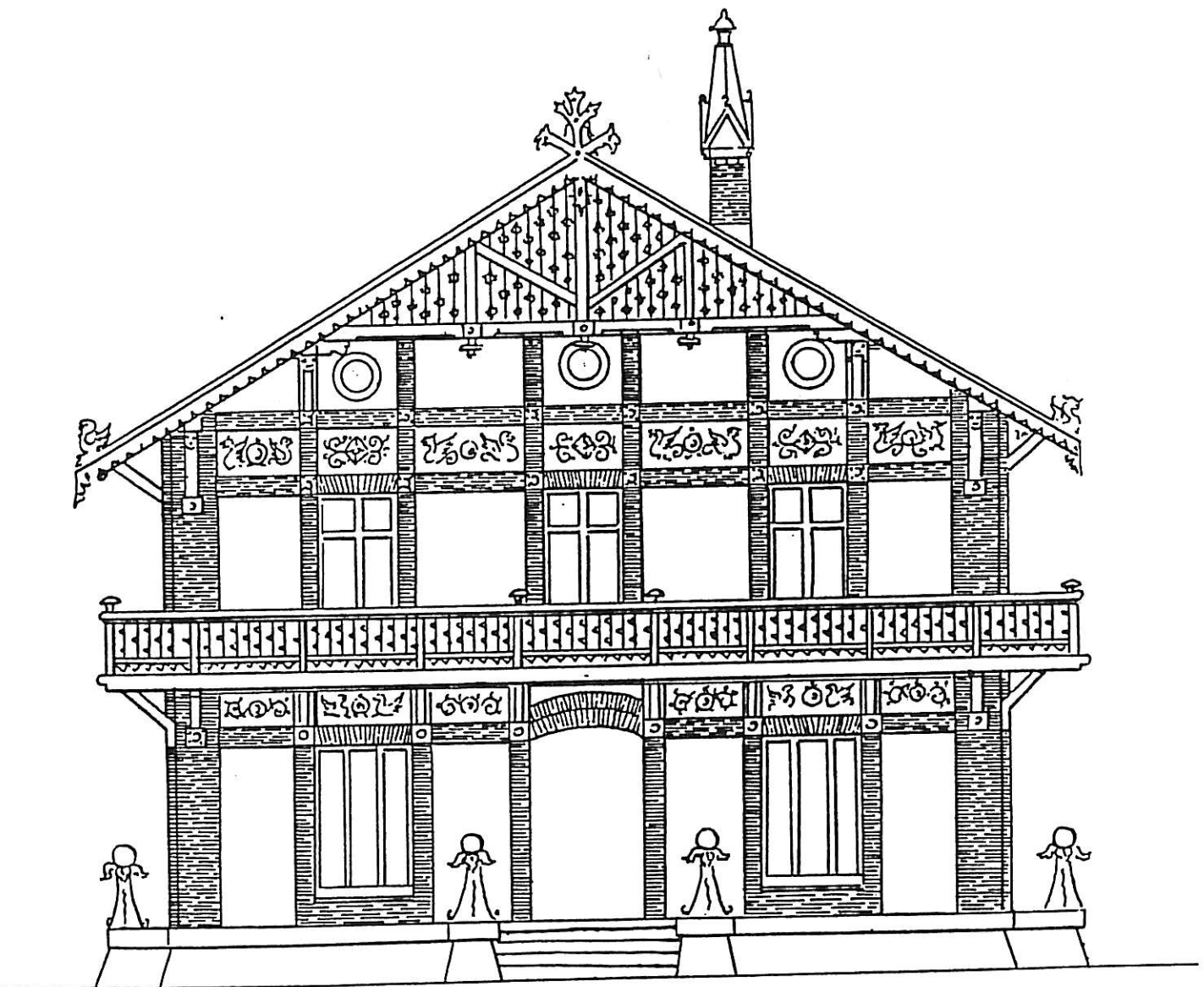
Barña 26 Enero 1892  
 El Arquitecto

*Augusto Font*



Proyecto de la casa que desea construir  
Juan Dausa

Fachada



El propietario

Juan Dausa

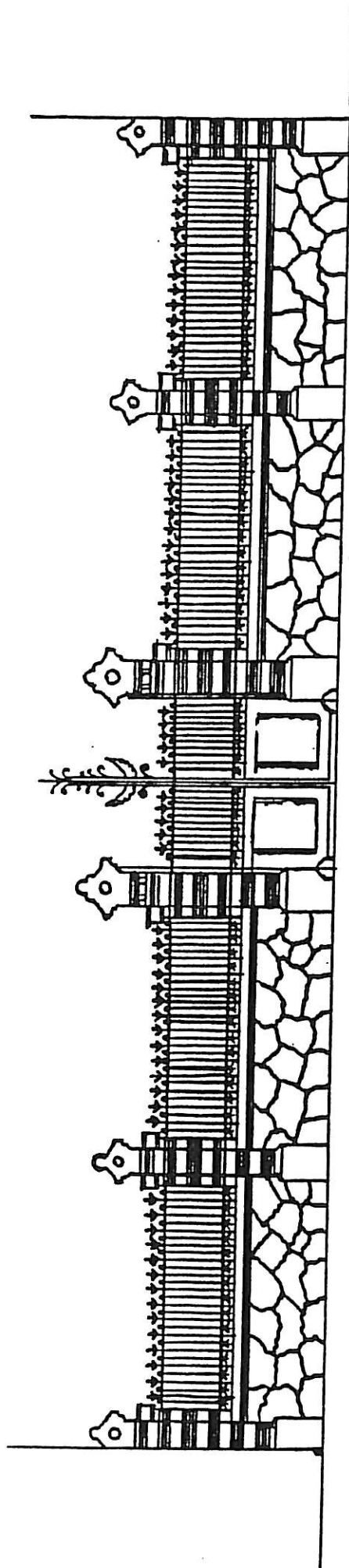
Escala 1:100

Bartz 26 Enero 189

El Arquitecto

Augusto Bartz

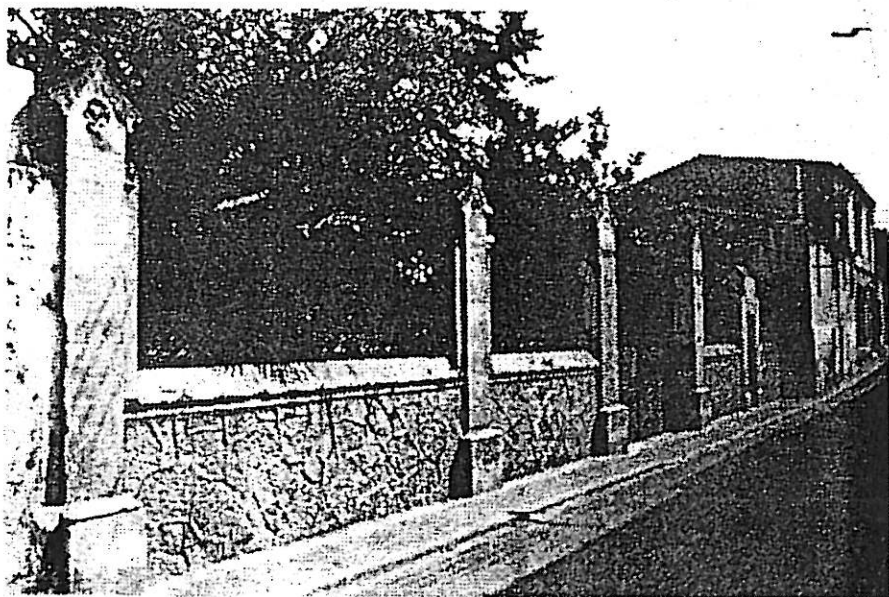
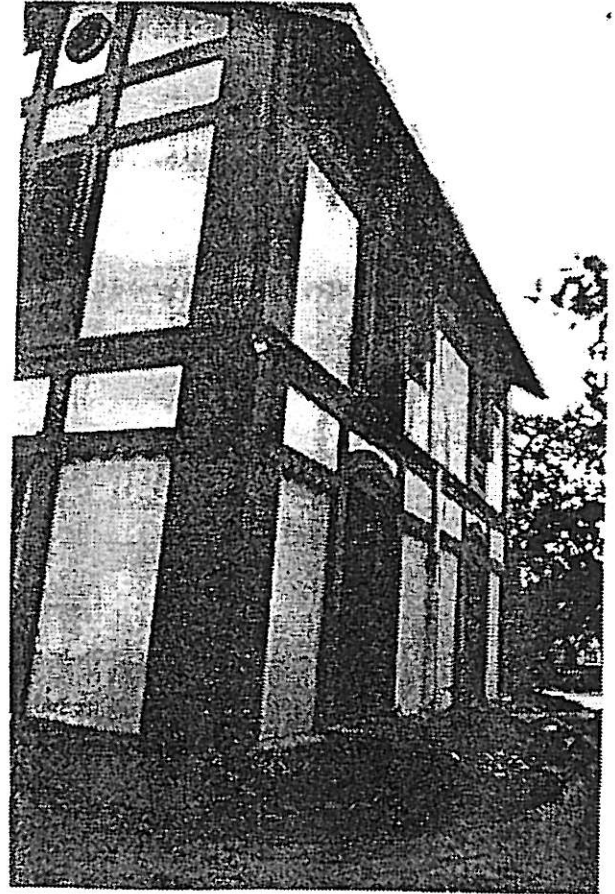
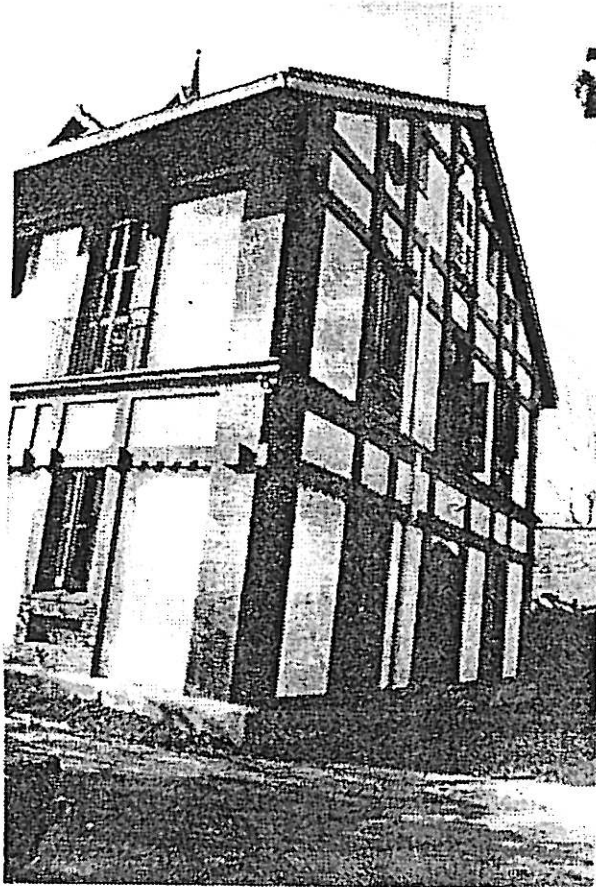


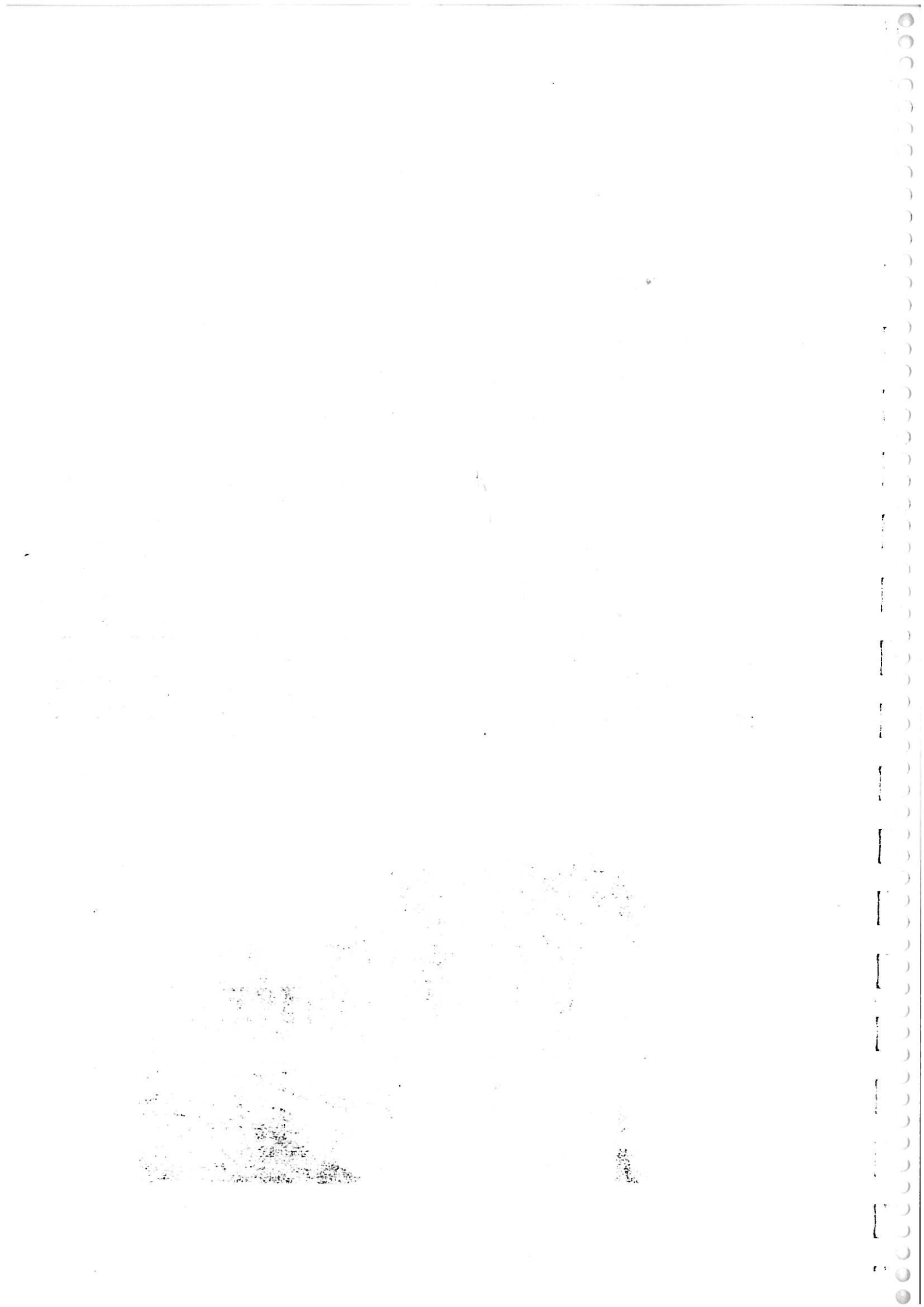


Escala 1:100 metros

El Arquitecto  
Augusto Font

El propietario  
Juan Auzia





AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC		5A Des. 87.
DENOMINACIÓ: CAN NADAL		
LOCALITZACIÓ: Avda. 11 Setembre cantonada Passeig del carrilet.		
ÈPOCA: 1905 (projecte).		AUTOR:
DESCRIPCIÓ: <p>Edificació aïllada estructurada interiorment en tres crugies paral·leles, originàriament destinada a habitacle.  És una construcció d'estil Modernista, amb les façanes que presenten notables elements ornamentals de composició classicista i neomedieval, amb motius florals.  L'edifici es desenvolupa en planta soterrani, planta baixa, planta pis i golfes, amb l'escala situada a una crugia lateral.  De l'interior destaquem l'espai de l'escala, amb arrambadors planxats al foc i barana de forja; el cancell amb interessants fusteries i vitrall; i alguns sostres amb pintures prou interessants.  De l'exterior destaquem els elements ornamentals, que es situen al voltant d'obertures i en els acabaments superiors, a manera de barana. És interessant la tribuna d'elements de ferro, que sobresurt de la façana sud.  La llicència d'obres fou concedida el 9 de gener de 1906.</p> <p>Es tracta d'un dels edificis Modernistes més interessants del municipi, que pel seu emplaçament constitueix una fita a nivell urbà important.</p>		
ESTAT DE CONSERVACIÓ: Mitjà. Amb elements d'ofici deteriorats.		
UTILITZACIÓ: Serveis Municipals.		ACCÉS: Final carrer Ample.
ENTORN: Illes amb pati interior i edificació suburbana.		RÈGIM JURÍDIC: Propietat Municipal.
EMPLAÇAMENT: E. 1/5000		FOTOGRAFIA:
		

**PROTECCIÓ EXISTENT:**

Llistat del Patrimoni del Pla General de 1982.

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**

E/S Equipament administratiu.

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:**

**NIVELL DE PROTECCIÓ: A.**

Edificació: Exterior: S'ha de mantenir la volumetria .

S'ha de mantenir l'estructuració i el material d'acabat de la coberta. A totes les façanes exteriors, s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, la forma i dimensió de les obertures, els cossos i elements sortints, els materials, la textura i els elements d'ofici.

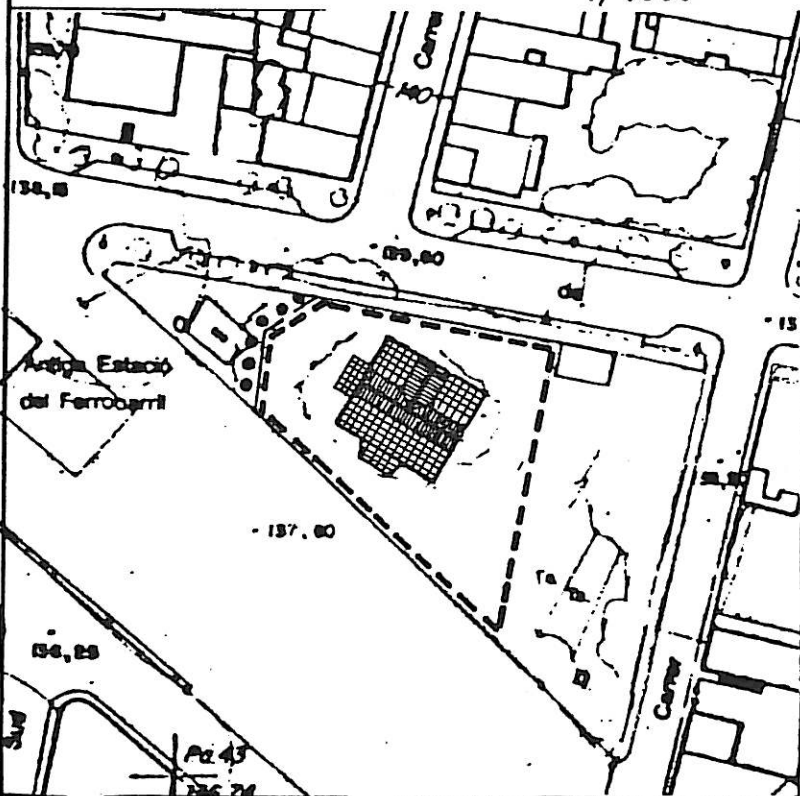
Interior: Per l'interés que presenten algunes peces de l'interior de la casa (espai de l'escala, algun sostre decorat,...) en cas de voler-hi fer obres, previament a l'obtenció de la llicència, caldrà presentar aixecament planimètric de l'estat actual amb fotografies i detalls de les diferents peces i el projecte complet de les obres, que haurà de passar per la Comissió Provincial del Patrimoni, que ho informarà.

S'ha de mantenir el cancell d'entrada amb els seus elements i la vidriera.

Zona no edificable: En el plànol normatiu adjunt es delimita una zona no edificable de protecció, situada al voltant de l'edifici. S'ha de mantenir la part davantera de la tanca existent.

**PLÀNOL NORMATIU:**

E: 1/1000



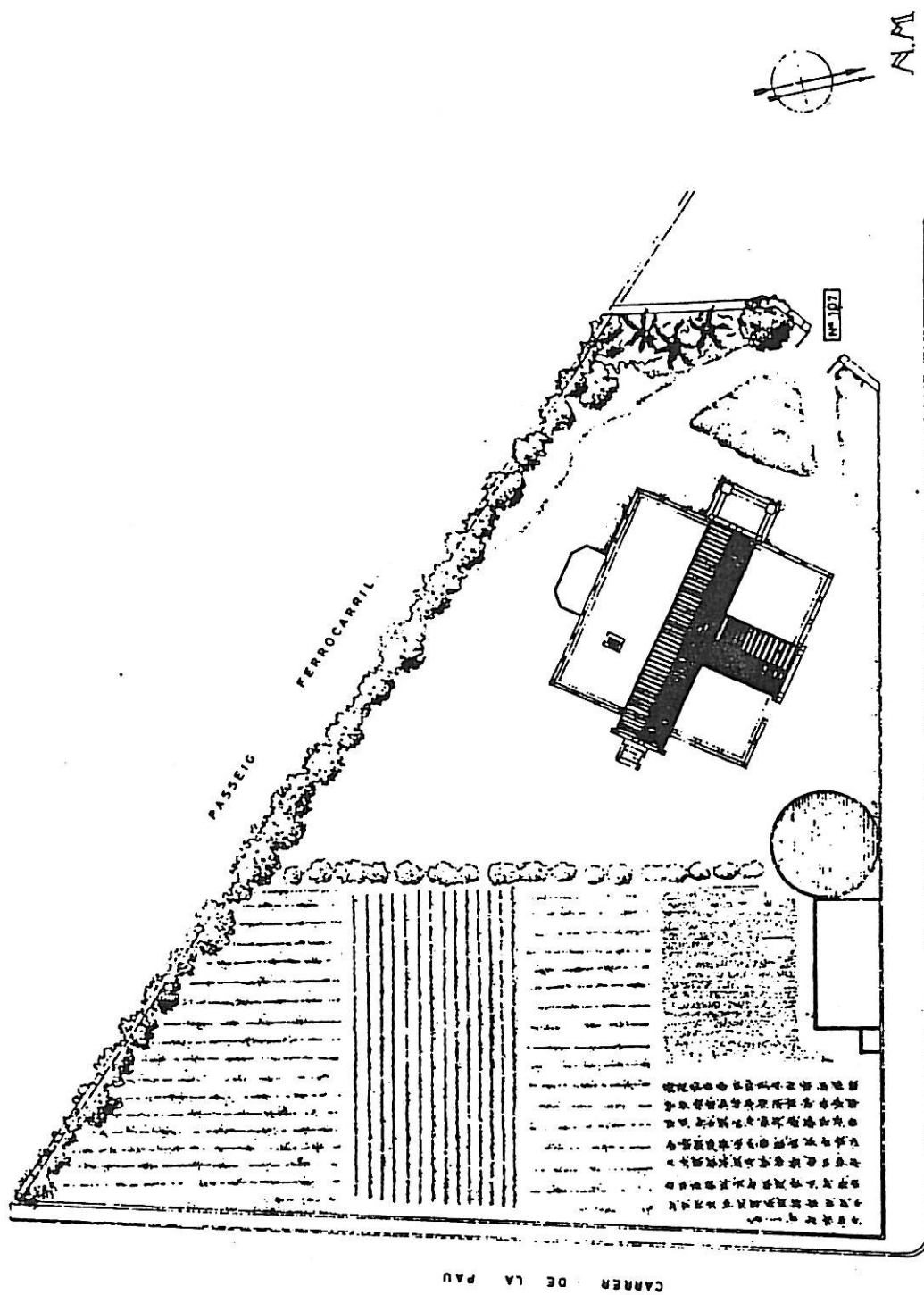
**OBSERVACIONS:**

Actualment l'edifici és propietat Municipal, que ha redactat un projecte per adequació com a nou Ajuntament.

**BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:**

- Llum i Guia. Abril 1987. nº428. pl.12-13-14.
- Llum i Guia. Abril 1983. nº382. pl.10.
- Catàleg del Servei d'Inventari del Patrimoni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.

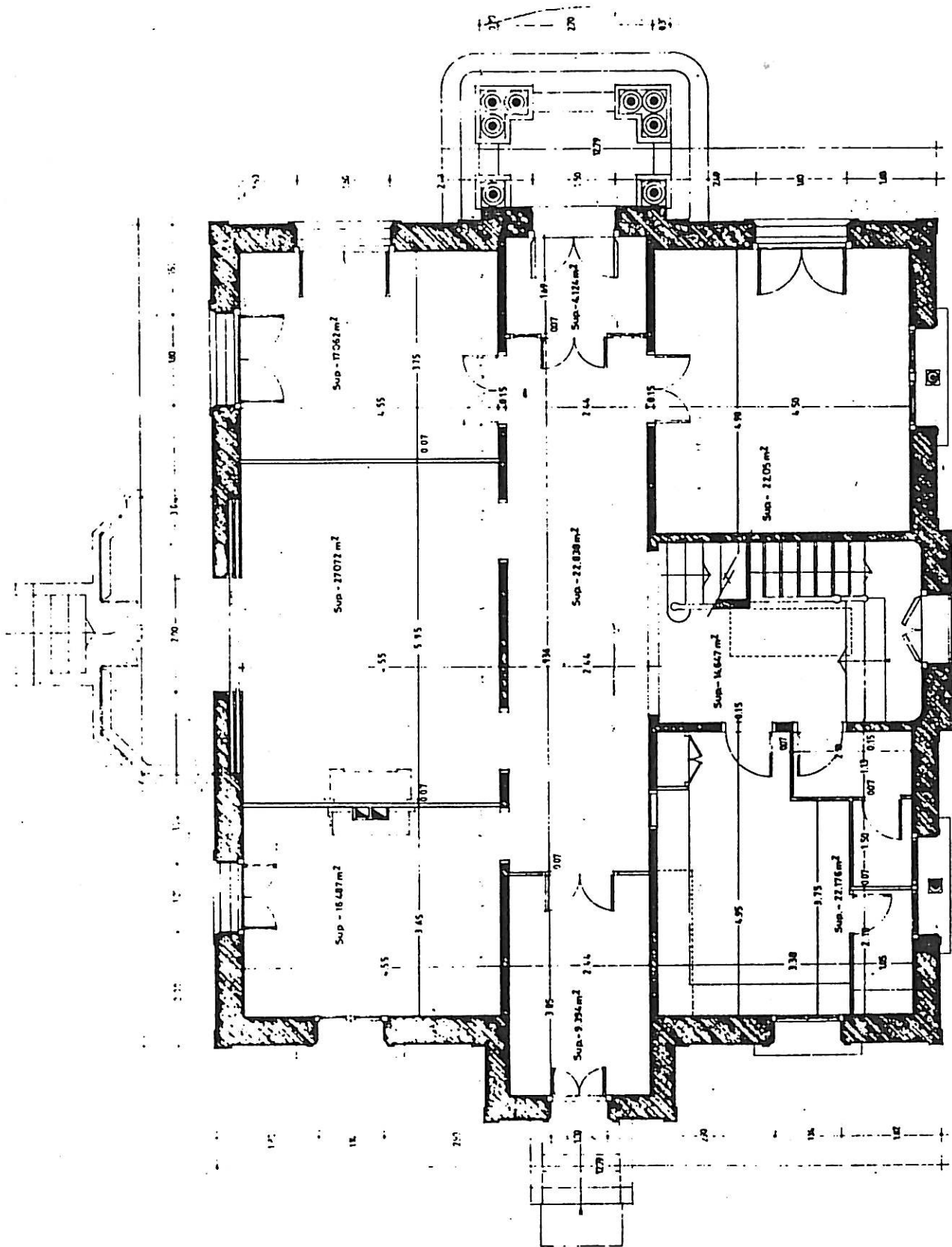




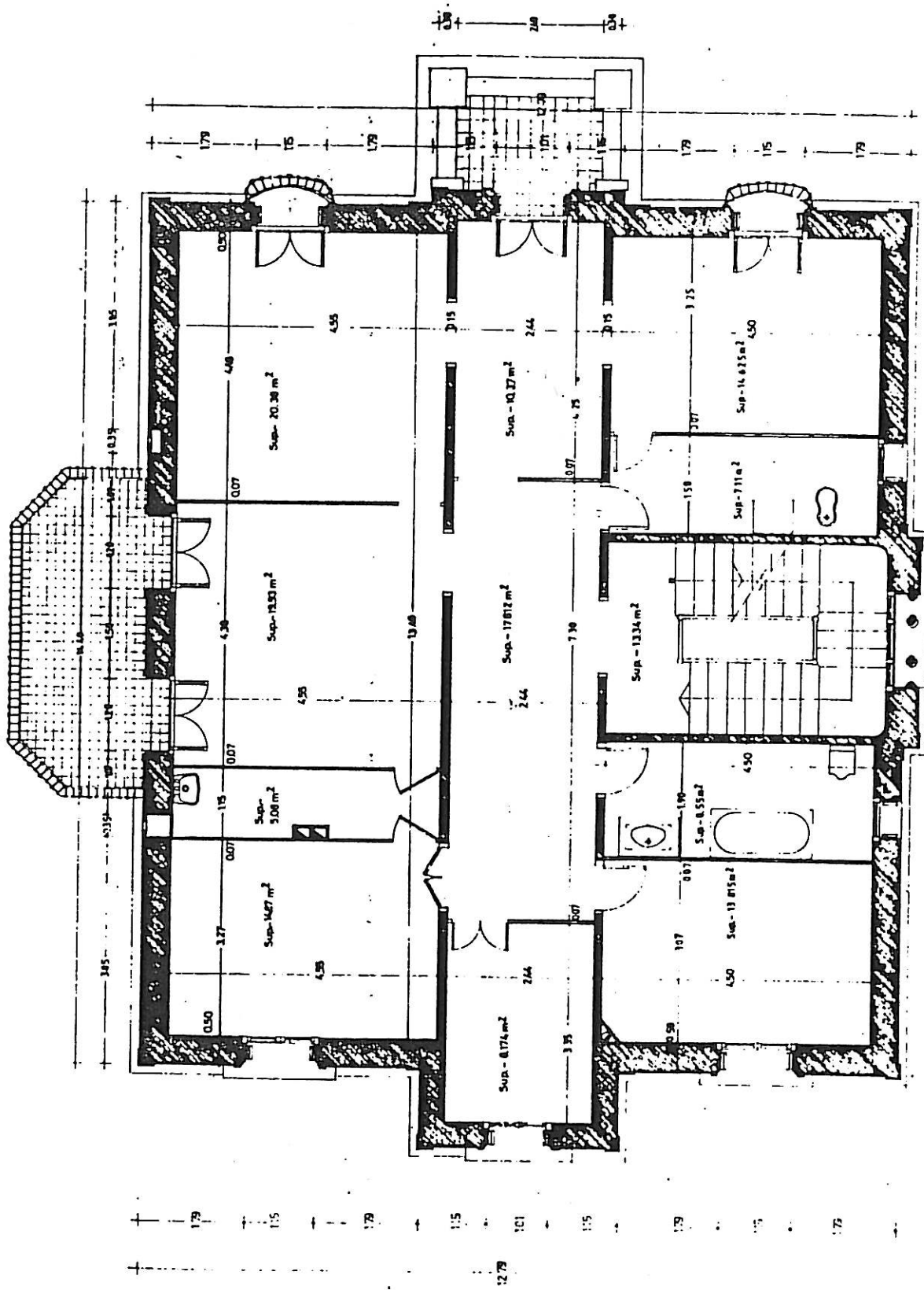
EMPLAÇAMENT

RAMBLA 11 DE SETEMBRE

CARRER DE LA PAU

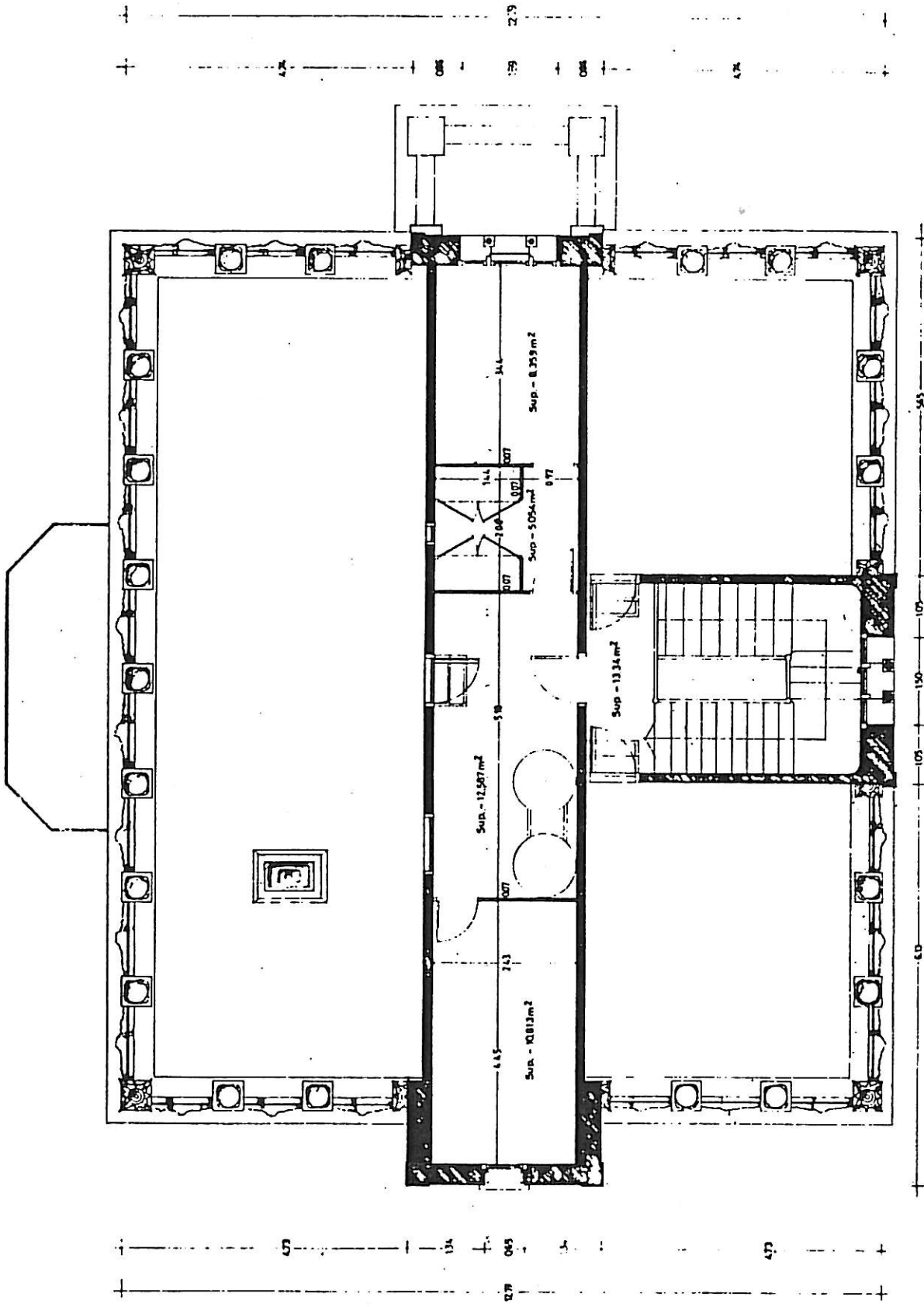


PLANTA  
BAIXA

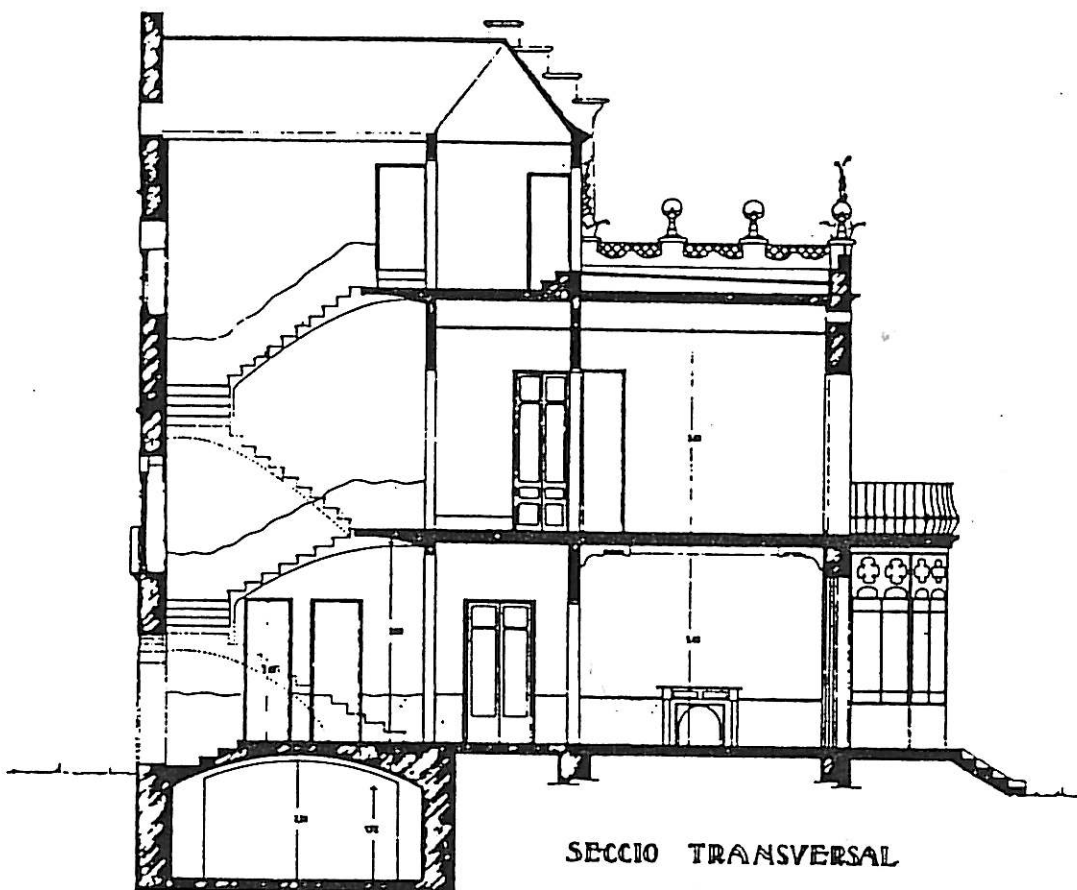


PLANTA 1<sup>er</sup> PIS

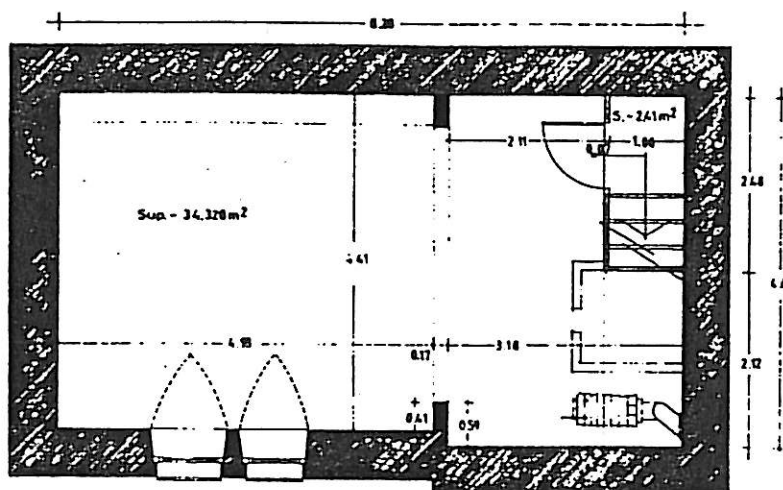




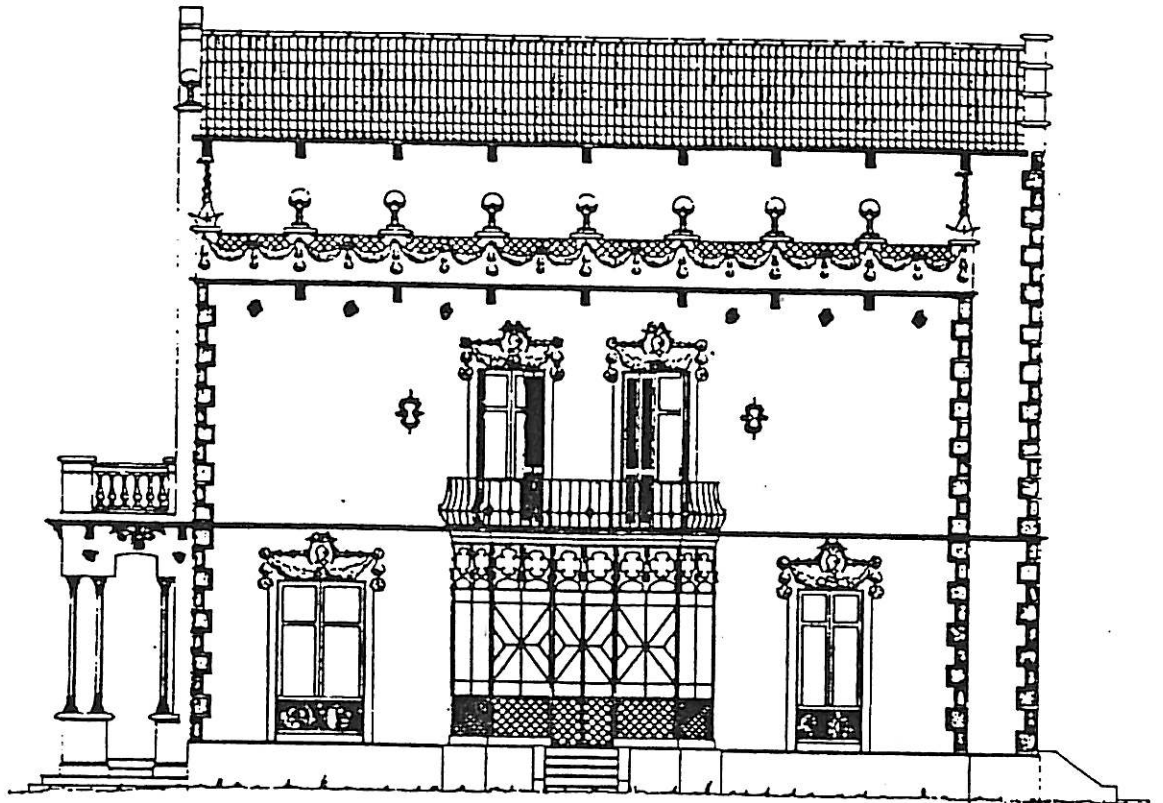
PLANTA 2ª PIS



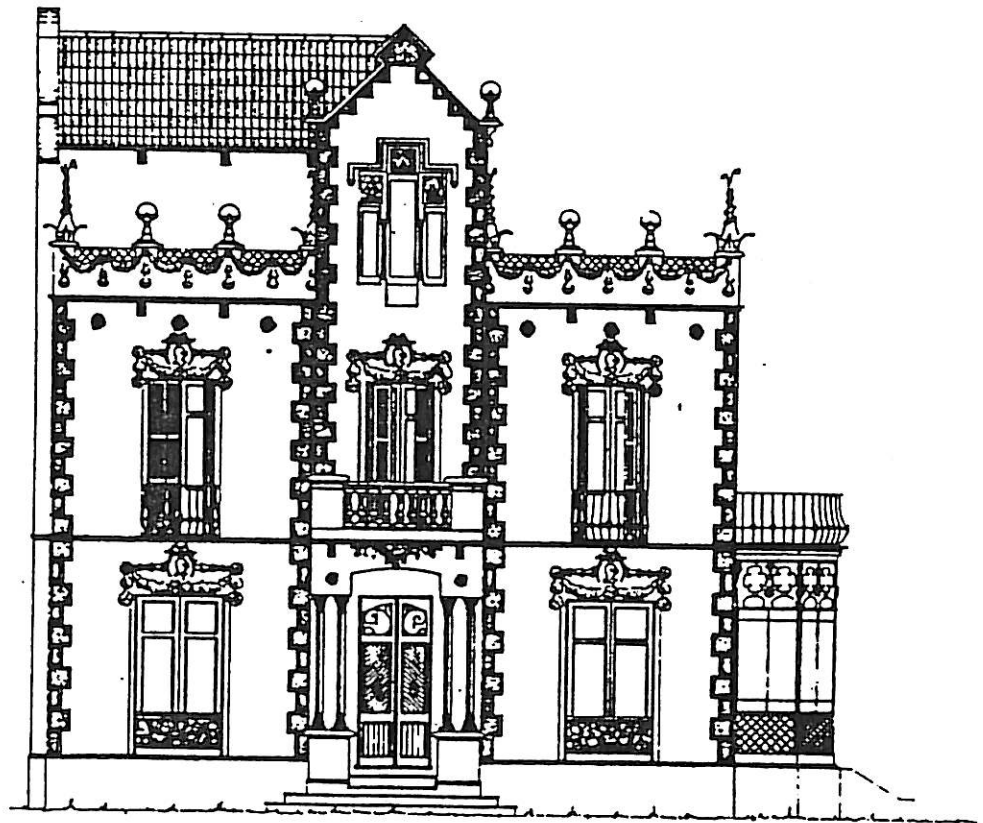
SECCIO TRANSVERSAL



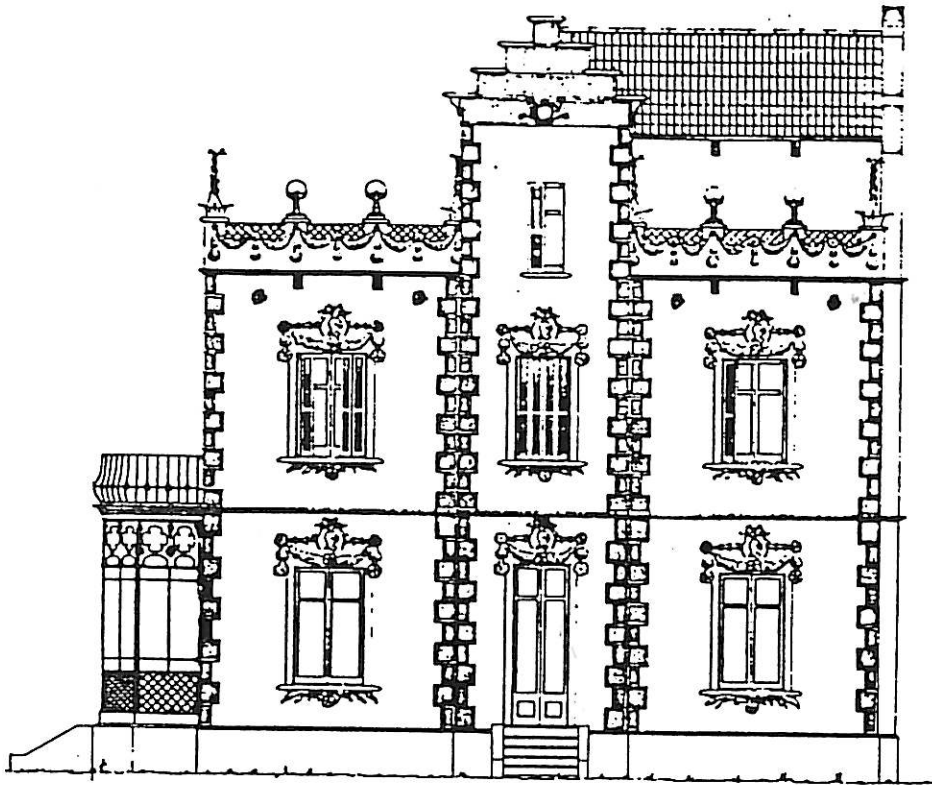
PLANTA  
SOTERRANI



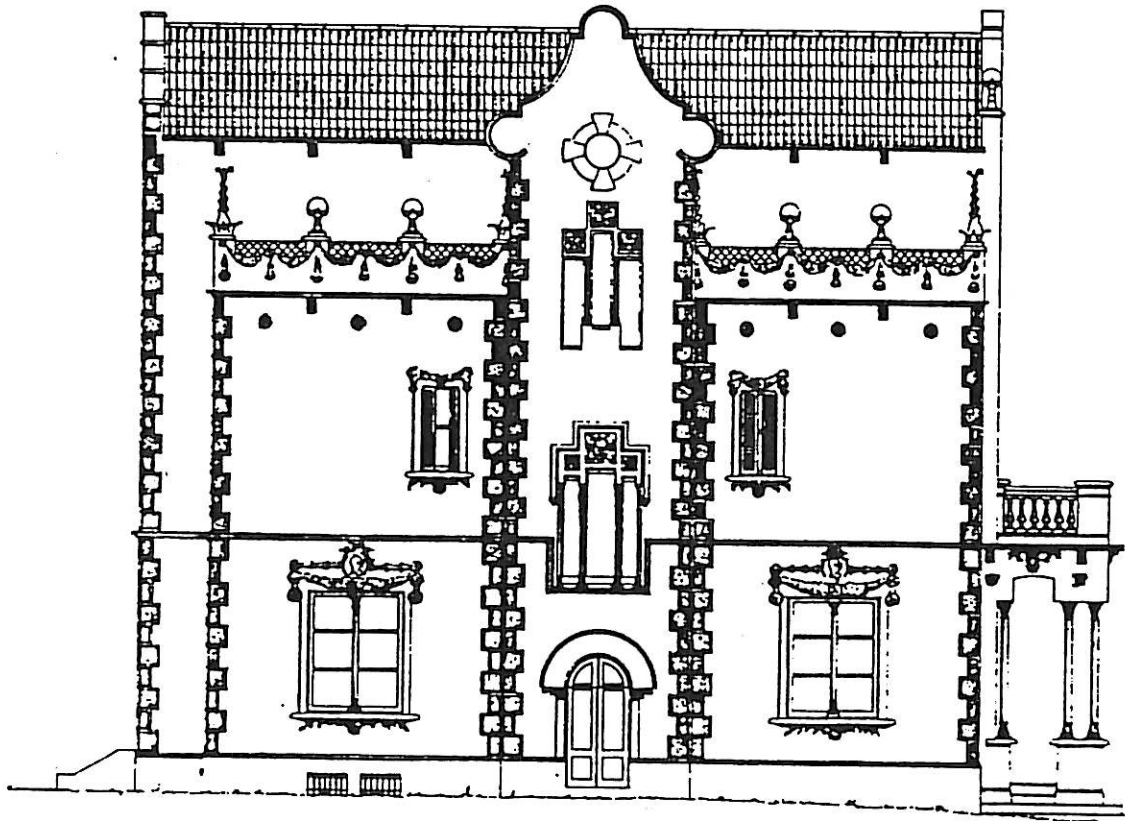
FAÇANA SUD



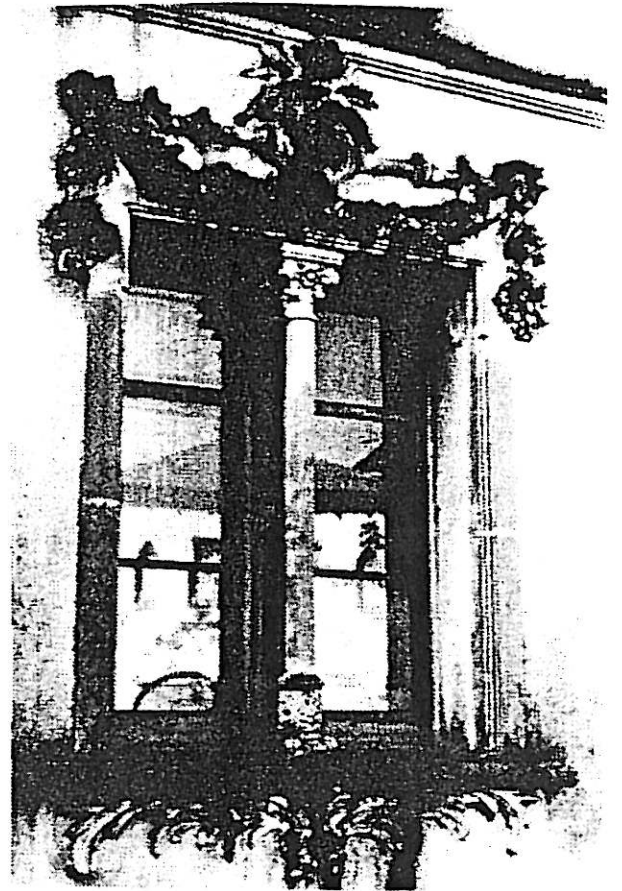
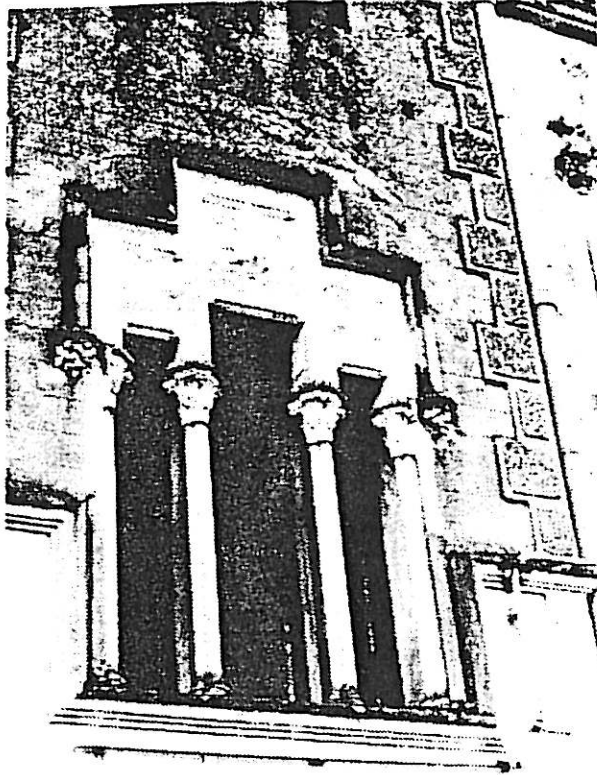
FAÇANA OEST



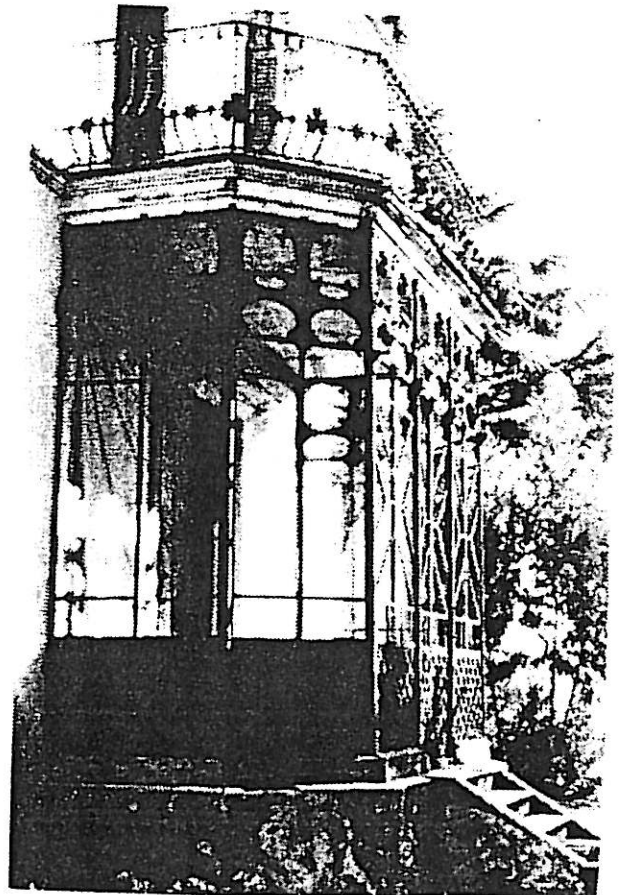
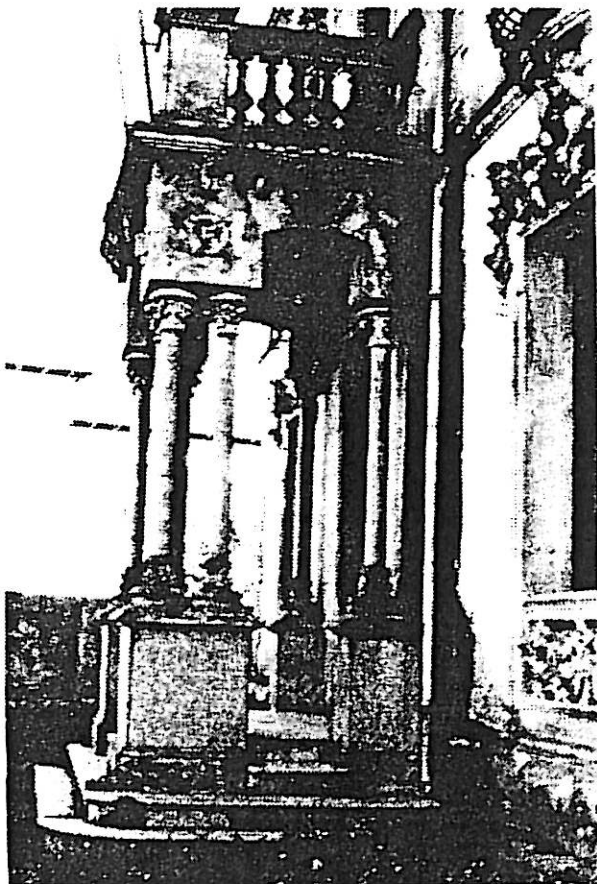
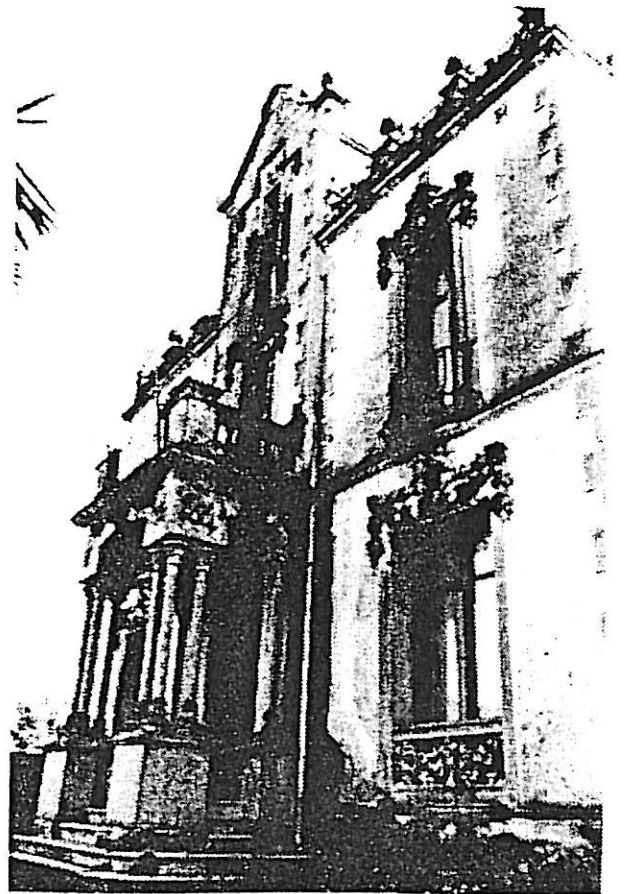
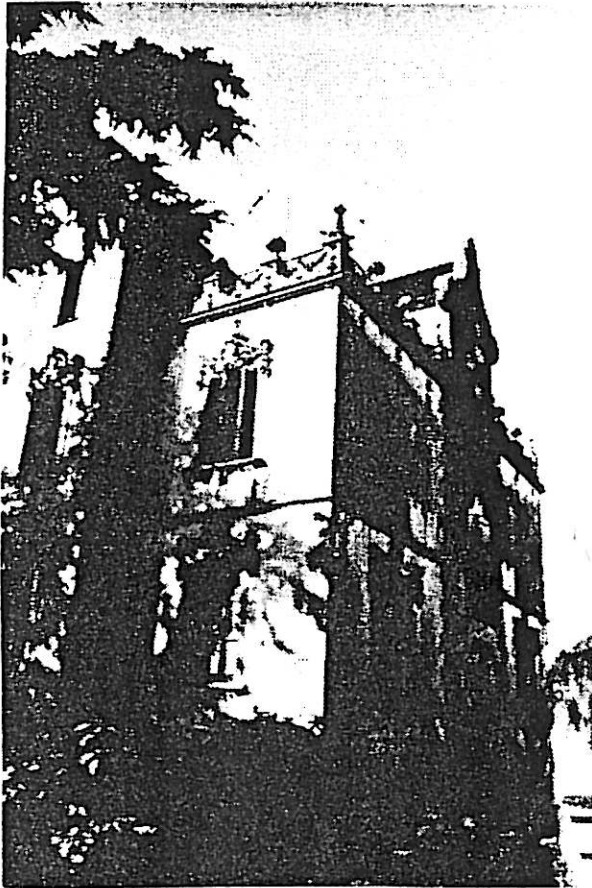
FAÇANA EST



FAÇANA NORD







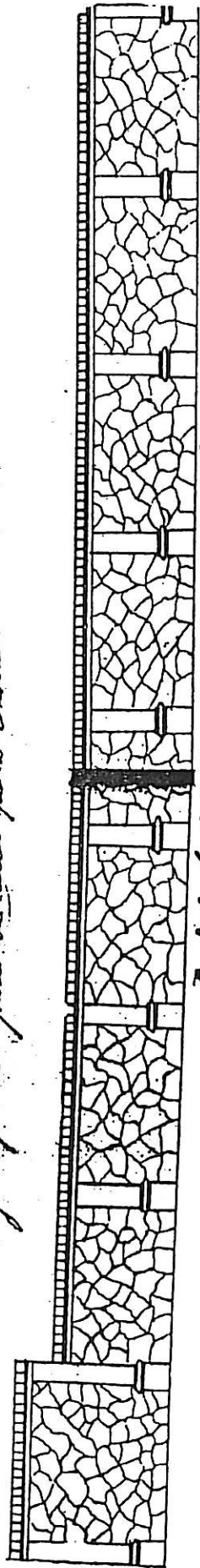
com a base de la paret  
 de la casa de la paret  
 de la casa de la paret  
 de la casa de la paret

Fond de la paret

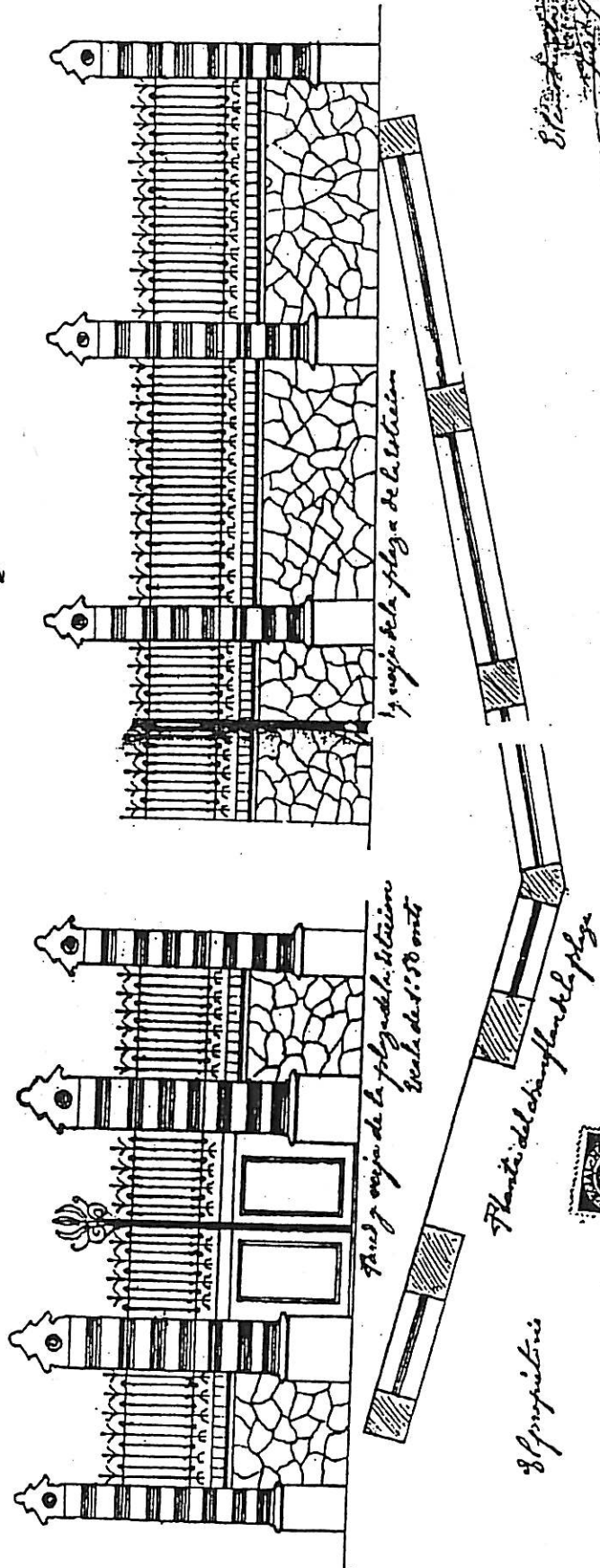
1/100 mts.

Manuel Nadal

Projecte per la paret de la casa que té entrades S. Manuel Nadal.



Fond de la Cit. Escala de 1:100 mts.



1/100 mts. de la paret de la Cit.

Fond de la paret de la Cit. Escala de 1:100 mts.

Fond de la paret de la Cit. Escala de 1:100 mts.

8/propietari

Escala de 1:100 mts.  
 Manuel Nadal







**DENOMINACIÓ:** CAN TRINXERIA.

**LOCALITZACIÓ:** Plaça de la Coma nº 16.

**ÈPOCA:** 1897 (Projecte).

**AUTOR:** Josep Balet i Duran (Arq.)

**DESCRIPCIÓ:**

Edifici entre mitgeres de planta rectangular, desenvolupat en planta baixa i dues plantes pis. La façana presenta una composició asimètrica estructurada en tres eixos verticals d'obertures, amb profusió d'elements ornamentals de caire neomedieval i barroc. Cal destacar els pinacles de la part superior, amb elements escultòrics, les baranes dels balcons del primer pis amb escenes naturalistes i de caça, i les llindes de totes les obertures amb guardapols i motius figuratius. La llosana del balcó circular descansa sobre la figura d'un soldat amb un drac.

Can Trinxeria és l'edifici de caire neo-medieval més remarcable existent al municipi, amb notables elements d'ofici a la façana. Són d'interés algunes dependències interiors amb interessants ornamentacions de l'època, la capella-oratori de la Mare de Deu del Carme i una interessant torre, del molí de vent, construïda amb obra vista i estil neo-àrab situada en el jardí posterior de la casa.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Mitjà. Presenta símptomes de deteriorament sobretot pel que fa als revestiments exteriors. Hi ha humitats.

**UTILITZACIÓ:**

Actualment és buida. Originàriament residencial.

**ACCÉS:**

Des de la plaça de la Coma.

**ENTORN:**

Nucli urbà. Cases entre mitgeres.

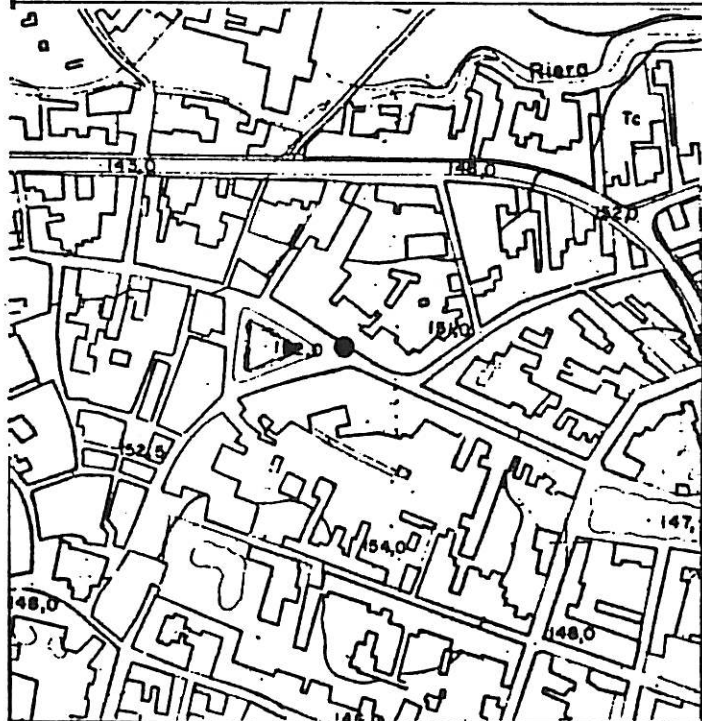
**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat particular.

**EMPLAÇAMENT:**

E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**



**PROTECCIÓ EXISTENT:**

Llista del Pla General Municipal 1982.

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**

Secció 2. Illes amb pati interior.

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:**

**NIVELL DE PROTECCIÓ: A**

**Edificació:** (casa, molí de vent del jardí i capella).

**Exterior:** S'ha de mantenir la volumetria.

S'ha de mantenir l'estructuració i el material d'acabat de la coberta. A la façana que dona a la Plaça de la Coma s'ha de mantenir la seva formalització arquitectònica, els cossos i elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, el material, la textura, el cromatisme i els elements d'ofici. El mateix s'ha de mantenir a les façanes del molí de vent.

**Interior:** Per l'interés que presenten algunes dependències de l'interior de la casa, en cas de voler fer obres en elles, previament a l'obtenció de la llicència caldrà presentar un aixecament planimètric de l'estat actual amb fotografies i detalls de les diferents dependències i la capella, i també el projecte complet de les obres que haurà de passar per la Comissió del Patrimoni que ho informarà.

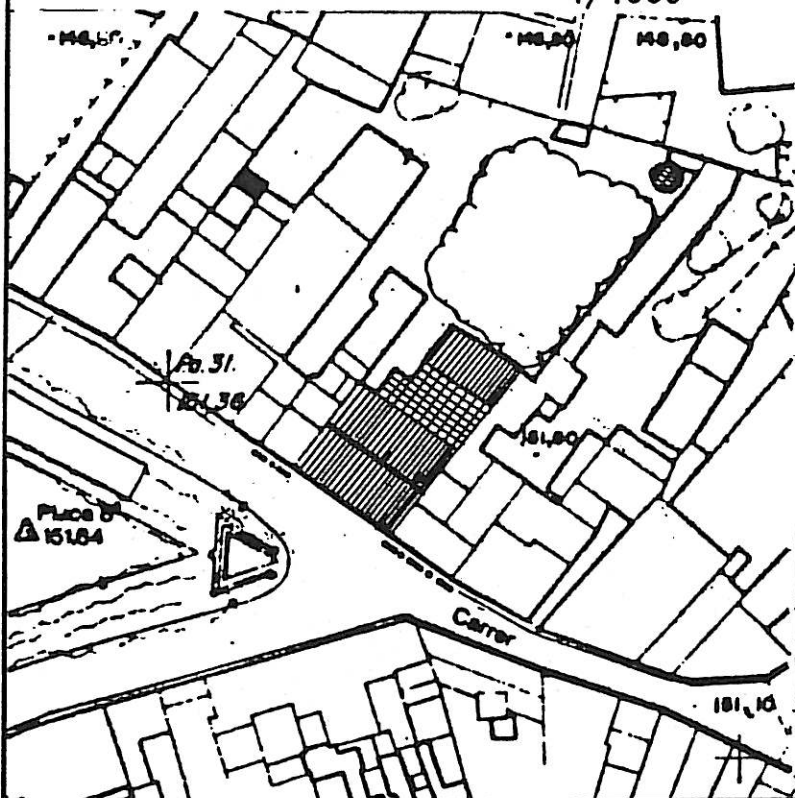
**Entorn de protecció:** En el plànol normatiu adjunt es delimita un entorn de protecció, en ell l'edificació complirà la normativa específica del conjunt arquitectònic de la Plaça de la Coma (veure la fitxa a aquest Catàleg)

**Jardí:** En el jardí posterior de la casa s'han de mantenir els seus elements configuradors. (arbres, molí de vent ...).

**PLÀNOL NORMATIU:**

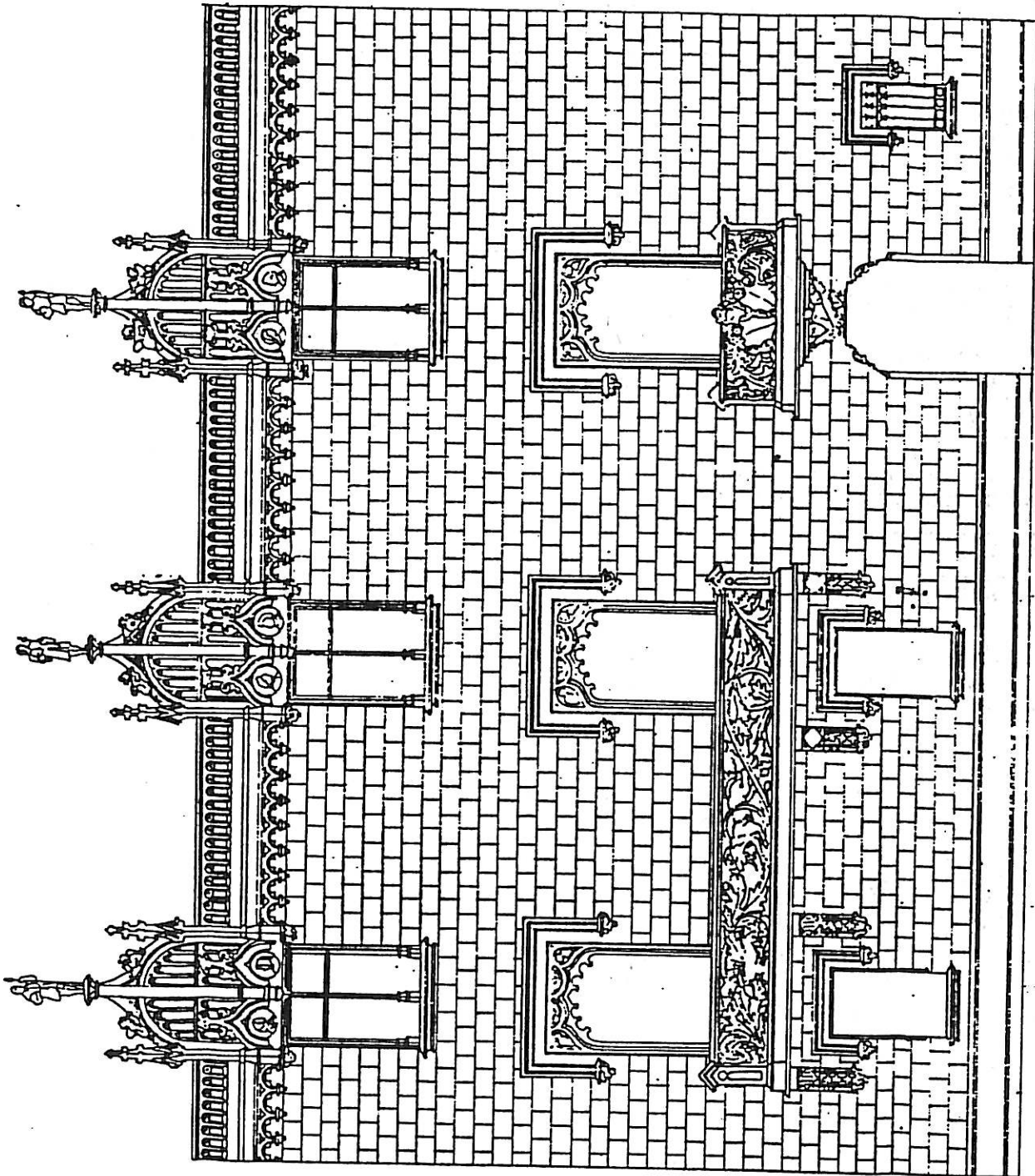
E: 1/1000

**OBSERVACIONS:**



**BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:**

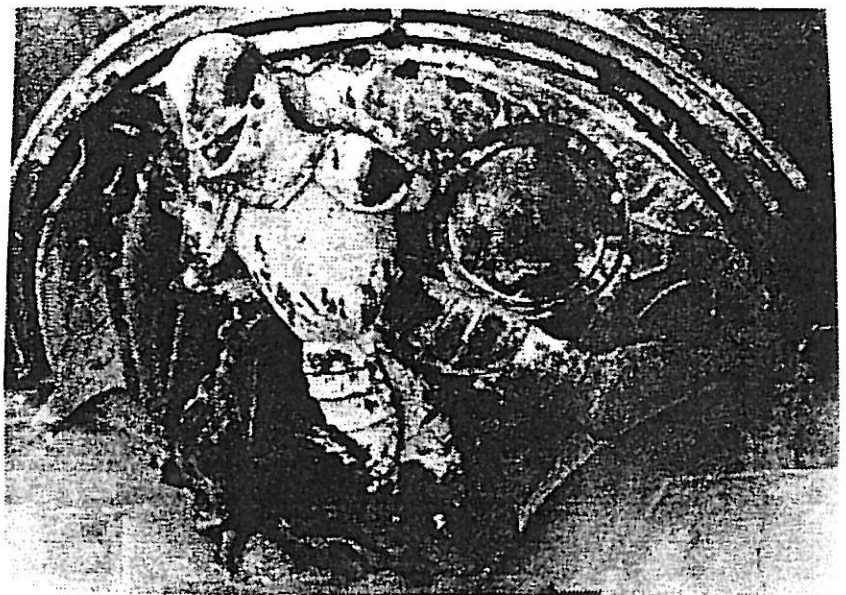
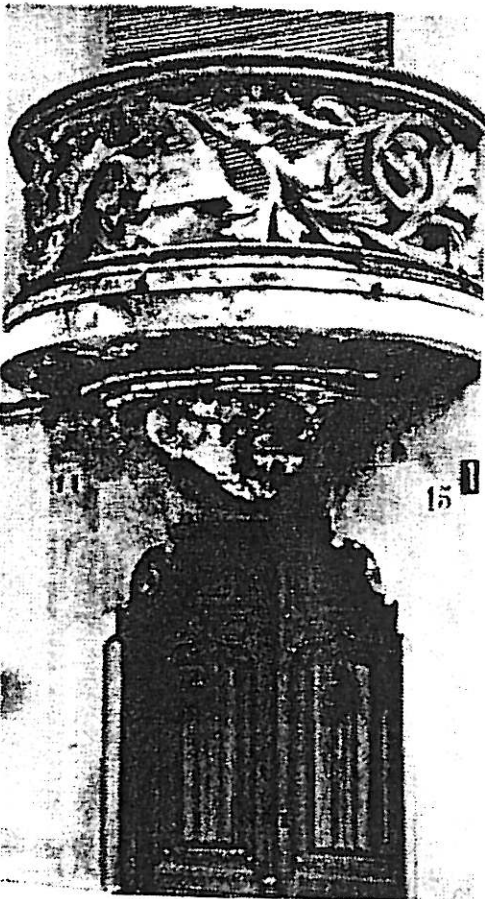
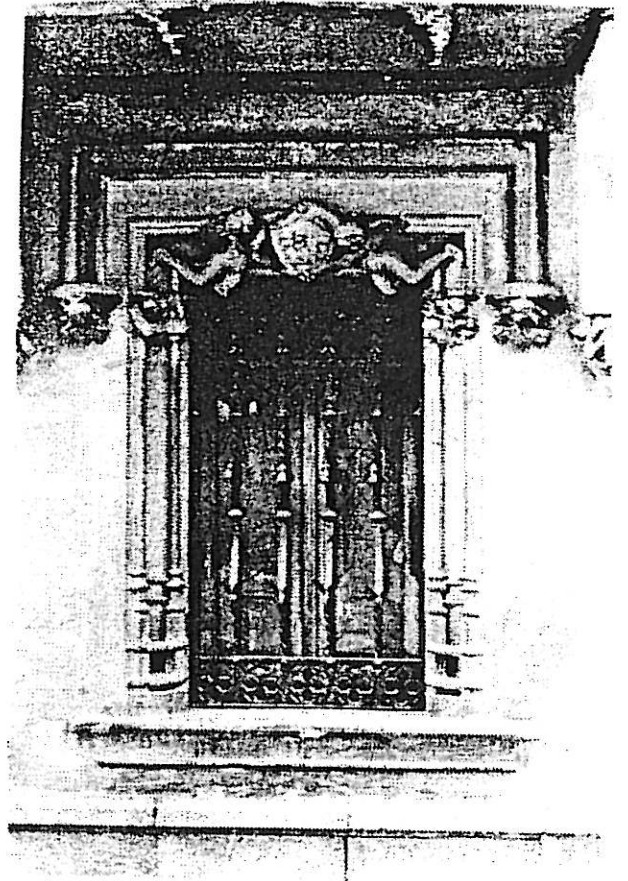
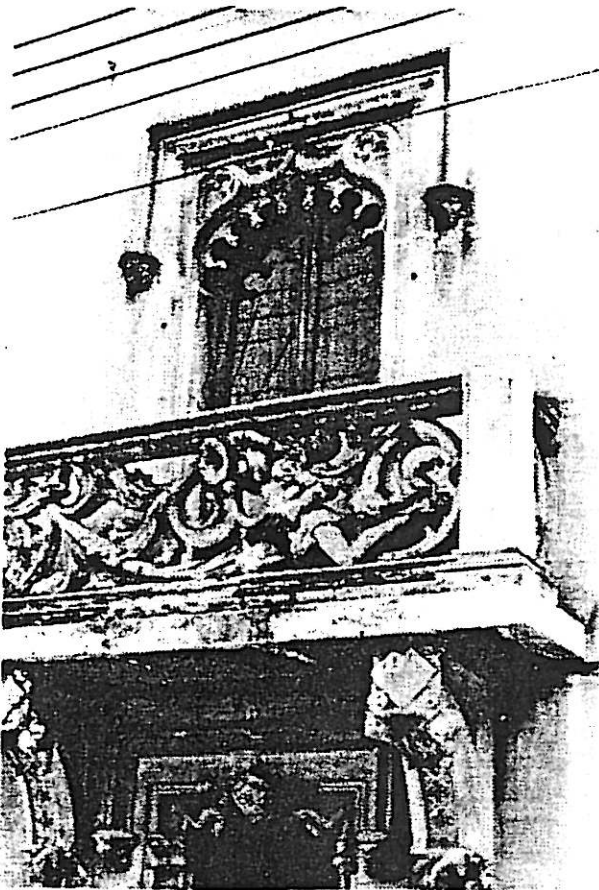
- Llum i Guia. Abril 1983. nº 382. pl.10.
- Arxiu Municipal. Plànol Alçat façana.
- M. Juanola i Benet. "Reportajes Històrics de Cassà de la Selva".1958
- Catàleg del Servei del Patrimoni del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. 1982.
- Pompeu Pascual. Escrits.



— Made 1/11 —

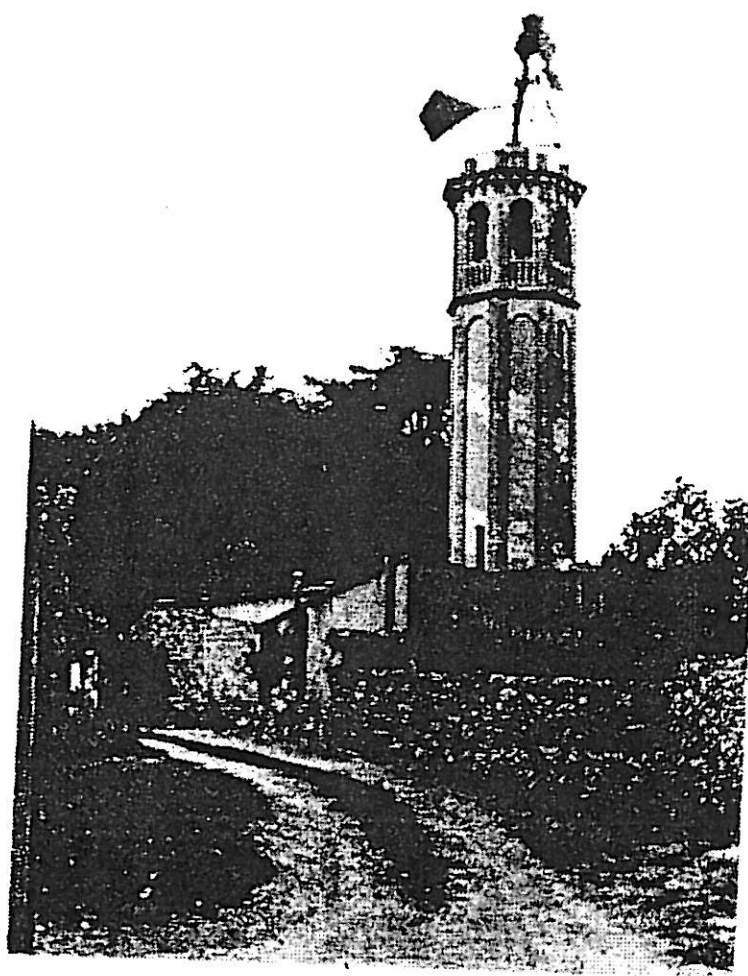
Barcelona, 22 de Gener 1912.  
Josep M. Gual, Arquitecte





CAN TRINXERIA.

Fitxa 6A.







**AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA**  
**CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

7A

Des. 87.

DENOMINACIÓ: CAN LIMBO.

LOCALITZACIÓ: Carrer Puigcogul nº40. Cantonada Ctra. St. Feliu.

ÈPOCA: Final segle XIX.

AUTOR:

**DESCRIPCIÓ:**

Edifici unifamiliar en cantonada, desenvolupat en planta baixa, i dues plantes pis. La coberta és plana i a sobre hi sobresurt un badalot que ilumina la escala de l'interior.

Les façanes són arrebossades imitant l'especejament de la pedra a la planta baixa. A la part superior presenten esgrafiats i cintejats. Totes les façanes presenten el mateix esquema compositiu amb obertures d'estructura vertical, si bé compositivament el conjunt accentua les línies horitzontals.

les baranes dels balcons són de ferro colat, ornamentades amb motius florals.

L'accés a l'interior es realitza per la cantonada. Hi ha un cancell que presenta les parets amb un estucat planxat al foc i una porta interior de fusta amb un vidre rentat a l'acid representant motius florals.

L'edifici és interessant com a mostra de l'arquitectura més representativa del darrer terç del segle passat, amb notables elements d'ofici, que resol bé la cantonada que ocupa.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Les façanes es troben en deficient estat de conservació i manteniment.

**UTILITZACIÓ:**

Residencial unifam. Actualm. buida.

**ACCÉS:**

Costat Ctra. de St. Feliu.

**ENTORN:**

Cases entre mitgeres i carretera.

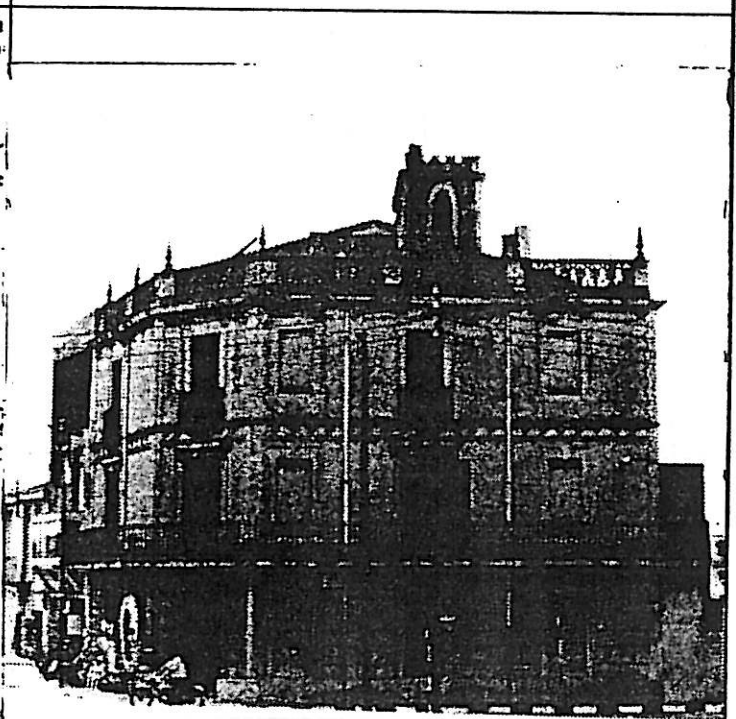
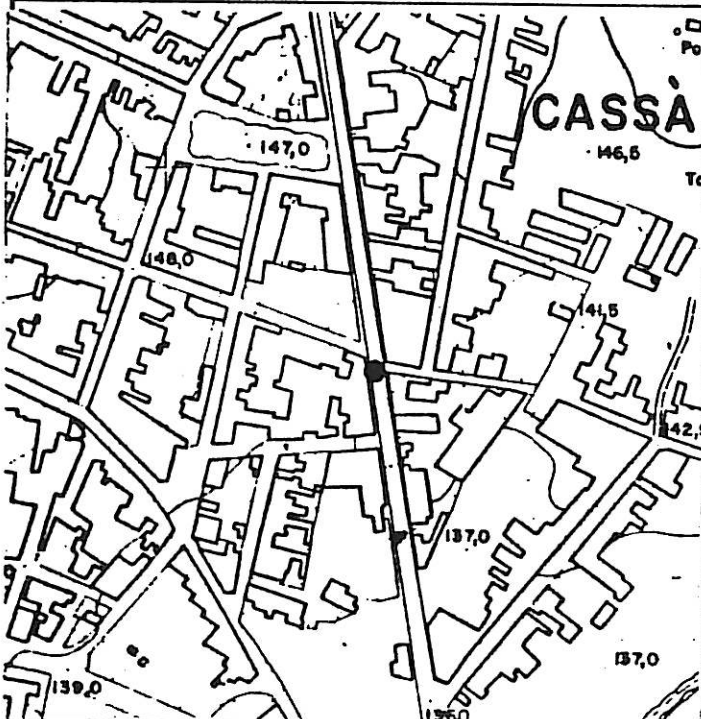
**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat particular.

**EMPLAÇAMENT:**

E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**



**PROTECCIÓ EXISTENT:**

Llistat Patrimòni Pla General de 1982.

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**

Secció 2: Illes amb pati interior.

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:**

**NIVELL DE PROTECCIÓ: A.**

**Edificació:** Exterior: S'ha de mantenir la volumetria, de l'edifici i del badalot superior. S'ha de mantenir l'estructuració de la coberta. Totes les façanes exteriors han de mantenir la seva formalització arquitectònica, els cossos i elements sortints, la forma i dimensió de les obertures. Es permet obrir les finestres actualment tapiades. També s'han de mantenir els materials, la textura i els elements d'ofici (esgrafiats, baranes, etc.)  
S'ha de mantenir l'estructuració de la coberta del badalot, i en les seves façanes s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, la forma i dimensió de les obertures, els materials, la textura.

Interior: En cas de voler fer obres a l'interior, previament a l'obtenció de la Llicència caldrà presentar un aixecament planimètric de l'estat actual, fotografies i detalls de les diferents dependències, i el projecte de les obres d'adequació, que haurán de passar per la Comissió del Patrimòni Provincial, que ho informarà.

Zona no edificable:

En el plànol normatiu adjunt es delimita una zona de protecció no edificable.

**PLÀNOL NORMATIU:**

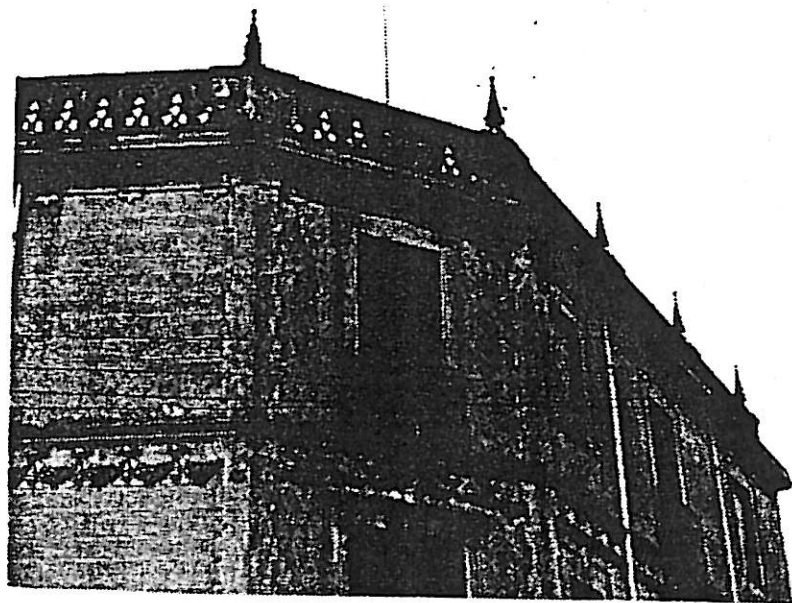
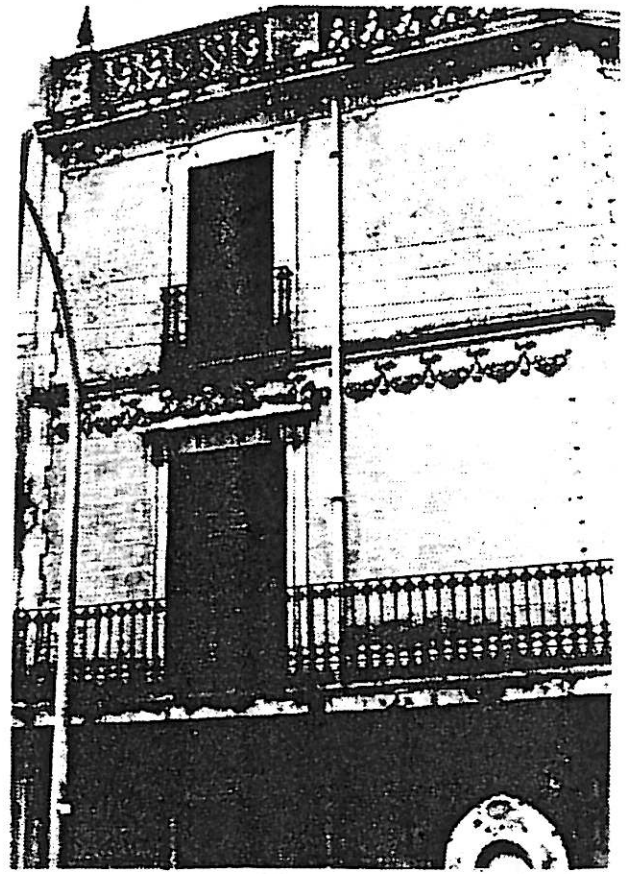
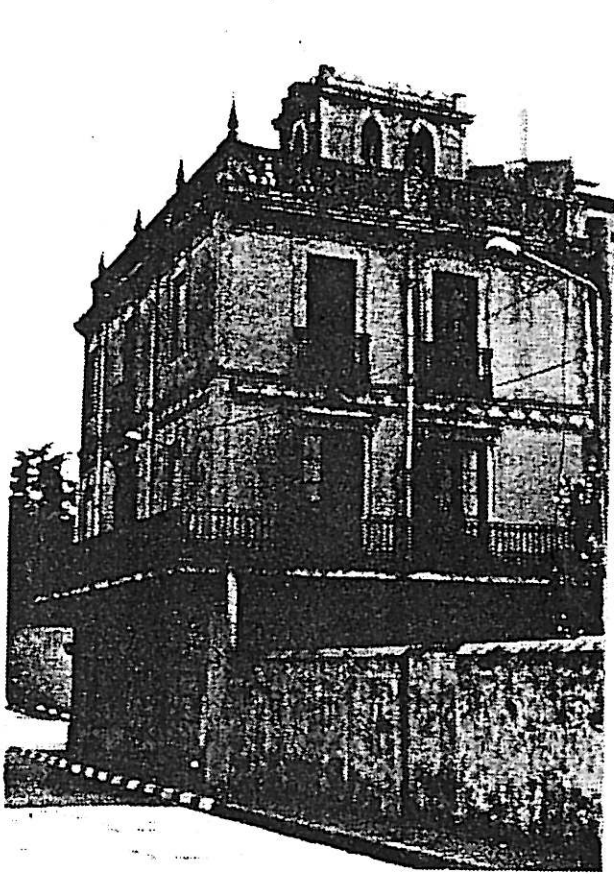
E: 1/1000

**OBSERVACIONS:**



**BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:**

- Llum i Guia: Abril 1983. Nº 382, pl.10.
- Catàleg del Servei del Patrimòni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.
- Arxiu Històric Col.legi d'Arquitectes. Fotos reg.745. Girona.







**AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA**  
**CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

8A

Des. 87

**DENOMINACIÓ:** CAN FIGUERES

**LOCALITZACIÓ:** Passeig Vilaret, nº 10 cantonada carrer Marina.

**ÈPOCA:** Primer terç segle XX.

**AUTOR:** Isidre Bosch Bataller (arq.)

**DESCRIPCIÓ:**

Edifici unifamiliar desenvolupat en cantonada, amb una torre que sobresurt del conjunt. Presenta planta baixa i planta pis i dos nivells més a la torre.

La coberta és a dues vessants acabada amb teula àrab, i presenta ràfecs de ceràmica decorada (blau, blanc i groc) descansant sobre caps de biga de ciment treballat.

Les dues façanes que donen al carrer, presenten sòcol de pedra de Girona i són arrebossades a la resta. L'arrebossat de la planta baixa és fet imitant carreus encintats. Les llindes de les obertures del primer pis presenten medallons i motius neo-barrocs.

La façana del pati s'estructura a manera de galeria oberta al jardí, amb arcs de mig punt.

Interessa el conjunt del xalet de caràcter modernista neo-medieval i el jardí annexe amb la tanca que soluciona la continuïtat de l'edificació respecte les parcel·les veïnes i el carrer.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Les façanes es troben en bon estat de conservació i manteniment.

**UTILITZACIÓ:**

Residencial unifamiliar.

**ACCÉS:**

Prop del carrer Marina.

**ENTORN:** Edificació residencial entre mitgeres.

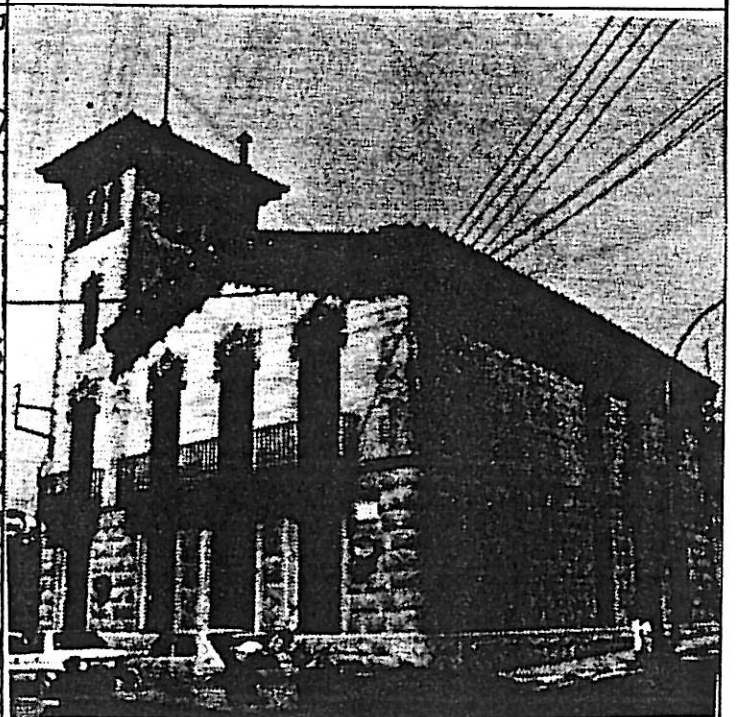
**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat particular.

**EMPLAÇAMENT:**

E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**



**PROTECCIÓ EXISTENT:**  
Llistat Patrimoni Pla General de 1982

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**  
Secció 2. Illes amb pati interior.

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:**

**NIVELL DE PROTECCIÓ : A**

**Edificació: Exterior:**

S'ha de mantenir la volumetria.

S'ha de mantenir l'estructuració i el material d'acabat de les diferents cobertes.

Les tres façanes exteriors han de mantenir la seva formalització arquitectònica, els cossos i elements sòtints, la forma i dimensió de les obertures, el material, la textura i els elements d'ofici (ceràmiques, caps de biga, llindes, baranes etc.). A la façana que dona a la carretera s'admet obrir nous forats sempre que la seva forma i dimensió, així com la relació entre plens i buits estigui d'acord amb la composició de les dues façanes que donen al carrer.

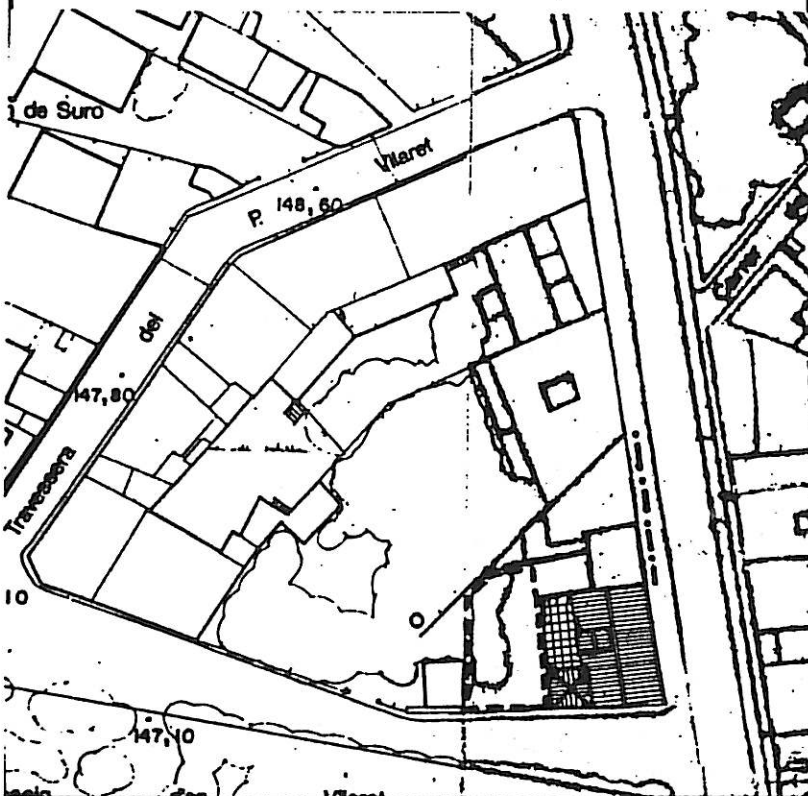
**Interior:** Per l'interés d'alguns elements de l'interior, en cas d'obres es presentaran fotografies actuals i un projecte complet de les obres, que serà informat per la Comissió del Patrimoni.

**Zona no edificable:**

En el plànol normatiu adjunt es delimita una zona no edificable en la que s'ha de mantenir la barana del jardí en la seva formalització, el material d'acabat, la textura i els elements d'ofici (ceràmiques, barana). En el jardí s'han de mantenir els seus elements configuradors.

**PLÀNOL NORMATIU:**

**E: 1/1000**



**OBSERVACIONS:**

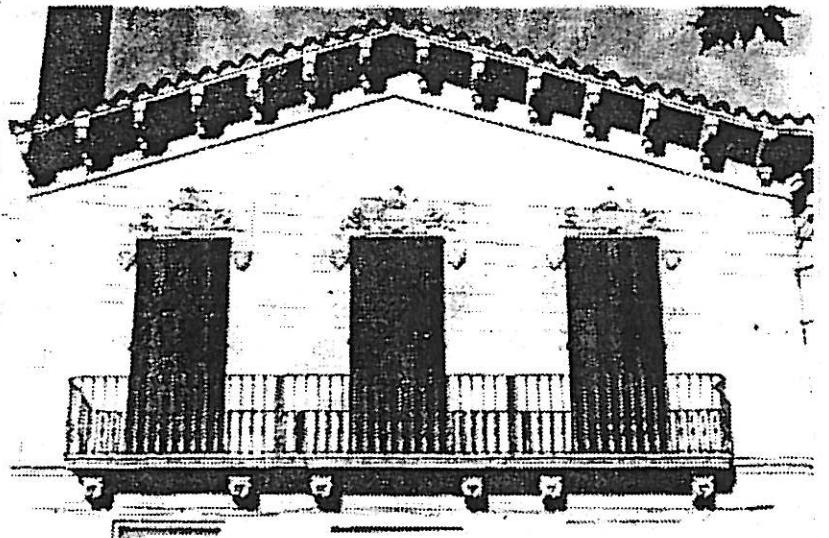
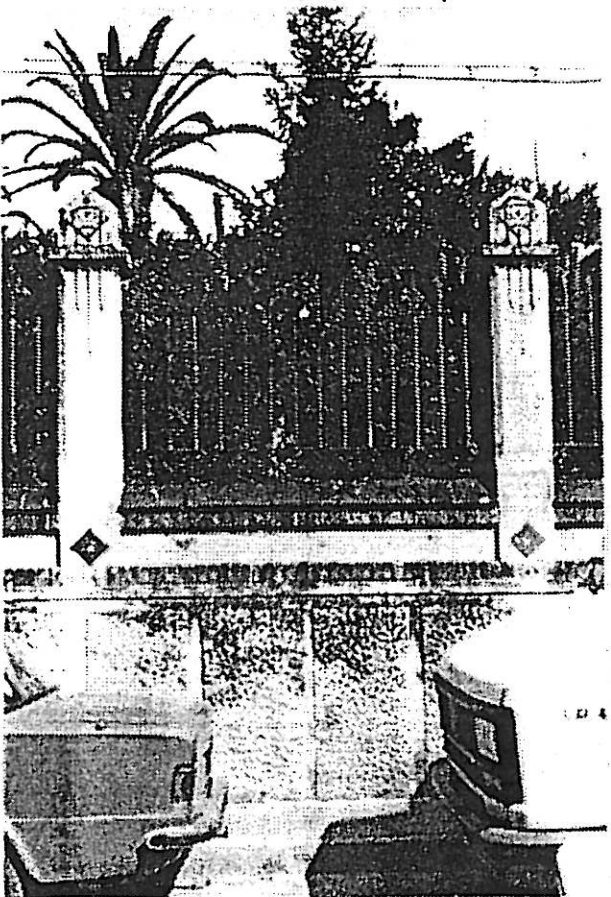
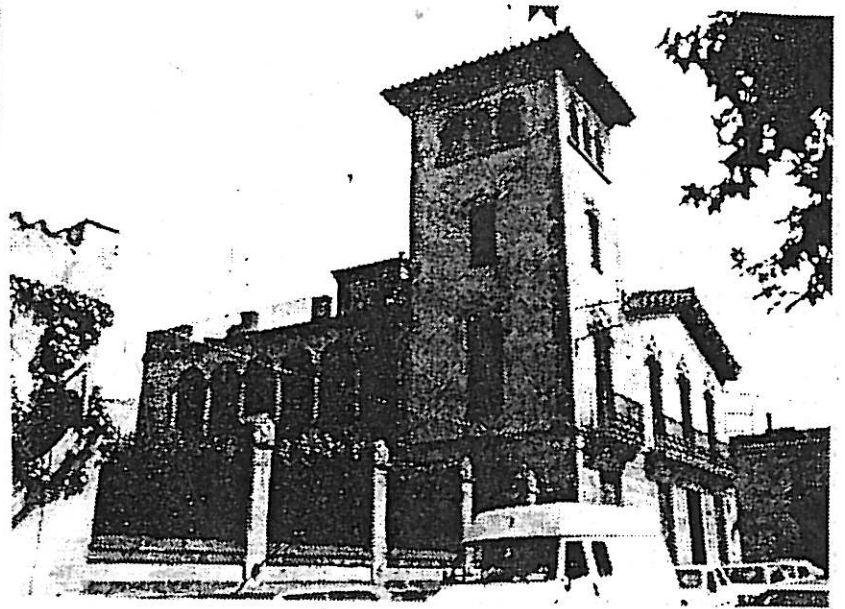
**Entorn de protecció:**

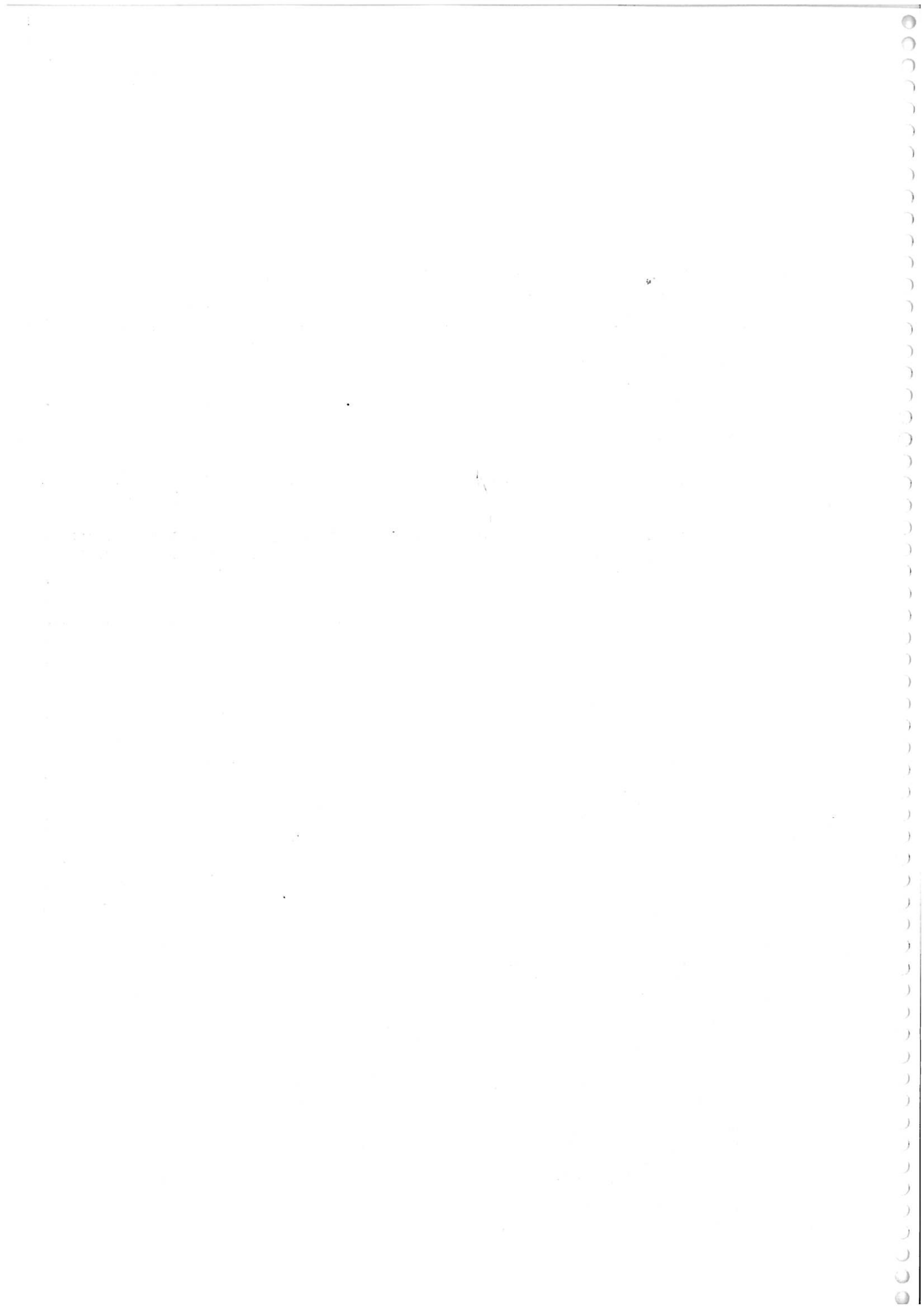
En el plànol normatiu adjunt es delimita un entorn de protecció, en ell la construcció no podrà superar en alçada el ràfec de Can Figueres.

**BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:**

- "Llum i Guia", Abril 1983, Nº 382, pl. 10.
- Catàleg del Servei del Patrimoni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.
- Arxiu Històric Col·legi d'Arquitectes de Girona. Fotos reg. clixé 748.







**AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA**  
**CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

9A  
Des. 87.

DENOMINACIÓ: CAN SERRA.

LOCALITZACIÓ: Carrer J. Verdaguer nº 2.

ÈPOCA: 27 de juliol 1910 (proj.)

AUTOR: Isidre Bosch i Bataller (Arq.)

**DESCRIPCIÓ:**

L'edificació actual és el fruit d'una remodelació profunda d'un edifici existent.

Presenta una façana exterior asimètrica amb un cos més alt, que a manera de torre, concentra els aspectes ornamentals i compositius més notoris (esgrafiats, galeria superior, balcó...)

Les obertures són d'estructuració vertical a excepció de la galeria superior, que presenta arquets mossàrabs.

L'acabat exterior és amb arrebossat i color beix clar, que a l'entorn de les obertures i als extrems verticals de la façana, imita l'especejament de la pedra. Els dos cossos laterals són rematats amb una gran cornisa amb mènsules.

És interessant el cancell d'entrada, amb una porta modernista de fusta, arrebossat imitació pedra a les parets i esgrafiats al fons.

L'interior presenta interessants sostres decorats, sobretot en planta baixa i en algunes dependències del pis. També cal esmentar l'arrambador de fusta del vestibul. És notori el tractament del jardí a la part posterior.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Bo. En conjunt es troba en bon estat.

**UTILITZACIÓ:**

Residencial.

**ACCÉS:**

Des de carrer Molí i les Mesures.

**ENTORN:**

Cases entre mitgeres, plaça.

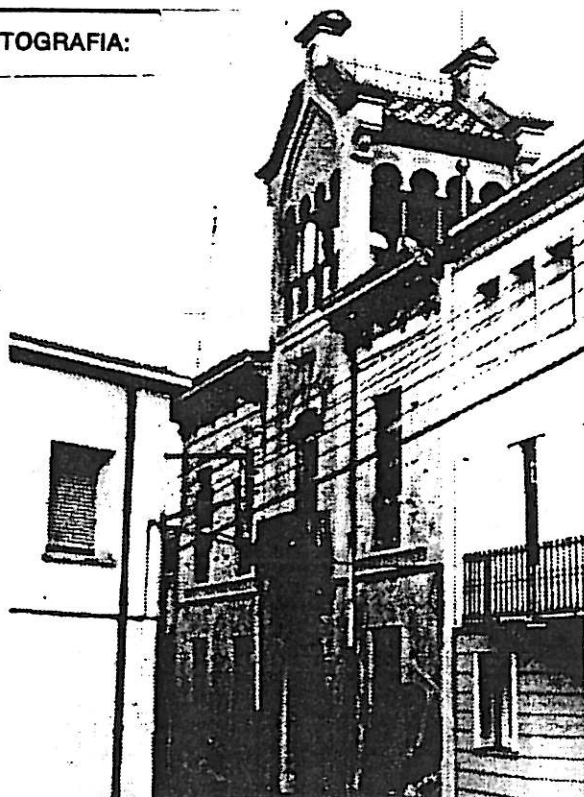
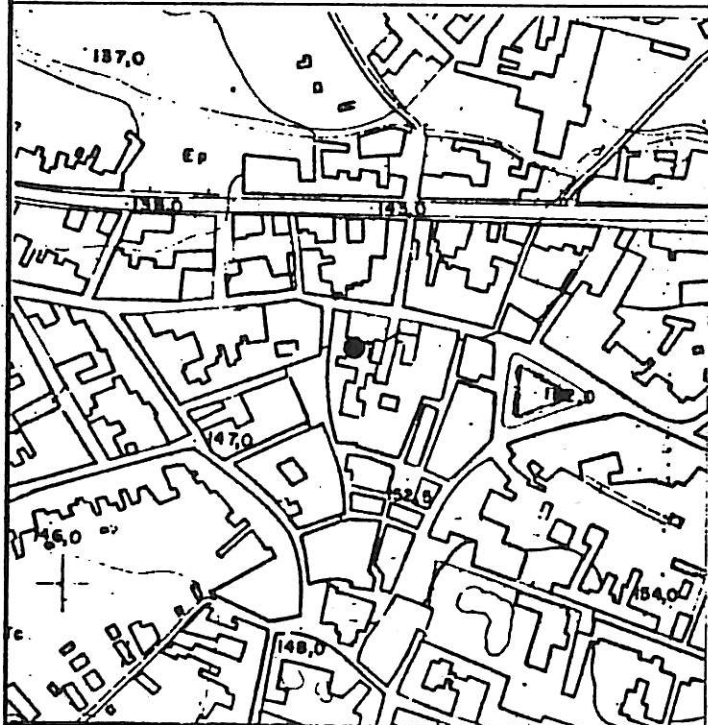
**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat particular.

**EMPLAÇAMENT:**

E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**



**PROTECCIÓ EXISTENT:**

Llistat del Patrimòni del Pla General de 1982.

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**

Secció 2. Illes amb pati interior.

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:****NIVELL DE PROTECCIÓ: A:**

Edificació: Exterior: S'ha de mantenir la volumetria .

S'ha de mantenir l'estructuració de les cobertes i el material d'acabat.

A la façana del carrer J. Verdaguer, s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, els cossos i elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, els materials, la textura, el cromatisme i els elements d'ofici.

A la façana posterior s'admeten modificacions d'acord amb el planejament vigent, sempre que s'assegurin les condicions de protecció d'aquesta normativa.

Interior: Per l'interés que presenten alguns elements de l'interior de la casa (arrambadors del vestibul, sostres decorats...) en cas de voler-hi fer obres, previament a l'obtenció de la llicència, caldrà presentar un aixecament planimètric de l'estat actual amb fotografies i detalls de les diferents dependències i el projecte complert de les obres, que haurà de passar per la Comissió Provincial del Patrimòni que ho informarà.

Jardí: En el jardí posterior de la casa s'han de mantenir els seus elements configuradors.

**PLÀNOL NORMATIU:****E: 1/1000****OBSERVACIONS:****BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:**

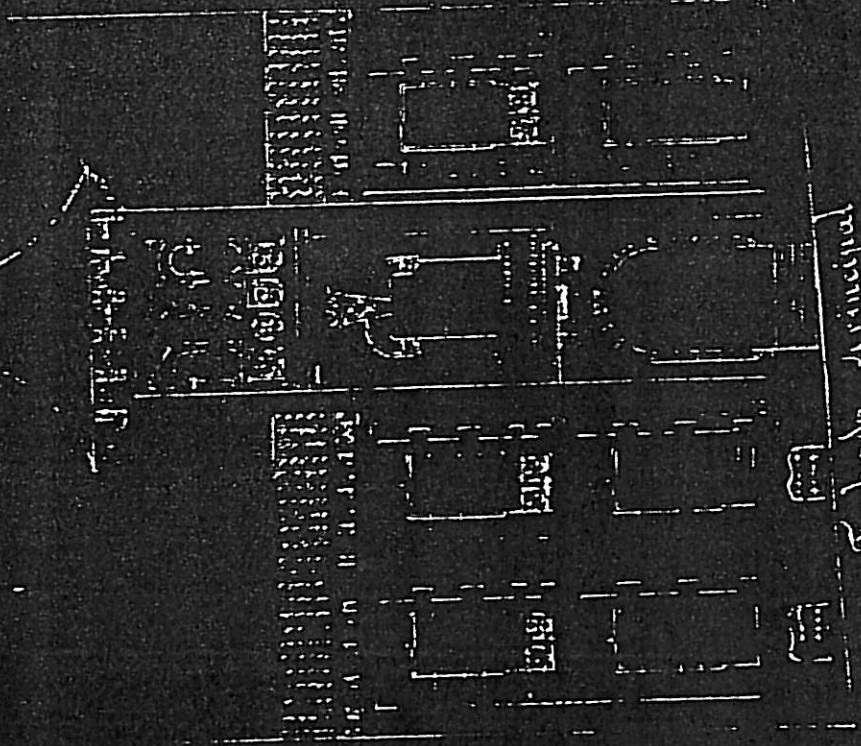
- Llum i Guia. Abril 1983. nº 382. pl. 10.
- Arxiu Municipal: Plànol façana i planta. E:1/100.
- Catàleg del Servei del Patrimòni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.
- Arxiu Històric Col·legi d'Arquitectes. Girona. Reg. 747. Fotos.



# Proyecto de Casa particular

en la villa

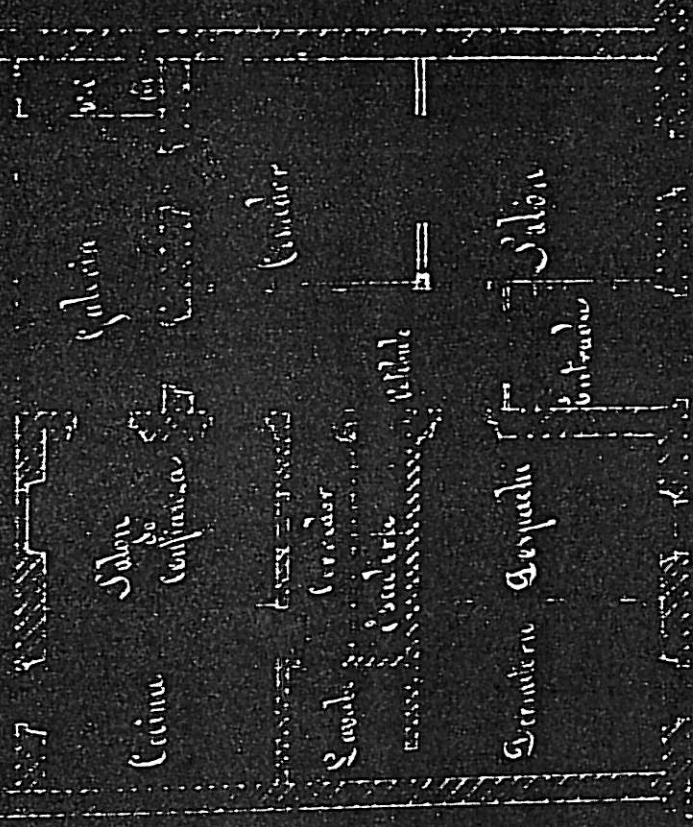
de  
Cassa de la Silva: Santa Baja



Fachada principal

Calle de las Alcaidas

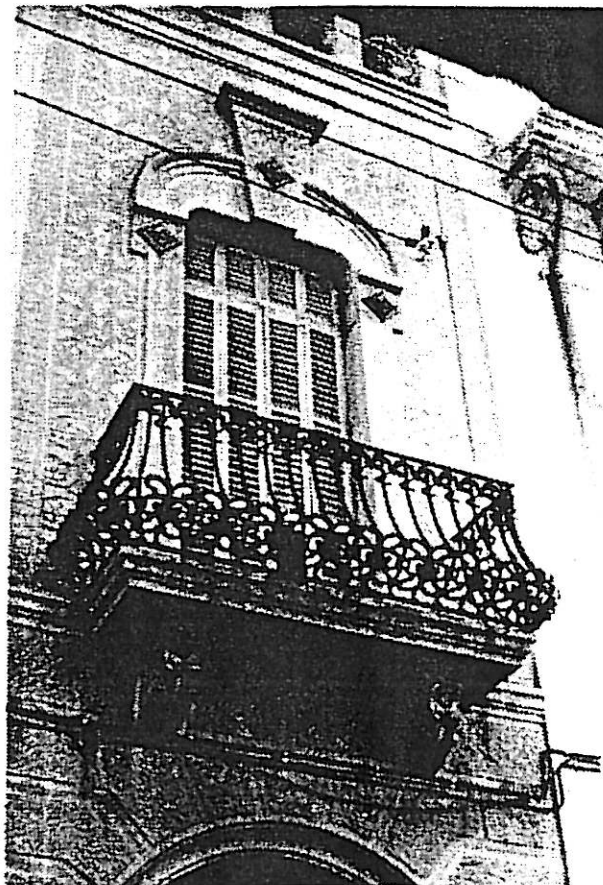
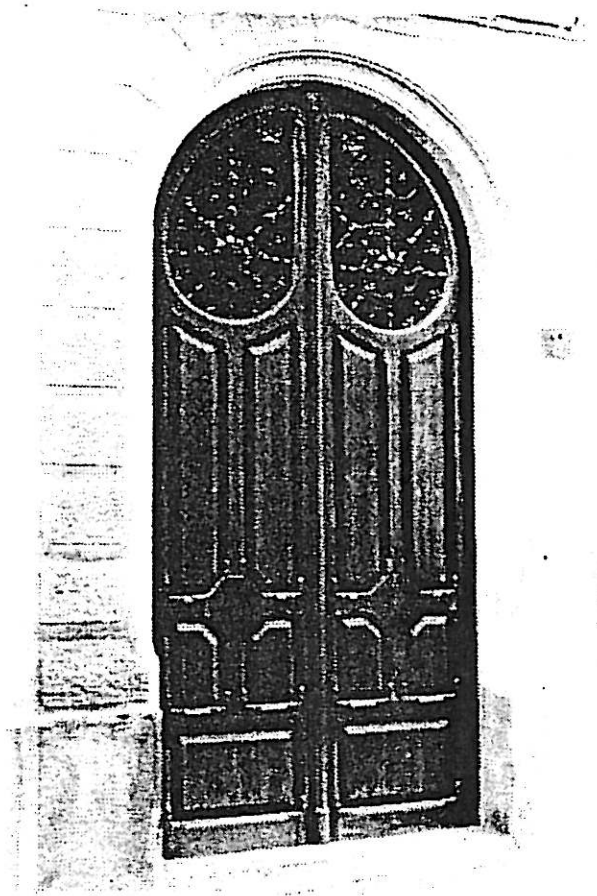
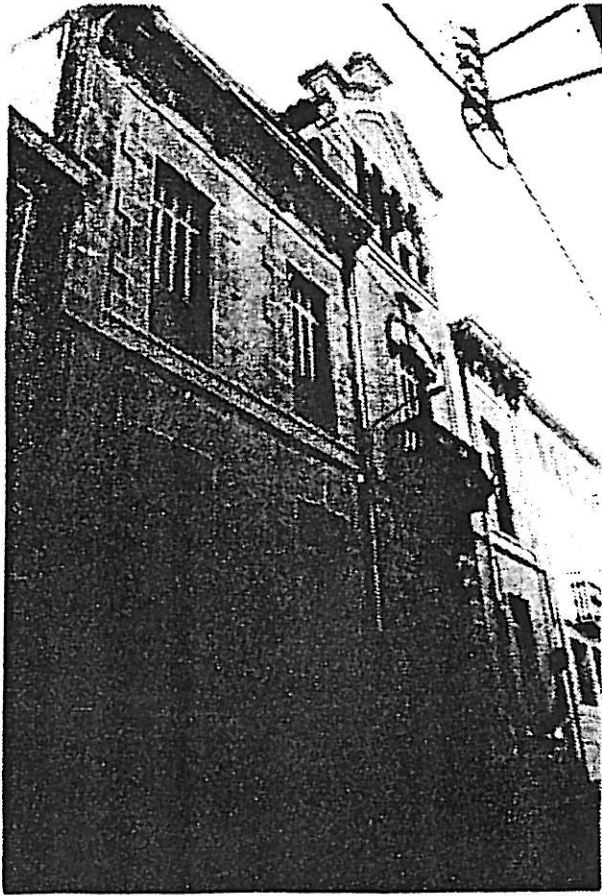
Patio y Jardín



Calle de las Alcaidas

Escala de 4400 metros

Caracas el 10 de Julio 1860  
 J. Urdaneta  
 Arquitecto







**AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA**  
**CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

10A  
Des. 87.

DENOMINACIÓ: ESCOLES PÚBLIQUES.

LOCALITZACIÓ: Rambla 11 de Setembre

ÈPOCA: Proj:1935; Construc. 1936-39

AUTOR: Isidre Bosch i Bataller (Arq.)

DESCRIPCIÓ:

Edifici escolar d'EGB, desenvolupat en una planta en forma de U. Les aules es desenvolupen en planta baixa, seguint uns amplis corredors i porxos, i a la part central de la planta pis. El cos principal correspon al volum més alt, amb dues plantes, que dona a la Rambla. La planta pis és ocupada per serveis complementaris i vivenda del conserge. Les dues ales posteriors presenten una sola planta, i les aules es troben orientades cap a sud-est, aprofitant el sol. L'edifici fou projectat seguint els canons racionalistes, si bé presenta també elements d'arrel noucentista. Les façanes combinen els paraments arrebossats amb els pilars de totxo vist situats entre les obertures, per enfatitzar la seva horitzontalitat.

És l'edifici de caràcter racionalista més remarcable del municipi, tant pel seu esquema funcional com per la composició global de les façanes, i ús dels elements arquitectònics.

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bastant bó en línies generals.

UTILITZACIÓ:

Escoles .

ACCÉS:

Des de la Rambla.

ENTORN:

Eixample i zona esportiva.

RÈGIM JURÍDIC:

Propietat Municipal.

EMPLAÇAMENT:

E. 1/5000

FOTOGRAFIA:



PROTECCIÓ EXISTENT:  
Llistat del Patrimoni del Pla General de 1982.

QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:

E/C: Equipament Cultural, social, religiós.

NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:

NIVELL DE PROTECCIÓ: A.

Edificació: Exterior:

S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici original.

A totes les façanes exteriors s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, els materials, la textura i els elements d'ofici.

En cas necessari els porxos de les dues ales posteriors es podran tancar amb vidrieres, mantenint la formalització arquitectònica i la forma i dimensió de les obertures.

Interior:

S'ha de mantenir l'estructura funcional i de suport.

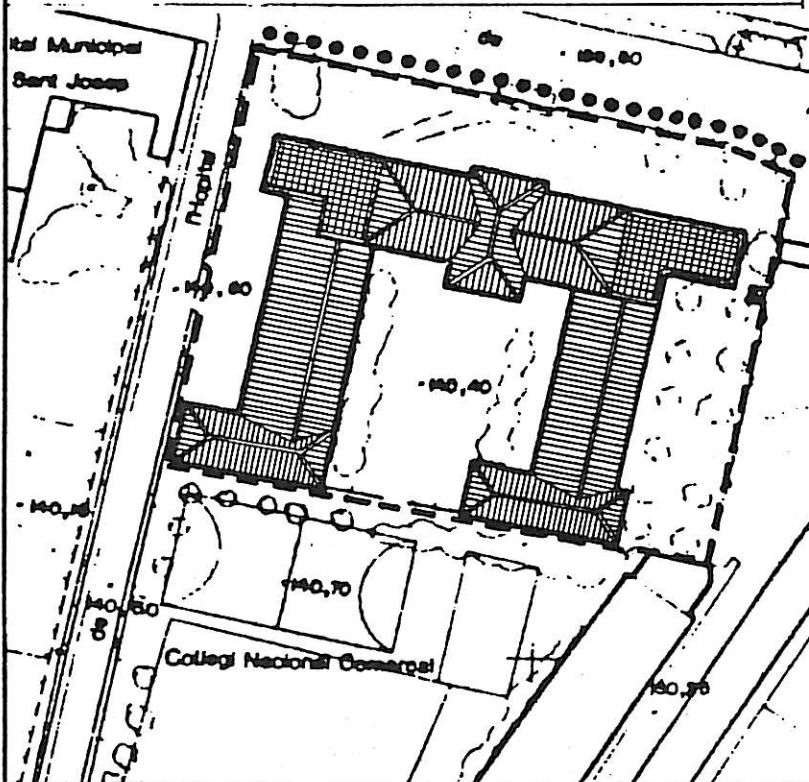
Zona no edificable:

En el plànol normatiu adjunt es delimita una zona de protecció no edificable. En ella s'ha de mantenir la tanca del pati i el petit porxo d'accés del portal.

PLÀNOL NORMATIU:

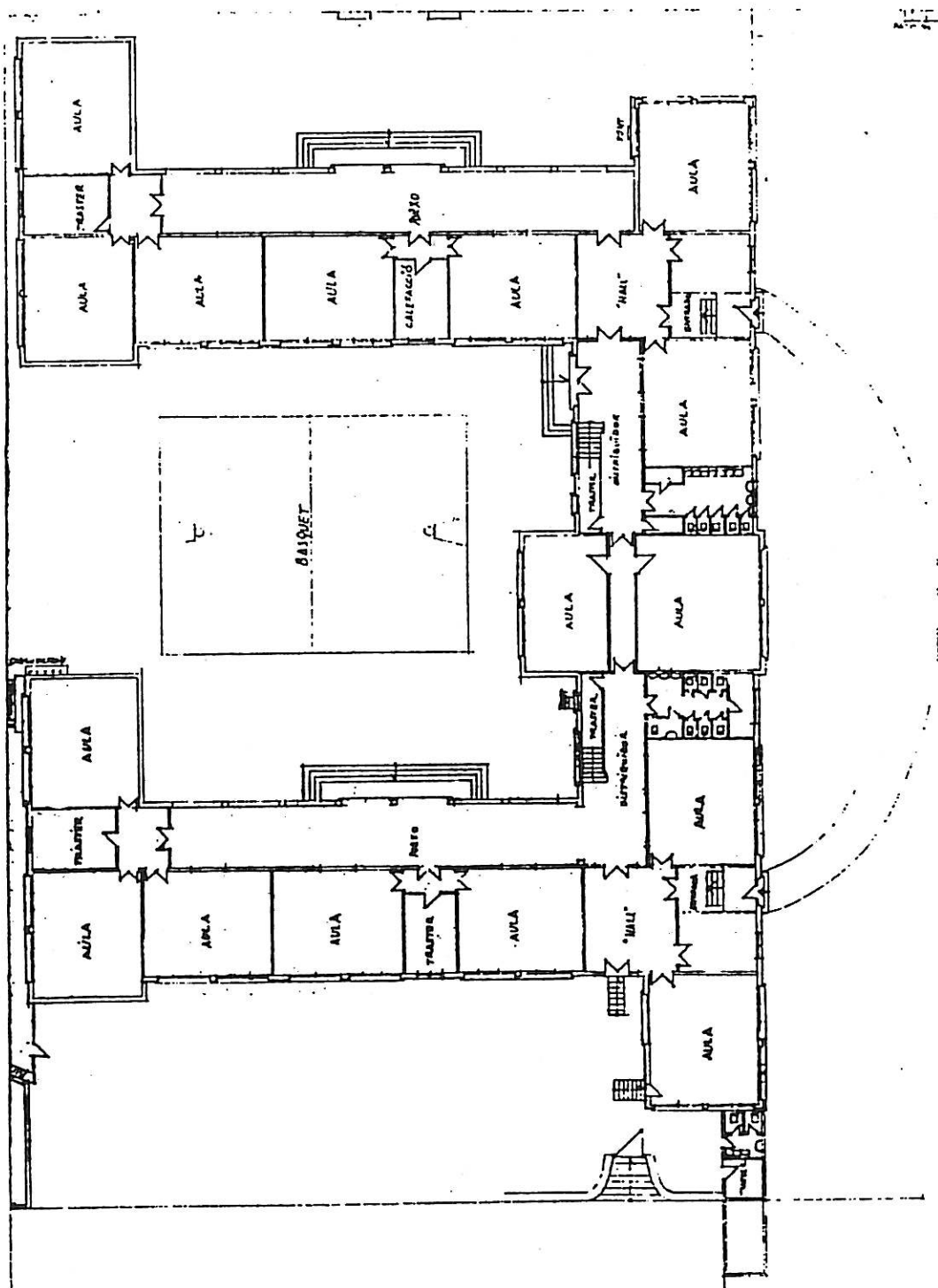
E: 1/1000

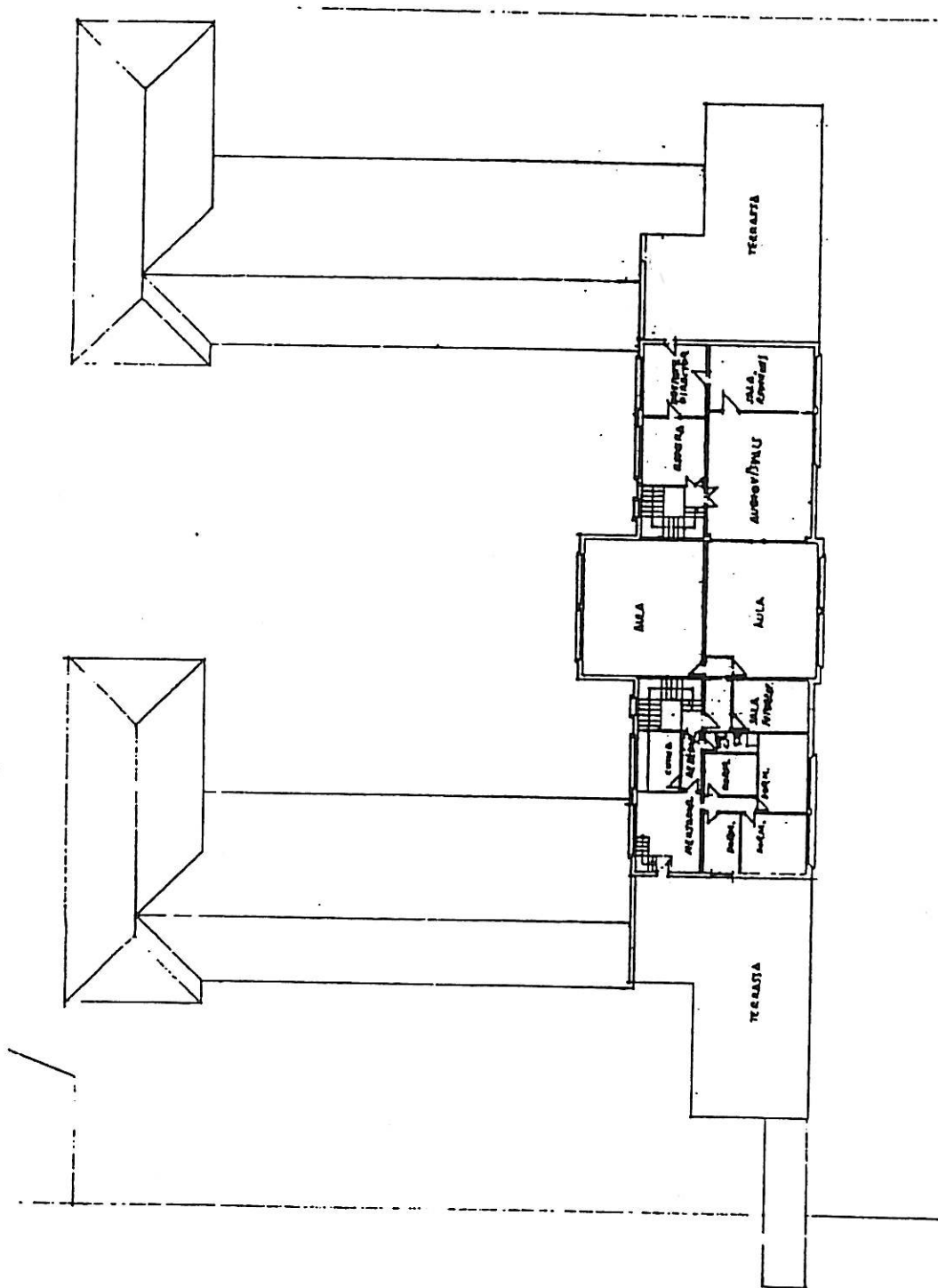
OBSERVACIONS:

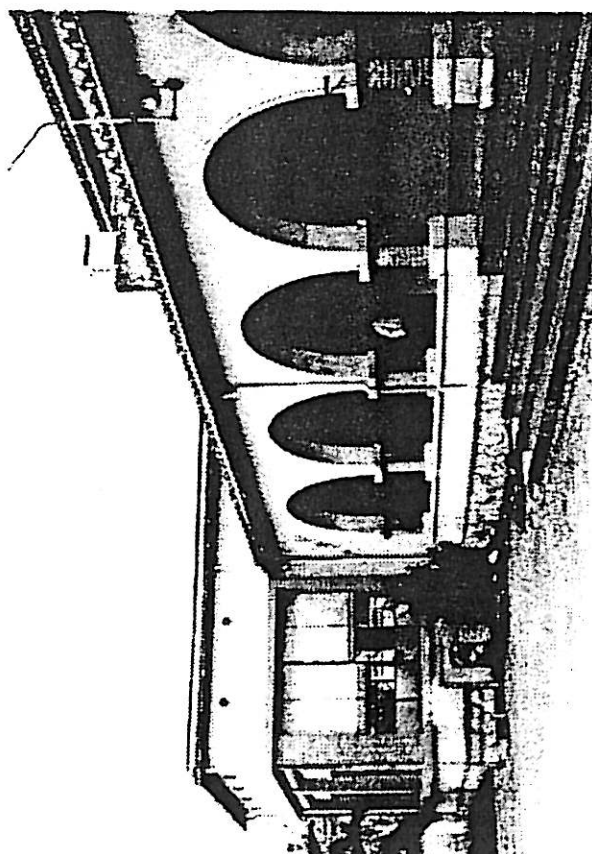
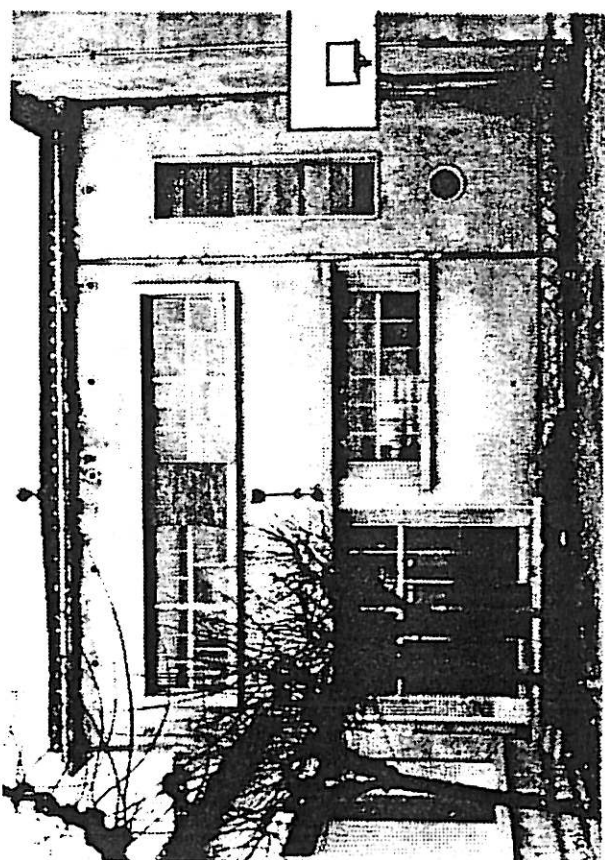
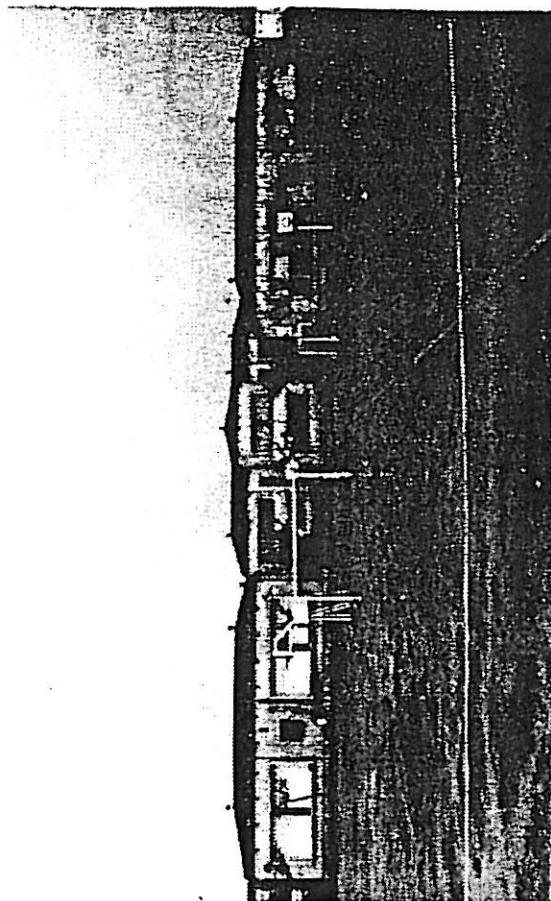
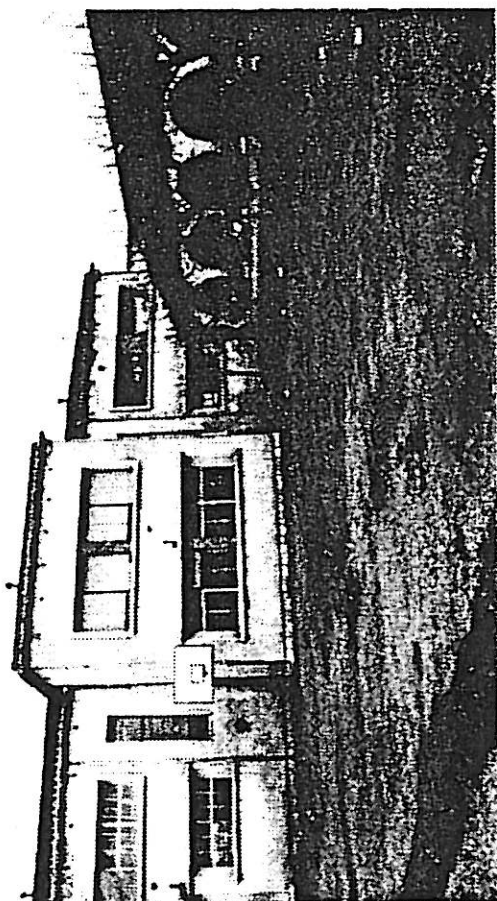


BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

- Juanola i Benet, M: "Reportajes Històrics de Cassa de la Selva". 1958.
- Tarrús, J-Comadira, N: "Guia de l'Arquitectura dels segles XIX i XX a la província de Girona". Quaderns d'Arquitectura, nº 129. 1979.
- Llum i Guia: nº382. Abril 1983. pl.10.
- Arxiu Històric del Col·legi d'Arquitectes. Girona. Fotos.
- Catàleg del Servei del Patrimoni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.











**AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA**  
**CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

11A

Des. 87.

DENOMINACIÓ: CAN PALAU

LOCALITZACIÓ: Carrer del Remei nº34. Interior d'illa.

ÈPOCA: Principis segle XX.

AUTOR:

**DESCRIPCIÓ:**

Edifici de planta rectangular, amb dues terrasses laterals amb porxo a la planta baixa suportat per pilarets metal·lics.

L'edificació s'estructura en tres crugies paral·leles, amb el cos central més alt.

Les façanes són arrebossades i la coberta és acabada amb teula àrab estructurada a dues vessants en cada sentit.

La part superior de l'edifici és acabada amb cornisa i elements ceràmics .

Interessa com a peça singular en el context on es troba, i es valoren alguns elements arquitectònics com les terrasses amb pilars de fosa, que li donen personalitat.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Mitjà. Els acabats exteriors són deteriorats.

**UTILITZACIÓ:**

Residencial.

**ACCÉS:**

Des de el carrer del Remei.

**ENTORN:**

Residencial i activitat industrial.

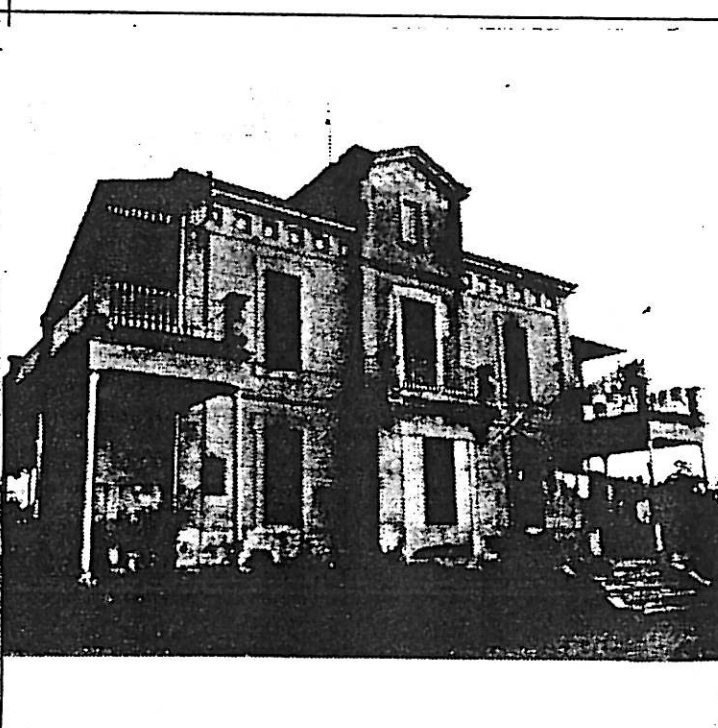
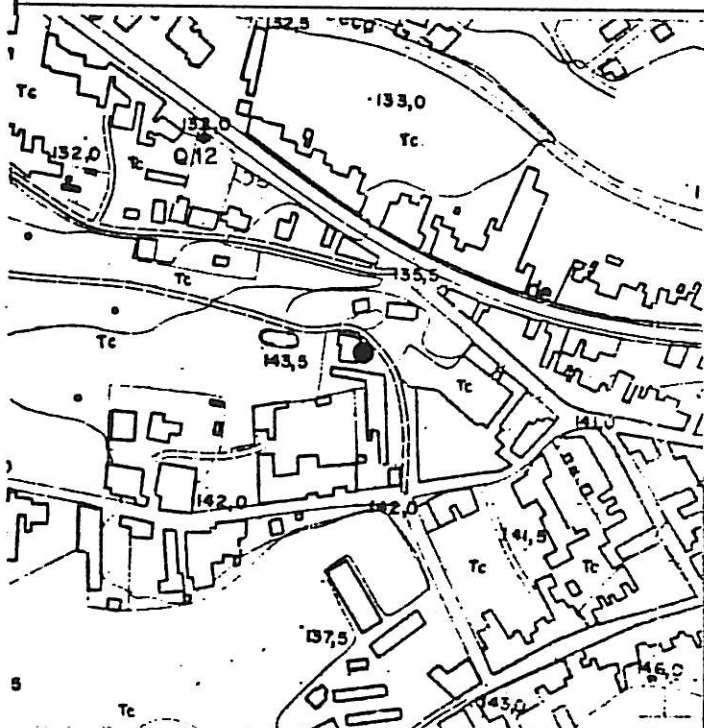
**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat particular.

**EMPLAÇAMENT:**

E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**



PROTECCIÓ EXISTENT:

QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:

Secció 2. Illes amb pati interior.

NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:

NIVELL DE PROTECCIÓ: A.

Edificació: EXterior:

S'ha de mantenir la volumetria del cos original. No es protegeix el cos afegit situat a una terrassa lateral del pis, i el cos afegit al interior del porxo lateral en planta baixa.

S'ha de mantenir l'estructuració i el material d'acabat de la coberta i terrats.

A les façanes s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, els materials, la textura, la forma i dimensió de les obertures originals, els cossos i elements sortints.

En cas d'obres s'hauria de recuperar l'obertura principal d'accés.

Interior:

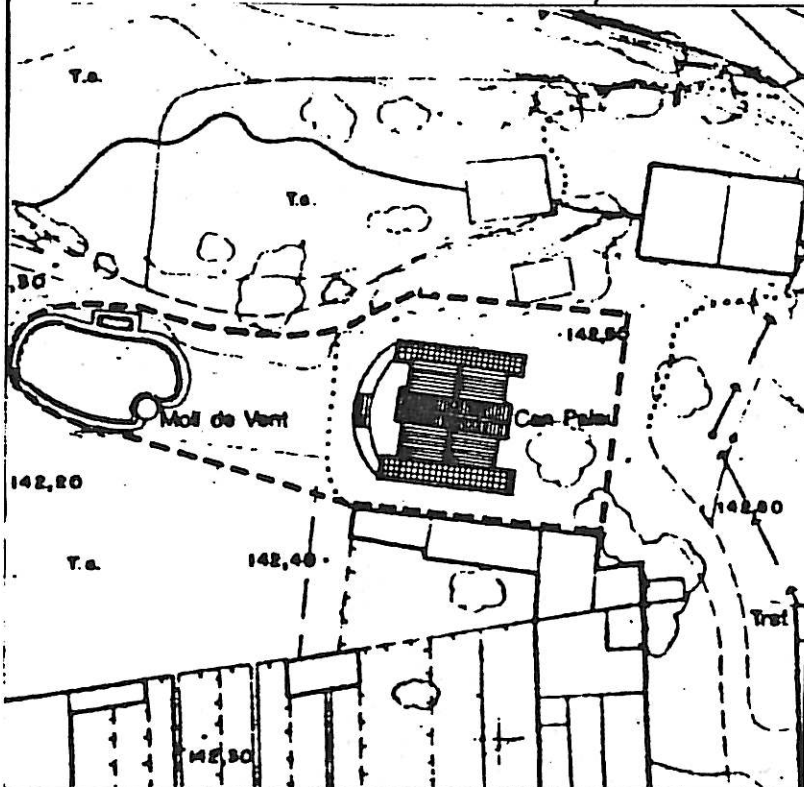
Es permet fer obres a l'interior sempre que s'assegurin les condicions de protecció abans esmentades.

Zona no edificable: En el plànol normatiu adjunt es delimita una zona de protecció no edificable.

PLÀNOL NORMATIU:

E: 1/1000

OBSERVACIONS:



BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

**DENOMINACIÓ:** SALA DE BALL

**LOCALITZACIÓ:** Carrer del Molí cantonada carrer de la Mel.

**ÈPOCA:** 8 de novembre 1910.(proj.)

**AUTOR:** Isidre Bosch i Bataller (Arq.)

**DESCRIPCIÓ:**

Edifici de caire eclèctic desenvolupat en cantonada, amb planta baixa i planta pis.

El seu interior és ocupat per una sala única actualment molt modificada.

Les dues façanes exteriors presenten les obertures emmarcades en arcs de mig punt que unifiquen els dos nivells de l'edifici, i donen al conjunt un ordre arquitectònic superior, més monumental.

Les façanes són arrebossades amb imitació de carreus en alguns sectors. Els balcons són de ferro forjat. Hi ha profusió d'esgrafiats de temàtica floral a sota la cornisa de remat de l'edifici. Actualment les finestres de la planta baixa són tapiades, al igual com també ho són les portes originàries d'accés.

El promotor de la seva construcció i propietari fou el Sr. Marià Abellí, que inicialment havia obtingut llicència per construir-hi habitacles. No obstant això el novembre del mateix any de 1910 demanà permís per a fer-hi un edifici destinat a sala de ball, que li fou concedit.

Interessa per la singularitat del conjunt i per la claredat de definició dels seus elements.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Les façanes exteriors es troben en un mitjà estat de conservació i manteniment.

**UTILITZACIÓ:**

Sala de ball.

**ACCÉS:**

Prop de la plaça de la Coma.

**ENTORN:**

Serveis i edificació residencial entre mitgeres.

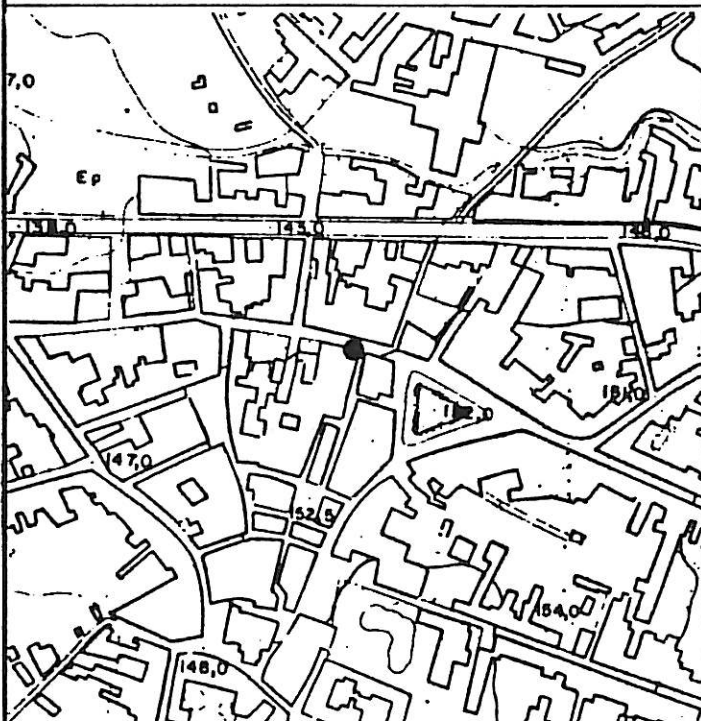
**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat particular.

**EMPLAÇAMENT:**

E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**



**PROTECCIÓ EXISTENT:**

Llistat del Patrimòni del Pla General de 1982.

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**

Secció 1: Centre Històric.

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:**

**NIVELL DE PROTECCIÓ: A.**

Edificació:

Exterior: S'ha de mantenir la volumetria.

S'ha de mantenir l'estructuració de la coberta.

A les façanes dels carrers del Molí i de la Mel, s'ha de mantenir la seva formalització arquitectònica, la forma i dimensió de les obertures, els cossos i elements sortints, el material, la textura, els elements d'ofici.

S'han de recuperar les obertures originals de la planta baixa (cantonada, finestres i portes extrems). En cas de voler-se reduir les dimensions, es farà amb elements de fusteria i vidre, però mai amb obra. LA obertura de la cantonada es farà a 45° i es recuperara el porxo.

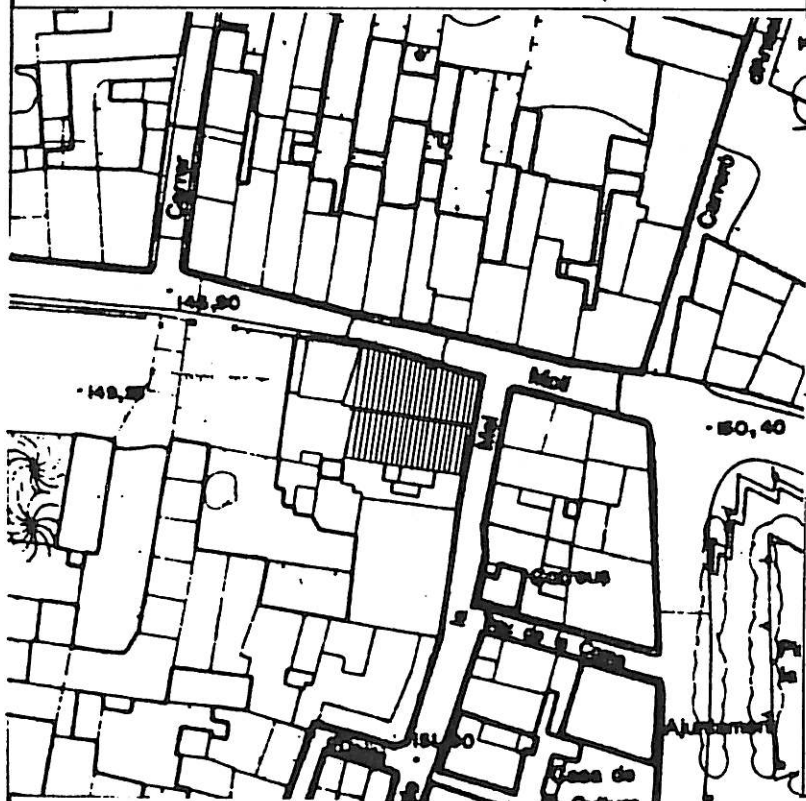
Interior:

Es permet fer obres en els interiors sempre que s'assegurin les condicions de protecció abans esmentades.

PLÀNOL NORMATIU:

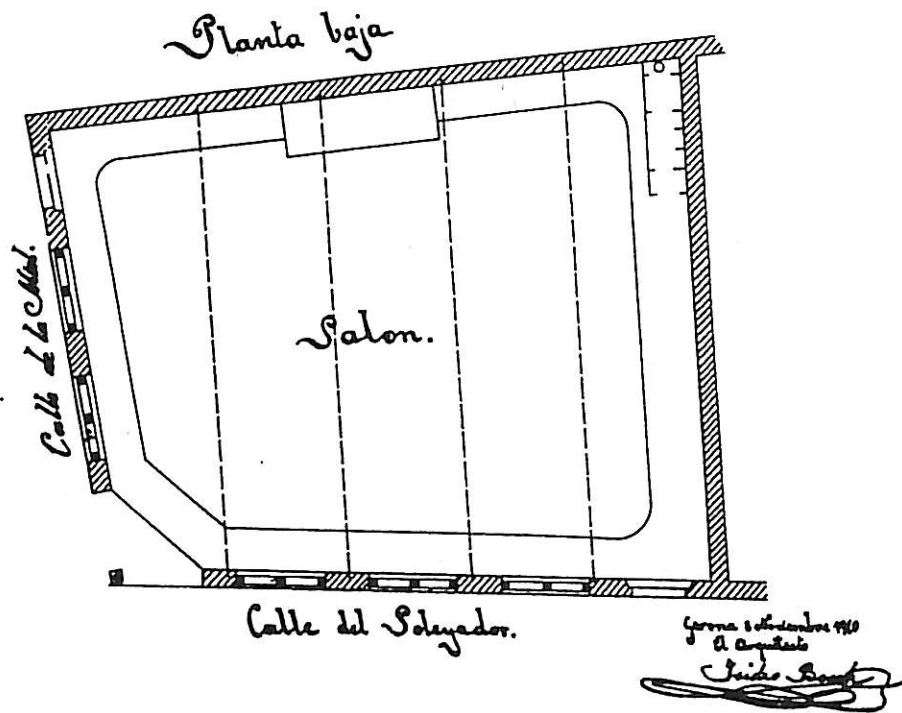
E: 1/1000

OBSERVACIONS:



**BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:**

- Llum i Guia. nº382, pl.10. Abril 1983.
- Arxiu Municipal: Plànols projecte. E:1/100. planta i façanes.
- Catàleg del Servei del Patrimòni del Departament de Cultura de la Generalitat. 1982.

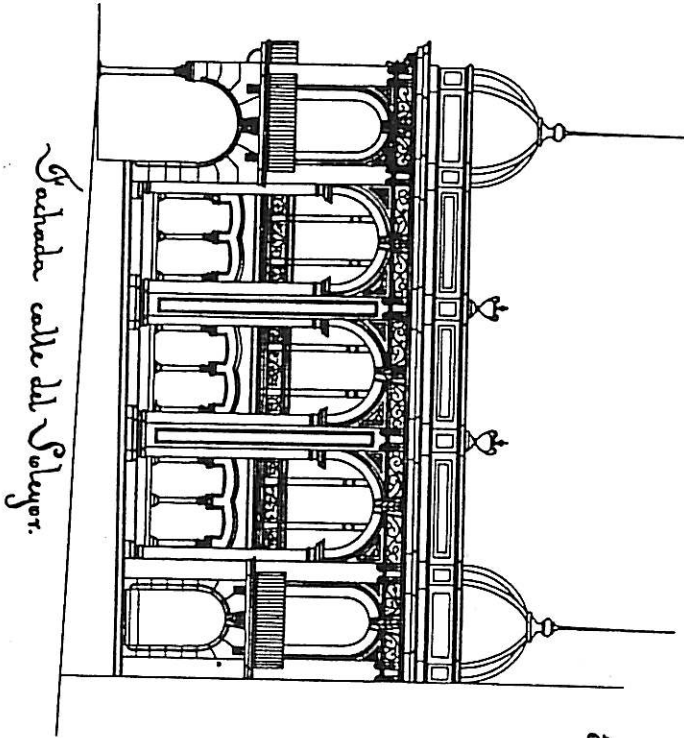




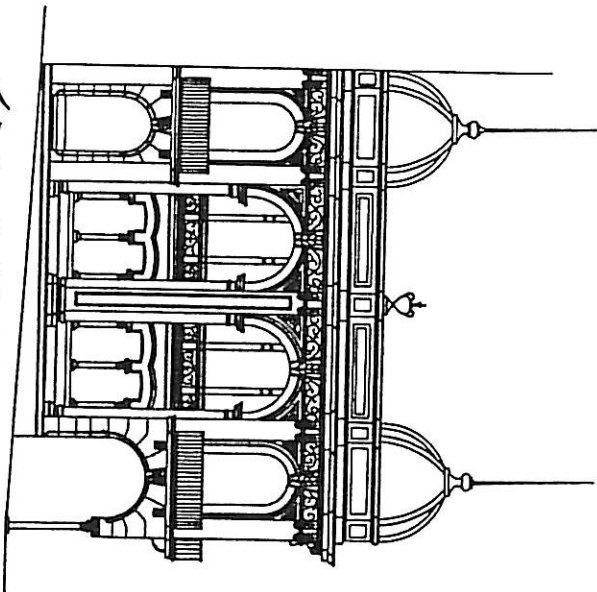
Projecte de Sala de Ball

en  
Casó a la Selva

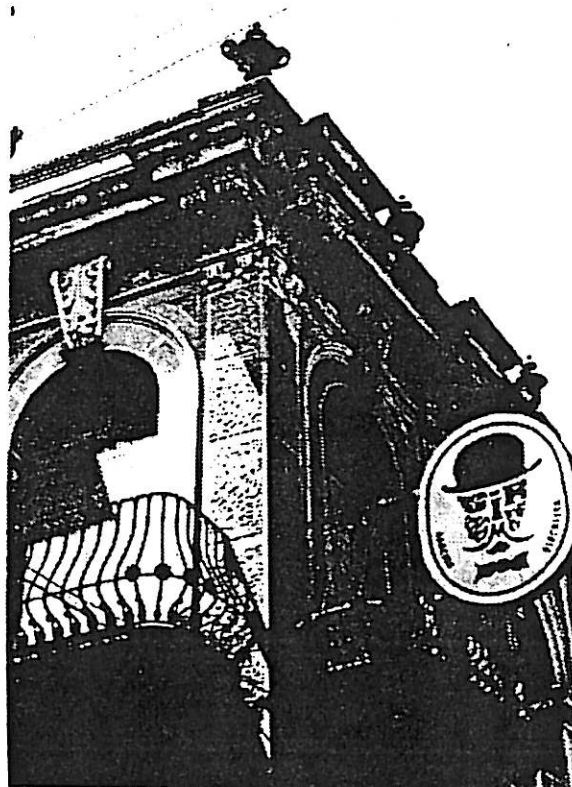
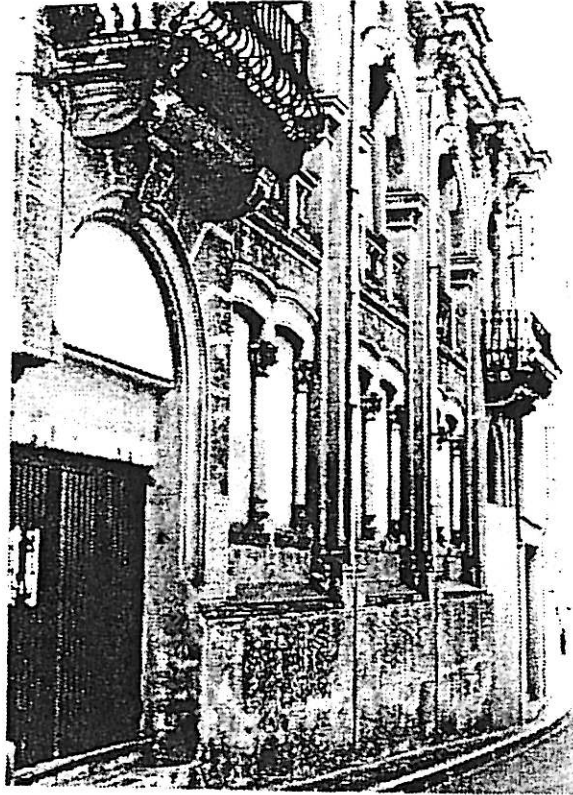
Escala en metres  
1 per 100.



Entrada calle del Solayer.



Entrada calle de la Miel.





**AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA**  
**CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC**

13A

Des. 87

DENOMINACIÓ: ESTACIÓ DEL CARRILET

LOCALITZACIÓ: Passeig del Ferrocarril

ÈPOCA: Aprox. 1892

AUTOR:

**DESCRIPCIÓ:**

Construcció de planta rectangular desenvolupada en un sòl nivell. Les façanes són arrebossades amb acabat esquerdejat excepte al voltant de les obertures, el sòcol, les cantonades i la línia d'imposta superior que són de rajol. Les obertures presenten la part superior en forma d'arc rebaixat amb la clau central de pedra de Girona. La coberta és acabada amb teula plana i orientada a quatre vessants. El carener presenta cresteria amb motius florals i els frontons són ornats amb peces ceràmiques. Les façanes són rematades amb important ràfec sobre cairats.

L'estació correspon a l'antiga línia del ferrocarril de Sant Feliu de Guixols a Girona. El 30 de juny de 1892 es va fer el primer viatge i va ser clausurada el dia 11 d'abril de 1969.

Es interessant per la memòria històrica i per la seva tipològia, lligada a totes les edificacions de l'antiga línia, i pels materials, elements d'ofici i tècniques constructives emprades en la seva construcció.

**ESTAT DE CONSERVACIÓ:**

Es troba en deficient estat de manteniment i conservació. Sobretot es troben en mal estat les fusteries i la coberta.

UTILITZACIÓ:  
En desús.

**ACCÉS:**

Per la Rambla 11 Setembre i el Passeig del Ferrocarril.

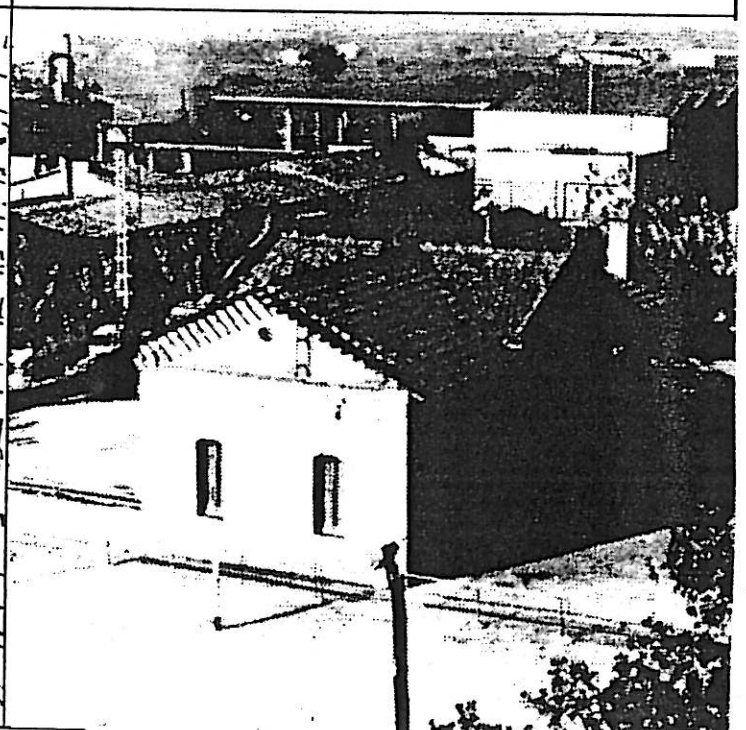
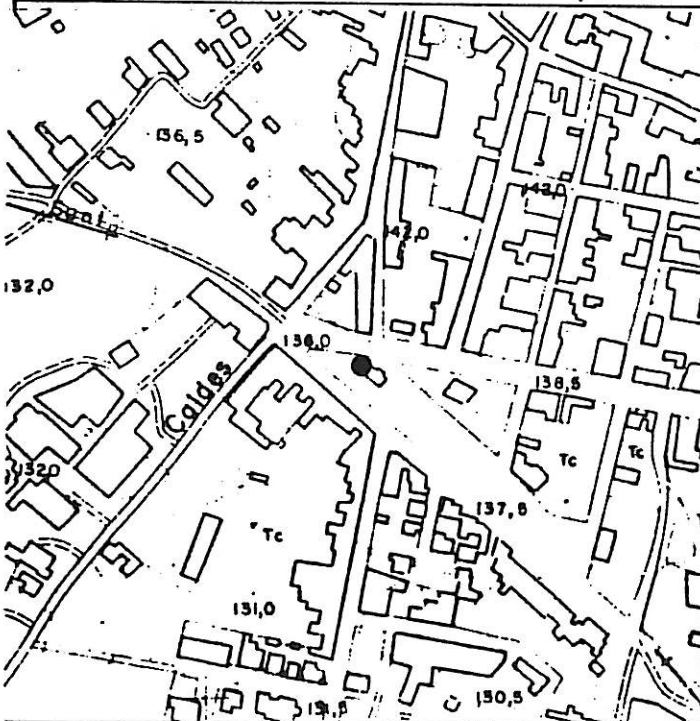
ENTORN:  
Eixample i afores,

**RÈGIM JURÍDIC:**

Propietat Municipal.

EMPLAÇAMENT: E. 1/5000

**FOTOGRAFIA:**



PROTECCIÓ EXISTENT:  
Llistat del Patrimoni del Pla General de 1982.

QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:

E/C Equipament socio-cultural.

NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:

NIVELL DE PROTECCIÓ: A

Edificació: Exterior: S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici. S'ha de mantenir l'estructuració de la coberta i el seu material d'acabat, i elements d'ofici.

A les quatre façanes s'ha de mantenir la formalització arquitectònica, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, els materials, la textura i i els elements d'ofici.

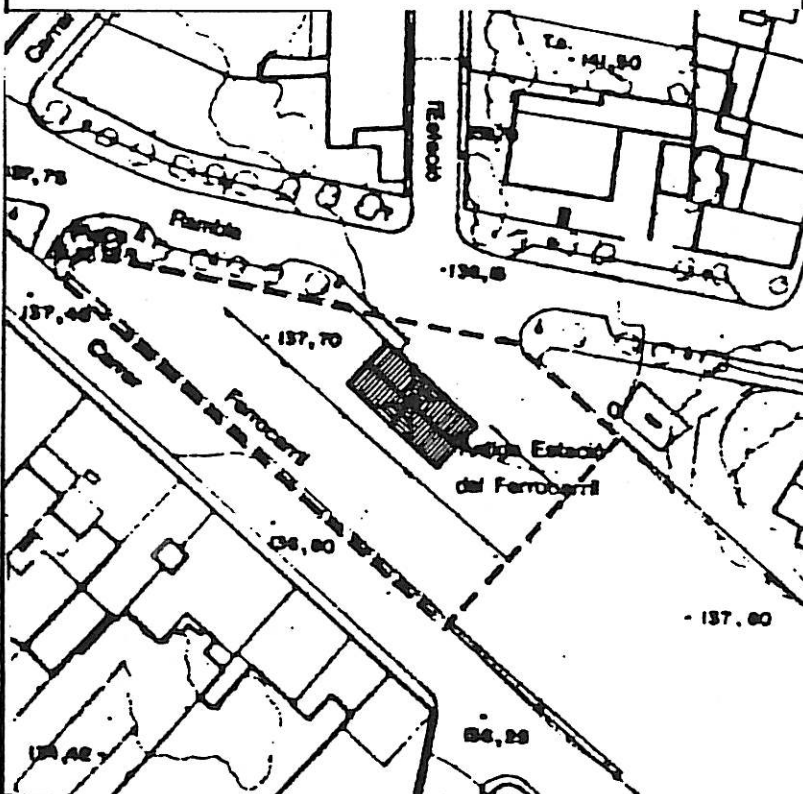
Interior: Es permet fer obres a l'interior sempre que s'assegurin les condicions de protecció abans esmentades.

Zona no edificable: En el plànol normatiu adjunt es delimita una zona de protecció no edificable.

PLÀNOL NORMATIU:

E: 1/ 1000

OBSERVACIONS:

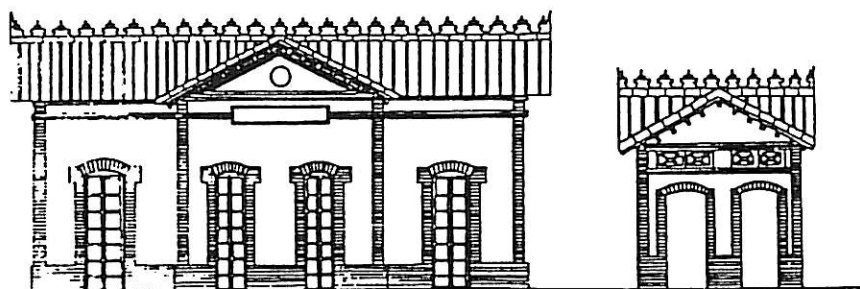


Actualment l'Ajuntament ha redactat un projecte de rehabilitació de l'edifici per a sala d'exposicions.

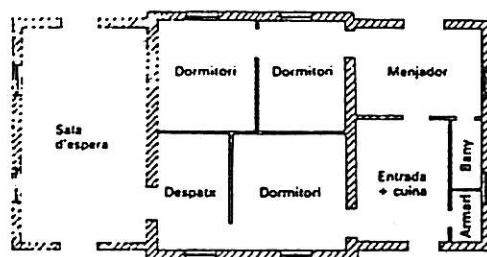
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

- Clara, J. "Trens i Carrilets". Quaderns de la Revista de Girona, nº13 Diputació de Girona, octubre 1987. Pl. 56 i 65.
- Salmeron,  
-"Les traces dels carrilets gironins". L.U. ETSAB. Col·legi d'Arquitectes Girona. 1982;
- Llum i Guia: Abril 1983. nº382. pl.10.

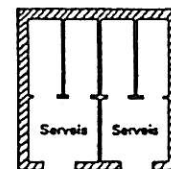




façana a la via



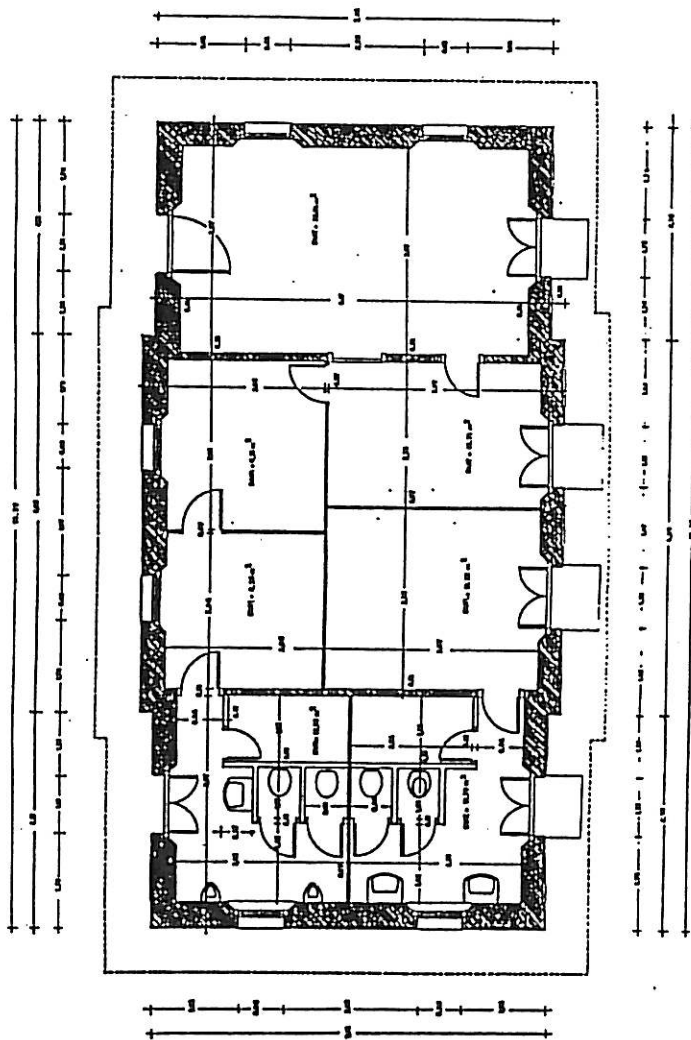
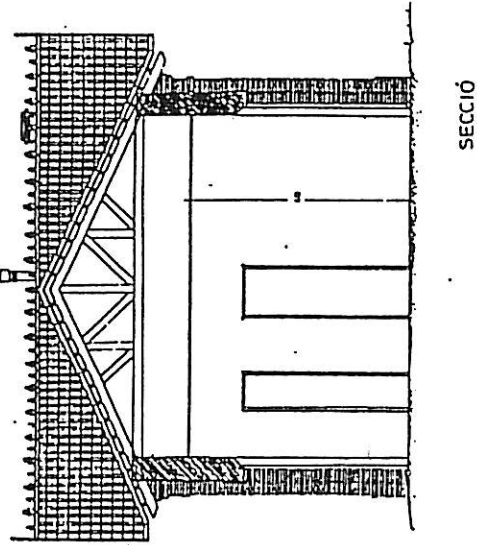
planta

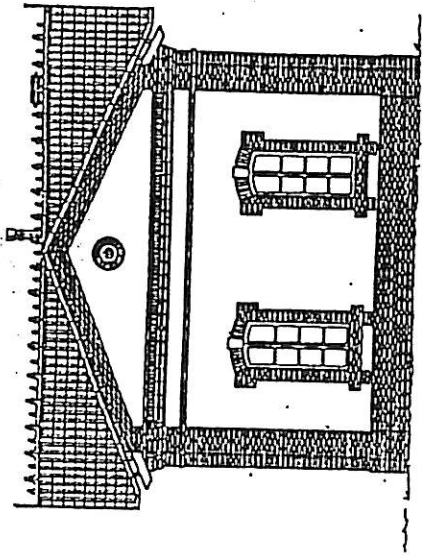


*Estacions de Cassà de la Selva i Llagostera.*

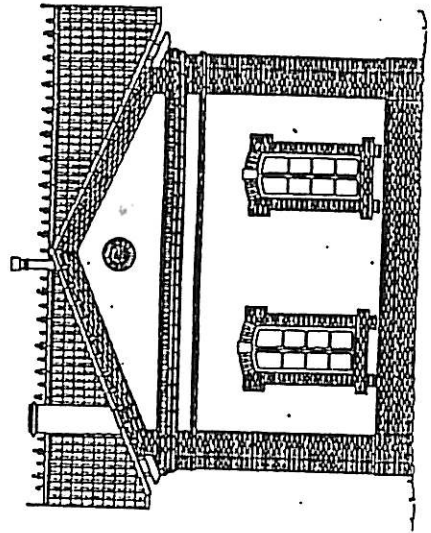


Estat Original.

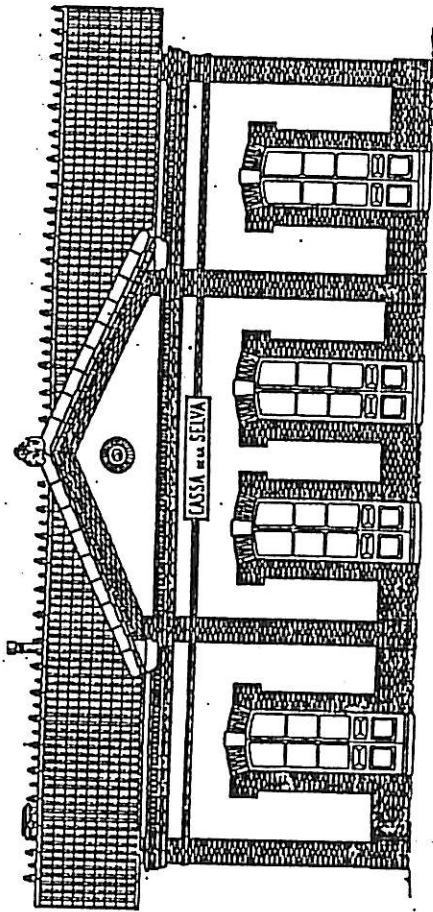




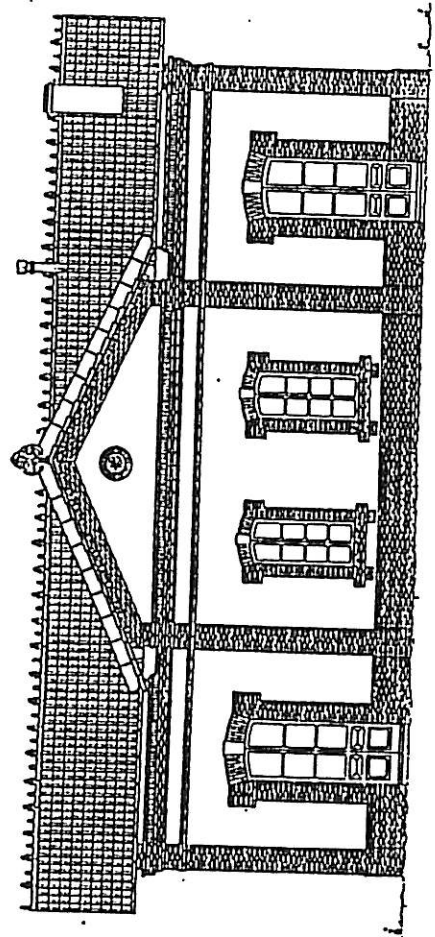
FAÇANA SUD-EST



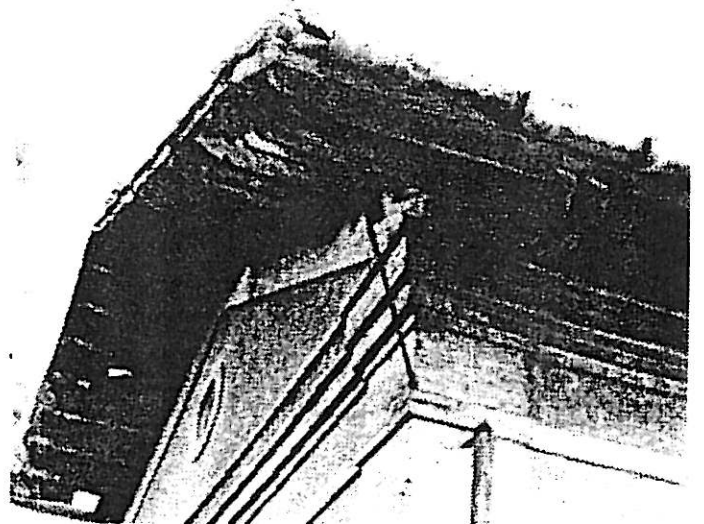
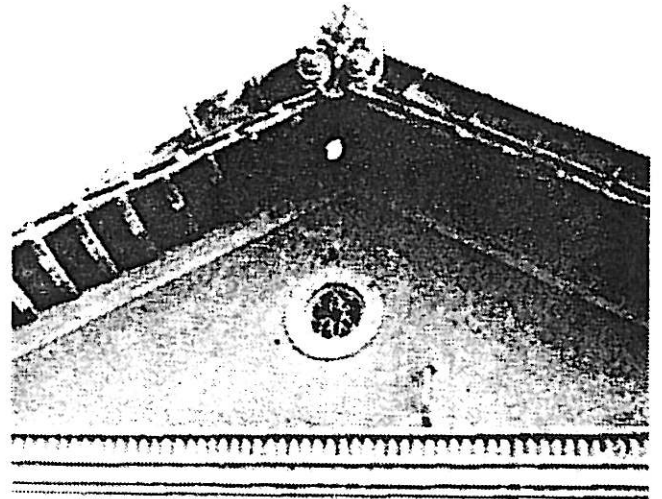
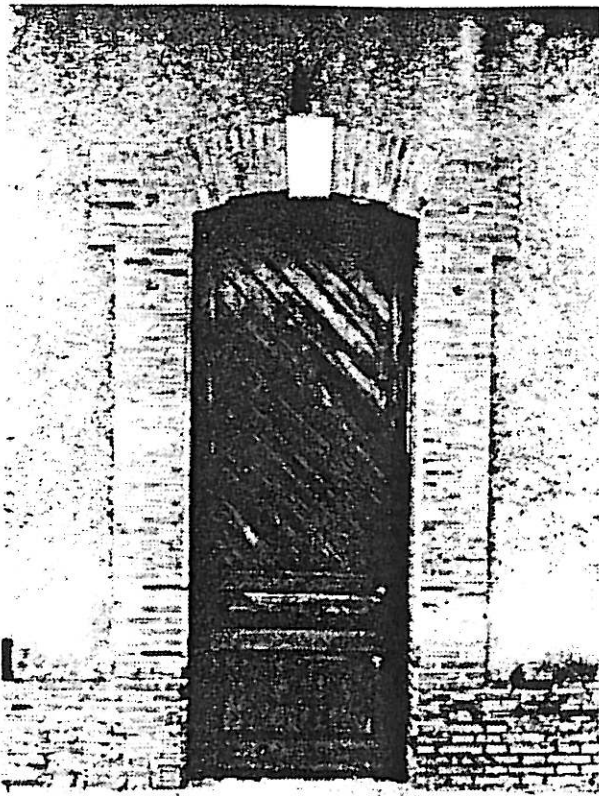
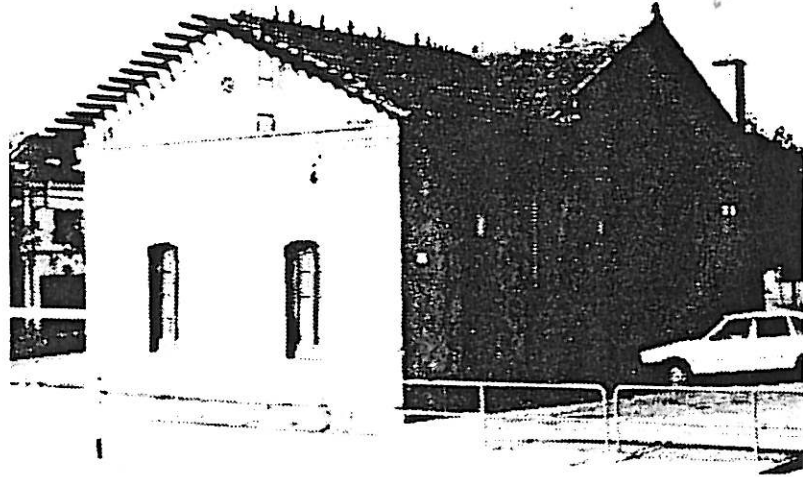
FAÇANA NORD-OEST



FAÇANA SUD-OEST




FAÇANA NORD-EST







<b>AJUNTAMENT DE CASSÀ DE LA SELVA</b> CATÀLEG DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC		<b>14A</b>
<b>DENOMINACIÓ:</b> Centre Recreatiu		
<b>LOCALITZACIÓ:</b> Plaça de la Coma nº23.		
<b>ÈPOCA:</b>	<b>AUTOR:</b>	
<p><b>DESCRIPCIÓ:</b> L'any 1892 es va construir el Círculo Recreativo que tenia un característic cafè. L'any 1897 l'edifici es va ampliar i es va construir a la part posterior un teatre i saló de ball que van ser molt populars. L'any 1912 va passar a ser la seu del Centro de la Unión Republicana, societat que va reformar l'edifici un any més tard. El Centro va ser escenari de nombroses activitats polítiques, però va ser sobretot, un espai d'esbarjo popular fins a l'esclat de la Guerra Civil. L'any 1942 va donar cabuda al Círculo Recreativo, societat que ha arribat als nostres dies.</p> <p>La façana està dividida en dues parts horitzontals. La planta baixa de doble alçada ha estat molt modificada i no presenta cap intererès excepte els dos plafons, pintats imitant un esgrafiats superior, realitzats el 1999. La part superior ha conservat molt més els seus elements originals i està dividida en tres zones. A la zona central, que presenta una cornisa, originalment hi figurava el nom de C. Unión Republicana. (Font: Ajuntament de Cassà)</p>		
<p><b>ESTAT DE CONSERVACIÓ:</b> Les façanes es troben en un bon estat de conservació i manteniment.</p>		
<b>UTILITZACIÓ:</b> Espai d'esbarjo popular	<b>ACCÉS:</b> Des de la plaça de la Coma	
<b>ENTORN:</b> Cases entre mitgeres.	<b>RÈGIM JURÍDIC:</b> Propietat municipal	
<b>EMPLAÇAMENT:</b>	<b>FOTOGRAFIA:</b>	
		

**PROTECCIÓ EXISTENT:**

No té cap protecció.

**QUALIFICACIÓ URBANÍSTICA:**

Equipament. Clau urbanística 3.

**NORMATIVA ESPECÍFICA DEL CATÀLEG:**

NIVELL DE PROTECCIÓ: A

Edificació exterior. S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici i dels elements ornamentals de la façana. Les façanes han de mantenir la seva formalització arquitectònica, tan dels elements sortints com de la dimensió i forma de les obertures. S'han de mantenir els materials, la textura i els elements d'ofici (esgrafiats, baranes i cornises, etc).

Edifici interior. En cas de voler fer obres a l'interior, prèviament a l'obtenció de la llicència caldrà presentar l'aixecament planimètric de l'estat actual, fotografies i detalls de les diferents dependències, i projecte de les obres d'adequació que hauran de passar per la Comissió del Patrimoni Provincial, que ho informarà.